

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

道路からの距離が近く、お施主様ご希望の外壁も色が濃かったので、3階バルコニーの手摺壁部分に開口を多く設けることにより、圧迫感の軽減につとめました。

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

1階に濃い色、上階に明るめの色を配置したことで安定感が得られ、逆に圧迫感を少なくしました。

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

町屋風のデザインを意識して、1・2階部分に幕板・化粧柱を設けました。さらに、暗い色の木目調サイディングをあわせたことで、より和風なデザインになったと思います。

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区

沿道型美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

道路際に植栽・塀を設けることにより、駐車スペースも確保しながら道路からの壁面線が連続して見えるように配慮しました。植栽はヤブキ・ヤモジ、和風で四季を感じられるものを選定しています。また地面は土の色に近い洗出し素材を多用しできるだけ人口的に見せない工夫をしています。

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

木目調のサイディングを前面に使いしっとりとした雰囲気ができるように配慮しました。

行政区：

上京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真

町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

古い商家が並ぶ通り添いである為、軒先に格子を配し
テラスサッシを被い隠しました。

行政区：

中京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

格子・付柱や日本瓦の屋根など京町家を強く意識して設計しました。

行政区：

中京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

1. 正面1階左側は駐車場入口ですが、建具をシャッターとしないで調和の取れた格子付アルミサッシとした。(防火のためだけに内部にシャッターが有ります)
2. 各階の軒裏については、腕木を取付ることにより陰影をつけ軒裏に垂木とは別のリズム感を与えた

行政区：

中京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

軒庇で壁面を分節し和風の意匠を意識しました。またまわりの町並みに合うように茶系でまとめました。

行政区：

中京

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

軒庇で壁面を分節し和風の意匠を意識しました。またまわりの町並みに合うように茶系でまとめました。

行政区：

東山

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

花見小路から直接見えるため、町並みとの調和（デザイン、色彩等）をはかった。
各種機器、メーター等が直接見えないように配慮した。

行政区：

東山

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

1 階部分の木目調のサイディングを腰高までにして、アクセント的な使い方にしました。
2 階についても、奥まっている部分にアクセントを持ってくるので圧迫感がありません。

行政区：

伏見

区

景観地区：

旧市街地型
美観

地区



正面の写真



工夫した部分の写真



町並みを含む全体写真

「工夫した部分の写真」の解説

周囲の町並みを乱さないよう、ベージュの色使いで全体をまとめ、落ち着いた印象になるように考慮しました。