

エリアマネジメントの名称

- 『京都市立芸術大学を核とした崇仁エリアマネジメント』

エリアマネジメントの目的

京都市立芸術大学を「創造・交流・賑わい」の核として、人口減少や高齢化が進行した地域の活性化やコミュニティの再生、更には、地域ブランドの創生に取り組む。

組織・体制

- ・ 渉成5学区自治組織代表
（渉成5学区）
植柳、稚松、菊浜、皆山、崇仁の各元学区
- ・ 崇仁エリアマネジメントアドバイザー
- ・ 京都市立芸術大学
- ・ 京都市