

資料・図版・写真 リスト

1 引用・参考文献リスト

計画策定の基礎資料となる京都市の歴史的風致に関する引用・参考文献としては、以下のとおりである。

【市史】

「京都の歴史1 平安の新京」	昭和54年 1月
「京都の歴史2 中世の明暗」	昭和54年 2月
「京都の歴史3 近世の胎動」	昭和54年 3月
「京都の歴史4 桃山の開花」	昭和54年 6月
「京都の歴史5 近世の展開」	昭和54年 7月
「京都の歴史6 伝統の定着」	昭和54年 9月
「京都の歴史7 維新の激動」	昭和54年10月
「京都の歴史8 古都の近代」	昭和55年 1月
「京都の歴史9 世界の京都」	昭和55年 2月
「京都の歴史10 年表・事典」	昭和55年 3月
「史料 京都の歴史1 概説」	平成 3年 3月
「史料 京都の歴史2 考古」	昭和58年 3月
「史料 京都の歴史3 政治・行政」	昭和54年 1月
「史料 京都の歴史4 市街・生業」	昭和56年 1月
「史料 京都の歴史5 社会・文化」	昭和59年 3月
「史料 京都の歴史6 北区」	平成 5年 1月
「史料 京都の歴史7 上京区」	昭和55年 3月
「史料 京都の歴史8 左京区」	昭和60年11月
「史料 京都の歴史9 中京区」	昭和60年 1月
「史料 京都の歴史10 東山区」	昭和62年 3月
「史料 京都の歴史11 山科区」	昭和63年 3月
「史料 京都の歴史12 下京区」	昭和56年12月
「史料 京都の歴史13 南区」	平成 4年 1月
「史料 京都の歴史14 右京区」	平成 6年 1月
「史料 京都の歴史15 西京区」	平成 6年10月
「史料 京都の歴史16 伏見区」	平成 3年 1月
「京都市政史 第1巻 市政の形成」	平成21年3月

【建造物関連調査報告書】

「京都市文化財ブックス 第17集 京の礎」	平成15年2月
「京都市文化財ブックス 第20集 京の城」	洛中・洛外の城郭 平成18年3月
「京都市の文化財 第22集」	平成16年 9月
「京都市の文化財 第23集」	平成17年11月
「京都市の近代化遺産 産業遺産編」	平成17年 7月
「京都市の近代化遺産 近代建築編」	平成18年 6月
「旧武徳殿主屋修理工事報告書」	昭和62年 3月

【歴史的町並み関連 調査報告書】

「嵯峨野鳥居本町並み調査報告書」	昭和51年 3月
「上賀茂町並み調査報告書」	昭和53年 3月
「市街地景観整備調査報告書 三条通り鳥丸通り」	昭和58年 3月
「祇園新橋町並み調査報告書」	平成 4年 3月
「石堀小路町並み調査報告書」	平成 6年 3月
「産寧坂伝統的建造物群保存地区防災計画策定調査報告書」	平成9年3月
「祇園町南側町並み景観整備計画報告書」	平成9年3月
「祇園南地区町並み整備計画調査書」	平成10年3月
「京町家まちづくり調査集計結果」	平成11年6月
「京町家まちづくり調査 調査報告書平成15年度」	平成16年3月
「西京極原町並み整備計画策定調査」	平成13年3月
「本願寺・東寺地区の地区景観整備計画作成調査報告書」	平成15年3月

「京都の町なみ ー三条通り歴史的界わい景観地区編ー」	昭和63年 3月
「産寧坂 町並み調査報告書」	平成 6年 6月
「鞍馬 町なみ調査報告書」	昭和54年11月
「京都市歴史的市街地保全整備計画調査」	昭和57年 3月
「京都市都市景観整備基本計画策定調査」	昭和62年 3月

【各地区 保存計画等】

「産寧坂伝統的建造物群保存地区保存計画」	昭和51年 7月
「祇園新橋伝統的建造物群保存地区保存計画」	昭和51年 7月
「嵯峨野鳥居本伝統的建造物群保存地区保存計画」	昭和54年2月
「上賀茂伝統的建造物群保存地区保存計画」	昭和63年 5月
「祇園縄手・新門前歴史的景観保全修景地区歴史的景観保全修景計画」	平成11年6月
「祇園町南歴史的景観保全修景地区歴史的景観保全修景計画」	平成11年6月
「上京小川歴史的景観保全修景地区歴史的景観保全修景計画」	平成13年8月
「伏見南浜界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成9年3月
「三条通界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成9年3月
「上賀茂郷界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成9年3月
「千両ヶ辻界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成13年8月
「上京北野界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成13年8月
「西京極原界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成13年8月
「本願寺・東寺界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成17年9月
「先斗町界わい景観整備地区界わい景観整備計画」	平成27年4月

【その他 関連する資料】

「平安遷都1200年記念 甦る平安京」	平成6年9月, 京都市
「ジュニア日本文化検定 テキストブック 京都市」	平成18年3月 京都新聞開発(株)編
「歴史都市・京都から学ぶジュニア日本文化検定」推進プロジェクト, 京都市教育委員会	
「京町家再生プラン」	平成12年5月, 京都市
「わたしたちの伝統産業」	平成20年度版, 京都市
「京都市観光調査年報 平成20年」	平成21年7月, 京都市
「糺の森」	平成19年2月, 京都市
「京の伝統的建造物群保存地区」	平成21年3月, 京都市
「二条城の緑と花」京都市文化観光局元離宮二条城事務所	
「本能学区 まちづくりのしおり」	平成15年3月 京都市・本能自治連合会・本能まちづくり委員会,
「京都市美術館四十年史」	1974, 京都市美術館
「京都市農村環境計画」	平成15年3月, 京都市

【その他 関連する資料 その他】

「もっと知りたい!水の都京都」	2003年2月 世界水フォーラム市民ネットワーク/鈴木康久・大滝裕一・平野圭祐 編 人文書院
「京都 水ものがたり」	2003年3月, 平野圭祐, 淡交社
「京都府レッドデータブック2002」	2002年4月, 京都府
「文化財講座 日本の建築2」	1976年, 文化庁監修, 伊藤延男他, 第一法規
「京都歴史アトラス」	1994年9月, 足利健亮 編, 中央公論新社

- 「京・まちづくり史」
2003年7月, 高橋康夫 中川理 編, 昭和堂
「洛中洛外図 舟木本 町のにぎわいが聞こえる」
2001年4月, 奥平俊六, 小学館
「平安神宮百年史」
1997年, 平安神宮百年史編纂委員会 編, 平安神宮
「日本の美術11 京都 古都の近代と景観保存」
2005年11月, 荻谷祐雅 著, 独立行政法人国立博物館 (東京/京都/奈良/九州) 独立行政法人文化財研究所 (東京/奈良) 監修, 志文堂
「別冊太陽 日本のこころ25 能」1978年11月, 平凡社
「京都」 昭和37年, 林屋辰三郎, 岩波新書
「京都五山 禅の文化展図録」 2007, 東京国立博物館
「京都 歴史と文化2 宗教・民衆」
平成6年 林屋辰三郎監修・京都市編, 平凡社
「世界文化遺産 下鴨神社と糺の森」2003年10月, 淡交社
「京都の歴史がわかる事典」
2005年5月, 五島邦治 編, 日本実業出版社
「新撰 京の魅力 願い事聞いて京のご利益さん」
2003年1月 淡交社編集部 編, 淡交社
「おんなの史跡を歩く」
2000年9月, 京都新聞社編集部, 京都新聞社
「神仏信仰事典シリーズ2 えびす信仰事典」
1999年3月, 吉井良隆 編, 戎光祥出版
「らくたび文庫 京の夏 祇園祭!」
平成20年5月, (株) ことこと
「まち祇園祭すまい」1994年, 谷直樹・増井正哉, 思文閣出版
「日本都市史入門 I 空間」
1989年, 高橋康夫 吉田伸之 編, 東京大学出版会
「京都 暮らしの大百科」
2002年11月 梅原猛・森谷尅久・市田ひろみ 監修, 淡交社
「京都発市田ひろみの縁起かつぎ」
1998年3月, 市田ひろみ, 淡交社
「京町家の再生」
平成20年9月, (財) 京都市景観・まちづくりセンター 編, 写真撮影: 水野克比古・水野秀比古・水野歌夕 (以上 水野克比古写真事務所), 光村推古書院
「体振50年史」 平成16年1月, 京都市体育振興会連合会
「京都学」 平成14年 村井康彦編 京都造形芸術大学
「『国民公園』京都御苑の個性と松の『御所透かし』」
井原縁ランドスケープ研究: 日本造園学会誌64(5)
2001年3月, 社団法人日本造園学会
「京の庭木手入れにまつわることば」今江秀史 庭・臨時増刊
2002年10月, 龍居庭園研究所 編, 建築資料研究社
「関西の住宅地」 1999, 日本建築学会近畿支部住宅部会
「京都府産業の展望」
2005年版 平成17年3月, 京都府中小企業技術センター
「京都の伝統産業 - その変容と伝統 -」柿野欽吾
京都産業大学日本文化研究所紀要 第4号, 平成11年3月
「小巾織物染色・加工工業の産地比較分析試論-小巾友禅・加工産地を対象として-」
中村宏治, 1979年10月, 「社会科学」第25号 特集 日本経済における地場産業問題 同志社大学人文科学研究所
「鴨川と市民のかかわり: これからの鴨川と暮らしを考える」
新川達郎 (同志社大学), 菊池静香 (同志社大学)
京都府鴨川条例 (仮称) シンポジウム 基調講演 資料
講師 新川達郎 (同志社大学大学院 総合政策科学研究科長)
平成18年11月 京都府
「京の花街」 昭和52年6月, 渡会 恵介, 大陸書房
「京都 舞子と芸妓の奥座敷」
平成13年10月, 相原恭子, 文芸春秋
- 「日本の古典芸能2 雅楽 王朝の宮廷芸能」
1970年2月, 藝能史研究会 編, 平凡社
「京都文化の座標」 昭和60年10月, 林屋辰三郎, 人文書院
「琵琶湖疏水」
昭和63年3月, 京都市上下水道局水道部疏水事務所
「公爵山縣有朋傳 下巻」
昭和8年2月1日, 山縣有朋公記念事業會
「植治の庭」
平成2年10月, 尼崎 博正 編, 田畑 みなお 撮影, 淡交社
「近代京都における住宅の発展に関する考察-吉田神楽岡町を事例として-」
1980年, 中川等
「近代化産業遺産群 続33-近代化産業遺産群が紡ぎ出す先人たちの物語-」
平成20年度, 経済産業省
「淀の歴史と文化」1994年9月, 西川幸治 編, 淀観光協会
「新版 京・伏見歴史の旅」
2003年9月山本眞嗣 著, 水野克比古 撮影, 山川出版社
「『源氏物語』の京都を歩く」
2008年12月 山折哲雄 監修, 槇野修 著, PHP研究所 発行
「歴史の町なみ 京都編」
昭和54年6月 保存修景計画研究会
著者代表: 西川幸治, 日本放送出版協会
「新撰 京の魅力 街道を歩く 京への道」
2004年4月 文: 植條則夫, 写真: 小笠原敏孝, 淡交社
「京の野菜 味と育ち」
昭和63年11月, 林義雄・岩城由子, ナカニシヤ出版
「京都の大路小路」
1994年5月, 監修: 千宗室, 森谷尅久, 小学館
「京都愛宕山と火伏せの祈り」
2006年3月, 八木透 編, 昭和堂
「京都千年一 四季と風土」
昭和59年8月, 邦光史郎, 講談社出版研究所
「ビジュアル・ワイド 京都の大路小路」
2003年7月, 監修: 森谷尅久, 小学館
「新撰 京の魅力 京野菜を楽しむ」
2003年2月, 文: 上田耕司, 写真: 星川新一, 淡交社
「京の伝統野菜と旬野菜」
2003年6月, 高嶋四郎 編著, 京の伝統野菜保存ミッション 編, トンボ出版
「現代にいきづく京の伝統野菜」
2006年10月, 菊池昌治, 誠文堂新光社
「文化的景観 (北山杉の林業景観) 保存・活用事業報告書」
平成18年2月, 文化庁・(財) 京都市文化観光資源保護財団
「北山杉の林業景観」: 季刊まちづくり11号
平成18年6月 協力: 京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化財保護課
(有)クッド研究所/ (株) 学芸出版社企画・編集
「京都の伝統民家と町家」京都市立大教授 大場修
(財) 京都市文化観光資源保護財団会報
「京都新聞」掲載記事
『京都おもしろ宣言 葵祭3 行列支える』
平成19年5月10日記事
『祇園祭・神幸祭』 平成20年7月17日記事
「日出新聞」掲載記事
『山縣侯爵別荘の引水鉄管』 明治28年8月8日
「京都名所むかし案内 絵とき『都名所図会』」
2008年4月, 本渡章, 創元社
「彩色みやこ名勝図会」
2009年4月, 白幡洋三郎, 京都新聞出版センター

「建築大辞典」 昭和49年, 金春国雄 編, 彰国社
「京都大辞典」 昭和59年, 佐藤隆研・奈良本辰也・吉田光邦ほか編, 淡交社
「京都市の地名」 2001年7月, 平凡社
「日本民俗大辞典 上」 平成11年 福田アジオ・新谷尚紀・湯川洋司 神田より子・中込睦子・渡邊欣雄 編 吉川弘文館
「日本民俗大辞典 下」 平成12年 福田アジオ・新谷尚紀・湯川洋司 神田より子・中込睦子・渡邊欣雄 編 吉川弘文館
「祭の事典」 2006年6月, 佐藤和彦 保田博通 編, 東京堂出版

【その他 引用・参考URL】

「京都市 観光文化情報システム」
<http://kaiwai.city.kyoto.jp/raku/sight.php>
「京都市歴史資料館 フィールド・ミュージアム京都」
http://www.city.kyoto.jp/somu/rekishi/fm/_index.html
「京都市観光協会」 <http://www.kyokanko.or.jp/>
「かおり風景100選 環境省」
<http://www.env.go.jp/air/kaori/index.htm>
「京都放送」 <http://www.kbs-kyoto.co.jp/>
「京都通百科事典」 <http://www.kyototsuu.jp/>
「鴨川納涼床協同組合」 <http://www.kyoto-yuka.com/>
「華道総合情報サイト」 <http://saihoumishouryu.jp/>
「金剛能楽堂」 <http://www.kongou-net.com/>
「下鴨神社 賀茂御祖神社」
<http://www.shimogamo-jinja.or.jp/>
「八坂神社」 <http://web.kyoto-inet.or.jp/org/yasaka/>
「平安神宮」 <http://www.heianjingu.or.jp/>
「本願寺」 <http://www.hongwanji.or.jp/>
「三学院」 <http://www.sanzenin.or.jp/>
「京町家net」 <http://www.kyomachiya.net/>
「おおきに財団」 <http://www.ookinizaidan.com/>
「財団法人 京都府剣道連盟」
<http://kyoto-kenren.or.jp/index.html>

【その他 資料提供他】

京都御苑 環境省, 京都御苑 国民公園協会, 五条坂陶器祭運営協議会, 華道家元 池坊, 月の桂, 葱常, 南座, 関西電力, 柵家, 分銅屋足袋, 中京郵便局, 楽只苑, 陶点晴かわさき, 洛陽織物, 西本願寺, 八坂神社, 教王護国寺(東寺)

2 図版リスト

図1-1	京都の地形	
図1-2	近畿地方における京都市	出典 京都の景観／京都市
図1-3	土地利用方針図(都市計画マスタープラン)	出典 京都市の都市計画／京都市
図1-4	四行八門制宅地割	出典 平安遷都1200年記念 甦る平安京／京都市
図1-5	平安時代・院政以前の様子	出典 京都の歴史1
図1-6	室町時代の京都	出典 京都の歴史3
図1-7	応仁・文明の大乱後～天正14年(1586)頃の様子	出典 京都の歴史4
図1-8	両側町 概念変遷図	出典 京都の景観／京都市
図1-9	“御土居”に囲まれた京都の町	出典 京都の歴史4
図1-10	伏見城下町復元図	出典 京都の歴史4
図1-11	延宝・元禄期を中心とした京都の様子	出典 京都の歴史5
図1-12	洛中洛外図屏風(舟木本)(重文)部分	東京国立博物館 所蔵
図1-13	都名所図会(内裏之図, 山科)	国際日本文化研究センター所蔵
図1-14	慶応4年頃の様子	出典 京都の歴史7

図1-15	京都町組みの新編成(上下京両組一覽之図)	京都府立総合資料館所蔵
図1-16	大京都市街地図 新旧比較図(昭和6)	京都府立総合資料館所蔵
図1-17	入洛観光者数の推移	出典 京都市観光調査年報平成20年(2008年)
図1-18	京都市の国指定文化財の分布	
図1-19	京都市の府・市指定文化財の分布	
図1-20	京都市の登録文化財の分布	
図2-1	京都と自然	
図2-2	平安京と現在の重ね図	出典「平安遷都1200年記念 甦る平安京」
図2-3	京都市の歴史的風致	
図2-4	本願寺と本願寺界隈	
図2-5	八坂神社から清水寺へ	
図2-6	下鴨神社と糺の森	
図2-7	祈りの場(例示)	
図2-8	矢田寺・冠者殿社	
図2-9	千本釈迦堂詳細	
図2-10	十日ゑびす(恵美須神社)	
図2-11	節分祭の例(吉田神社)	
図2-12	やすらい祭	
図2-13	上賀茂神社	
図2-14	下鴨神社	
図2-15	氏子域	
図2-16	都名所図会(祇園会)	国際日本文化研究センター所蔵
図2-17	屏風祭分布図	
図2-18	京都五山送り火 市街地と送り火との関係	
図2-19	松ヶ崎妙法送り火	
図2-20	大文字送り火	
図2-21	左大文字送り火	
図2-22	船形万燈籠送り火	
図2-23	鳥居形松明送り火	
図2-24	鞍馬の火祭	
図2-25	おけらまいり	
図2-26	京都の祭礼	
図2-27	市街地の変遷	出典 京都市の都市計画／京都市
図2-28	京町家のつくりの例「表家造」	イラスト 谷直樹・増井正哉「まち祇園祭すまい」思文閣出版1994年
図2-29	京都の町内における家々の間取りと設備	出典「日本都市史入門Ⅰ空間」高橋康夫・吉田伸之編 東京大学出版会1989年, 近世京都の町並-文化5年, 指物屋町-小川保
図2-30	三条油小路町西側町並絵巻【部分】	京都府立総合資料館 所蔵
図2-31	京都番組区画図(明治2年正月晦日改正)	作成 京都市学校歴史博物館
図2-32	京都御苑・二条城 位置図	
図2-33	京都御苑	
図2-34	二条城	
図2-35	伝統産業を支える地域	
図2-36	五条坂・やきものまち	
図2-37	西陣	
図2-38	友禅	
図2-39	歴史を刻んだ市場・市	
図2-40-1	錦市場の位置	出典 「京都歴史アトラス」1994年, 足利健亮編, 中央公論新社
図2-40-2	錦の町並と町家	出典 「京都歴史アトラス」1994年, 足利健亮編, 中央公論新社
図2-41	弘法さん	
図2-42	天神さん	
図2-43	京都の五花街	
図2-44	上七軒	
図2-45	上七軒(拡大図)	

図2-46	上七軒 京都府下遊郭由緒 (明治初期)	京都府立総合資料館 所蔵
図2-47	祇園甲部, 祇園東	
図2-48	宮川町	
図2-49	先斗町	
図2-50	文化・芸術のまち京都 (具体事例箇所)	
図2-51	東遊 (八坂神社)	
図2-52	宗祖降誕会 祝賀能 (西本願寺)	
図2-53	京都薪能 (平安神宮)	
図2-54	顔見世興行 (南座)	
図2-55	京都の月釜 (例)	
図2-56	三千家と戴内家	
図2-57	六角堂 (頂法寺) と池坊	
図2-58	献花の儀 (伏見稲荷大社)	
図2-59	寺町通	
図2-60	新門前	
図2-61-1	院政の頃の白河	出典 京都の歴史2 中世の明暗
図2-61-2	琵琶湖疏水	
図2-61-3	琵琶湖疏水と邸宅群	
図2-62	文教施設	
図2-63	三条通	
図2-64	伏見と淀	
図2-65	伏見の町並み	
図2-66	嵯峨野の景勝地	
図2-67	京都の街道	
図2-68	鞍馬街道	
図2-69	若狭街道	
図2-70	伏見街道	
図2-71	山陰街道	
図2-72	愛宕街道	
図2-73	鳥羽街道	
図2-74	京都の山	
図2-75	すぐき菜の代表的な生産地 (上賀茂)	
図3-1	風致地区の変遷図	
図3-2	市街地景観条例における地区指定図昭和48年 (1973)	
図3-3	市街地景観整備条例における地区指定図平成7年 (1995)	
図3-4	眺望景観保全区域の概念図	
図3-5	京町家に住む上での問題点「平成15年度京町家まちづくり調査」	
図3-6	人口の推移 (昭和40年を100とした値)	
図3-7	併用住宅率の推移	
図3-8	事業所数の変化	
図3-9	放置自転車台数の推移	
図3-10	伝統工芸品 (国指定17品目) 企業数・従事者数・年産産額の推移	
図3-11	京都市基本構想「保全・再生・創造」	出典 京都の景観/京都市
図4-1	「市街地形成の変遷」と重点区域	
図4-2	「国指定文化財の分布」と重点区域	
図4-3	「国登録文化財の分布」と重点区域	
図4-4	「府・市指定文化財等の分布」と重点区域	
図4-5	美観地区, 美観形成地区及び建造物修景地区に関する指定概要図」と重点区域	
図4-6	重点区域図 (歴史的市街地地区)	
図4-7	「景観規制図」と重点区域	
図4-8	平安時代 院政以前の歴史的市街地地区周辺	出典 京都の歴史1 平安の新京
図4-9	天明・文化期の歴史的市街地地区周辺	出典 京都の歴史6 伝統の定着
図4-10	大正4年の歴史的市街地地区周辺	出典 京都の歴史8 古都の近代
図4-11	重点区域図 (歴史的市街地・東寺地区)	
図4-12	「景観規制図」と重点区域	
図4-13	天明・文化期の歴史的市街地・東寺地区周辺	出典 京都の歴史6 伝統の定着

図4-14	大正4年の東寺地区周辺	出典 京都の歴史8 古都の近代
図4-15	重点区域図 (歴史的市街地・伏見地区)	
図4-16	「景観規制図」と重点区域	
図4-17	天明・文化期の伏見地区周辺	出典 京都の歴史6 伝統の定着
図4-18	大正4年の伏見地区周辺	出典 京都の歴史8 古都の近代
図4-19	重点区域 (上賀茂地区)	
図4-20	「景観規制図」と重点区域	
図4-21	天明・文化期の上賀茂地区周辺	出典 京都の歴史6 伝統の定着
図5-1	高度地区指定 (概要) 図と重点区域	
図5-2	景観地区, 建造物修景地区, 風致地区と重点区域	
図5-3	景観計画区域図 (区域区分図) と重点区域	
図5-4	眺望景観保全地域指定 (概要) 図と重点区域	出典 京都の景観/京都市
図5-5	屋外広告物規制区域等指定 (概要) 図と重点区域	
図6-1	京都市遺跡地図	

3 写真リスト

写真1-1	京都市中心市街地から北山・東山を望む航空写真	出典 京都の景観/京都市
写真1-2	平安京模型	提供 京都市歴史資料館
写真1-3	醍醐寺五重塔	提供 醍醐寺
写真1-4	大報恩寺 (千本釈迦堂)	協力 大報恩寺
写真1-5	室町時代の町並みの様子	出典 京都の景観/京都市
写真1-6	慈照寺 (銀閣寺)	提供 慈照寺
写真1-7	宇治川派流	出典 京都の景観/京都市
写真1-8	現在のお土居	
写真1-9	本願寺飛雲閣	協力 西本願寺
写真1-10	高瀬川 (一之舟入と高瀬舟 (復元))	
写真1-11	二条城	提供 元離宮二条城事務所
写真1-12	清水寺本堂	出典 京都の景観/京都市 協力 清水寺
写真1-13	教王護国寺五重塔	出典 京都の景観/京都市 協力 教王護国寺
写真1-14	現在の蹴上発電所 (非公開)	出典 京都の景観/京都市 協力 関西電力株式会社
写真1-15	平安神宮 (建設当時)	出典「平安神宮百年史 (平安神宮)」 京都府総合資料館所蔵
写真1-16	旧 日本銀行京都支店 (現 京都文化博物館 別館)	提供 京都府京都文化博物館
写真1-17	旧二条駅舎	協力 西日本旅客鉄道株式会社
写真1-18	京都芸術センター (旧京都市立明倫小学校)	
写真1-19	京都會館	
写真1-20	京都の食文化	
写真1-21	西陣織	
写真1-22	京人形	
写真1-23	京焼・清水焼	
写真1-24	京漆器	
写真1-25	京友禅	
写真1-26	京扇子	
写真1-27	京都五山送り火	出典 京都の景観/京都市
写真1-28	京都・花灯路	提供 京都・花灯路推進協議会
写真2-1	本願寺寺内の町並み	
写真2-2	産寧坂の町並み	出典 京都の景観/京都市
写真2-3	八坂の塔	
写真2-4	糺の森	
写真2-5	糺の森 (航空写真)	
写真2-6	矢田寺	協力 矢田寺
写真2-7	冠者殿社	協力 八坂神社

写真2-8	大報恩寺(千本釈迦堂)	協力 大報恩寺
写真2-9	十日ゑびす	提供 恵美須神社(京都)
写真2-10	節分祭(吉田神社)	提供 吉田神社
写真2-11	やすらい祭	協力 今宮やすらい踊保存会
写真2-12	路頭の儀	
写真2-13	社家の町並み	出典 京都の景観/京都市
写真2-14	賀茂別雷神社(上賀茂神社)	出典 京都の景観/京都市 協力 賀茂別雷神社
写真2-15	賀茂御祖神社(下鴨神社)	提供 賀茂御祖神社
写真2-16	新町通りを通る月鉾	出典 「京町家の再生」 (財)京都市景観・まちづくりセンター編、写真撮影:水野克比古・水野秀比古・水野歌夕(以上 水野克比古写真事務所) 協力 (財)月鉾保存会
写真2-17	山鉾の組み立て	協力(財)北観音山保存会
写真2-18	屏風祭(小島家)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 小島家
写真2-19	会所飾り(八幡山町会所)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 (財)八幡山保存会
写真2-20	大文字送り火	
写真2-21	松ヶ崎妙法送り火	
写真2-22	船形万燈籠送り火	
写真2-23	左大文字送り火	
写真2-24	鳥居形松明送り火	
写真2-25	火床(左大文字)	
写真2-26	準備風景	
写真2-27	送り火の日の玄関	
写真2-28	時代祭 風俗行列1	
写真2-29	時代祭 風俗行列2	
写真2-30	学校での準備	
写真2-31	鞍馬の火祭	
写真2-32	おけらまいり	
写真2-33	西陣の通り	出典 京都の景観/京都市
写真2-34	織屋建て	提供 建物所有者
写真2-35	茶屋様式	協力 建物所有者
写真2-36	糸屋格子	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-37	お茶屋格子	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-38	米屋格子	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-39	京都芸術センター(旧京都市立明倫小学校)	
写真2-40	京都市学校歴史博物館(旧京都市立開智小学校)	
写真2-41	坪庭(幻菴)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 幻菴
写真2-42	奥庭(巽家)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 巽家
写真2-43	火袋(小島家)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 小島家
写真2-44	夏のしつらえ、冬のしつらえ(幻菴)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 幻菴
写真2-45	正月飾り(町家写真館)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 町家写真館
写真2-46	ぱったり床几	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-47	格子を通した町とのかかわり	撮影 水野克比古
写真2-48	通り庭(町家写真館)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 町家写真館

写真2-49	通り空間の暮らし1(下京の路地)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-50	通り空間の暮らし2(三上家の路地)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ) 協力 三上家
写真2-51	お地藏さんとお花	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-52	地藏盆(西陣)	出典 「京町家の再生」 (以下写真2-16に同じ)
写真2-53	開かれた門	協力 京都御苑
写真2-54	御苑の桜	協力 京都御苑
写真2-55	京都御苑(航空写真)	
写真2-56	二条城	提供 元離宮二条城事務所
写真2-57	マツの手入れ	提供 元離宮二条城事務所
写真2-58	マツの手入れ(手元)	提供 元離宮二条城事務所
写真2-59	ソテツの養生	提供 元離宮二条城事務所
写真2-60	養生後	提供 元離宮二条城事務所
写真2-61	楽只苑	協力 楽只苑
写真2-62	陶点晴かわさき	協力 陶点晴かわさき
写真2-63	五条坂陶器まつり大器市	提供 五条坂陶器祭運営協議会
写真2-64	五条坂陶器まつり大器市	提供 五条坂陶器祭運営協議会
写真2-65	西陣の町並み	出典 京都の景観/京都市
写真2-66	洛陽織物	協力 洛陽織物
写真2-67	中での作業の様子	協力 洛陽織物
写真2-68	本能での取組の様子	提供 (財)京都市景観・まちづくりセンター 協力 本能まちづくり委員会
写真2-68-1	本能学区の事例(金彩荒木)	提供 (財)京都市景観・まちづくりセンター 協力 本能まちづくり委員会、金彩荒木
写真2-68-2	中での作業の様子	提供 (財)京都市景観・まちづくりセンター 協力 本能まちづくり委員会、金彩荒木
写真2-69	錦小路市場	出典 京都の景観/京都市
写真2-70	弘法さん	
写真2-71	天神さん	
写真2-72	上七軒の町並み	
写真2-73	祇園甲部歌舞練場(国登録有形文化財)	提供 祇園甲部組合
写真2-74	都をどりの時期の茶屋	提供 祇園甲部組合
写真2-75	祇園をどりの時期の茶屋	提供 祇園東お茶屋組合
写真2-76	京おどりの時期の茶屋	
写真2-77	京おどりの時期のぼんぼり	
写真2-78	先斗町の町並み	
写真2-79	鴨川をどりの時期の先斗町	提供 先斗町お茶屋営業組合
写真2-80	鴨川の納涼床	
写真2-81	花街での暮らし1	
写真2-82	花街での暮らし2	
写真2-83	東遊(八坂神社)	提供 八坂神社
写真2-84	市民狂言会(第214回市民狂言会より)	
写真2-85	京都薪能	
写真2-86	南座 まねき看板(平成19年の顔見世より)	協力 松竹株式会社 南座
写真2-87	茶会の後	協力 建仁寺
写真2-88	小川通の町並み	
写真2-89	伏見稲荷献花祭1	提供 池坊
写真2-90	伏見稲荷献花祭2	提供 池坊
写真2-91	寺町通の店舗	協力 熊谷道具處、藝林荘
写真2-92	新門前の店舗	
写真2-93	琵琶湖疏水	出典 京都の景観/京都市
写真2-94	蹴上発電所(非公開)	出典 京都の景観/京都市 協力 関西電力株式会社
写真2-95	哲学の道	
写真2-96	南禅寺水路閣	

写真2-97-1	京都市美術館 庭園	
写真2-97-2	邸宅の町並み	
写真2-97-3	名勝 無鄰庵庭園	
写真2-97-4	春に行われる芽摘み(名勝無鄰庵庭園)	
写真2-98	京都薪能	
写真2-99	時代祭(平安神宮前)	
写真2-100	大鳥居	
写真2-101-1	京都市美術館	
写真2-101-2	旧武徳殿	
写真2-101-3	旧武徳殿での演武大会の様子1	協力 京都府剣道連盟
写真2-101-4	旧武徳殿での演武大会の様子2	提供 京都府剣道連盟
写真2-102-1	京都會館	
写真2-102-2	京都市動物園	
写真2-102-3	京都大学本部構内正門・時計台	提供 京都大学
写真2-103-1	画廊と鳥居	
写真2-103-2	良好な住宅群(谷川住宅群)	
写真2-104	三条通	
写真2-105	分銅屋足袋	協力 分銅屋足袋
写真2-106	柵家旅館	協力 柵家旅館
写真2-107	旧日本銀行京都支店	提供 京都府京都文化博物館
写真2-108	中京郵便局	協力 中京郵便局
写真2-109	淀城跡の石垣	出典 京都の景観/京都市
写真2-110	酒蔵の町並み	
写真2-111	十石舟	出典 京都の景観/京都市
写真2-112	西山から大沢の池, 広沢の池	
写真2-113	嵯峨野の風景	
写真2-114	大沢の池 大覚寺	出典 源氏物語フォトCD 協力 大覚寺
写真2-115	大堰川 渡月橋	出典 京都の景観/京都市
写真2-116	嵯峨野の土産物店	
写真2-117	鞍馬の町並みと自然	
写真2-118	貴船の納涼床	
写真2-119	大原の町並み	
写真2-120	しそ畑	出典 源氏物語フォトCD
写真2-121	八瀬の町並み	
写真2-122	伏見稲荷 参道	
写真2-123	櫻原の町並み	出典 京都の景観/京都市
写真2-124	嵯峨鳥居本の町並み	出典 京都の景観/京都市
写真2-125	鳥羽街道と増田徳兵衛商店	協力 増田徳兵衛商店
写真2-126	山の風景	
写真2-127	振り売り	
写真2-128	北山杉	
写真2-129	北山杉の磨き	
写真2-130	乾燥小屋の眺め	
写真2-131	茅葺民家	
写真3-1	嵐山渡月橋(風致1種)	
写真3-2	大覚寺参道(特別修景地区)	
写真3-3	桃山(歴史的風土保存区域)	
写真3-4	嵯峨野の竹林と竹徳垣(歴史的風土特別保存地区)	
写真3-5	鞍馬地区(第1種自然風景保全地区)	
写真3-6	善峰寺地区(第2種自然風景保全地区)	
写真3-7	吉田山特別緑地保全地区	
写真3-8	小塩山近郊緑地特別保全地区	
写真3-9	産寧坂地区	
写真3-10	上賀茂地区	
写真3-11	嵯峨鳥居本地区	
写真3-12	祇園新橋地区	
写真3-13	伏見南浜地区(界わい景観整備地区)	
写真3-14	三条通地区(界わい景観整備地区)	
写真3-15	先斗町地区(界わい景観整備地区)	
写真3-16	伝統的建造物群保存地区内の屋外広告物	

写真3-17	京都の町並みに調和した屋外広告物の例	
写真3-18	見下ろしの眺め(大文字山から市街地)	
写真3-19	しるしへの眺め(賀茂川右岸からの大文字)	
写真3-20	眺望景観ポイント(視点場)	
写真3-21	四条烏丸から比叡山を見る(昭和10(1935)年頃)	
写真3-22	四条烏丸から比叡山を見る(平成20(2008)年頃)	
写真3-23	町家と高層建築物	
写真3-24	景観を阻害する電柱類	
写真3-25	シイノキが開花し, まだらに見える大文字	
写真3-26	松くい虫被害が広がる小倉山山頂付近	
写真3-27	都心部での交通渋滞	
写真6-1	京都市文化財保存技術研修センター	
写真7-1	上七軒通(道路修景整備事業)	
写真7-1-2	周辺道路(道路修景整備事業)	
写真7-2	小川通(道路修景整備事業)	
写真7-3	三条周辺地区(道路修景整備事業)	
写真7-4	清水周辺地区(道路修景整備事業)	
写真7-5	観光案内標識	
写真7-6	歩いて楽しいまちなか戦略	
写真7-7	御蔭橋1	
写真7-8	御蔭橋2	
写真7-9	防災水利整備事業1	
写真7-10	防災水利整備事業2	
写真7-11-1	淀城跡公園1	
写真7-11-2	淀城跡公園2	
写真7-12-1	円山公園1	
写真7-12-2	円山公園2	
写真7-13	二条城(歴史的建造物の保存・再生事業)	
写真7-13-2	旧三井家下鴨別邸	
写真7-14-1	岩倉具視幽棲旧宅(歴史的建造物の保存・再生事業)	
写真7-14-2	名勝無鄰庵庭園	
写真7-15	長江家住宅(京都市指定文化財)	
写真7-16	黄桜酒蔵	
写真7-17	吉田宗兵衛邸	
写真7-18	鳥糞三	
写真7-19	佐々木邸	
写真7-20	上七軒歌舞練場	
写真7-21	月桂冠日本社	
写真7-22	山中油店	
写真7-23	胡乱座	
写真7-24-1	京都會館	
写真7-24-2	京都會館	
写真7-24-3	神宮道	
写真7-24-4	美術館正面	
写真7-24-5	琵琶湖疏水	
写真7-25-1	京町家まちづくり調査1	
写真7-25-2	京町家まちづくり調査2	
写真7-26	歴史的風土保存地区 空撮	
写真7-27	屋外広告物の簡易除却	
写真7-28	伝統産業の日	
写真7-29	京都市伝統産業ふれあい館	
写真7-30	五感で感じる和の文化事業	撮影: 大島拓也
写真7-31	市民狂言会	撮影: 清水俊洋
写真7-32	伝統文化体験総合推進事業1	
写真7-33	伝統文化体験総合推進事業2	
写真7-34	東山区民ふれあい文化鑑賞会1	
写真7-35	東山区民ふれあい文化鑑賞会2	