

行政区

下京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

低層部は、コンクリート下地によるスラブや塀により、木軸の母屋・垂木をもつ屋根や木製格子戸などの木造表現を可能とさせた。また、高層部を大きく後退させることで、歩行者目線からは京都の街並みに相応しい町家を際立たせる構成とした。

行政区

上京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

本建物は京都御苑の近くに位置し、廻りの閑静な環境も考慮しつつ、凛とした佇まいを感じさせる色調・ファサードとした。

行政区

中京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

隣接する京町屋のデザイン要素を継承し、新しい建物の要素に取り入れることによって通りとしての景観に連続性をもたせるようにしました。

行政区

中京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

1階の道路側はガレージがあり、3枚引戸を開閉するようにしています。引戸を全て格子戸にするのではなく右端の引戸を左端の壁と同様の板貼とし、シンメトリーのデザインとしました。

行政区

中京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

1階が医院、2・3階が住宅になっているのですが、2階の道路面には住宅の雰囲気を
出さないで、1階の風除室の上部を吹抜にしてタテ空間を強調し、通り庭の吹抜空間の
イメージを表現しています。

行政区

上京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

軒庇で壁面線を分節し和風を意識しました。1階を濃い目のサイディング上階を明るめのサイディングを使用することで圧迫感をやわらげ、尚且つ町並みも統一感を持たせることに考慮しました。

行政区

上京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

玄関ドアの色は外壁の化粧サイディングの色と近い色ものを選択し、ほぼ2色でファサードをまとめシンプルな外観となるよう心がけました。また両サイドが3階建てなので、間口だけでも大きく見えるように横ラインを強調した張り分けとしました。

行政区

上京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真

町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

出窓部分に化粧サイディングを張ることで、出窓がファサードのアクセントとなるよう心がけました。またコントラストの高い色分けとすることでモダンなイメージになるよう意識しました。

行政区

中京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区

沿道型美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

道路から十分に後退して建物を計画し、ファサードは瓦棒葺きの屋根を見せるデザインにしています。また、茶系のサイディングで1・2階の貼りわけることにより安定感を出し、ブラックのサッシをアクセントとしています。

行政区

下京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

正面1階は落ち着いた雰囲気、2階は明るく伸びやかに、正面バルコニーにはアクセントの風穴を開けました。

行政区

左京

区

景観地区

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

町家の外観を連想させるよう、二階バルコニー部分に格子状のルーバーを設置し、周辺の街並みとの調和を図るようにした。