会 議 録

#### 京都市文化財保護審議会会議録

1 開催年月日 令和6年1月15日(月) 2 開催場所 京都経済センター 3 開催時間 午前9時30分~午前11時30分 4 出席委員 尼 﨑 博 正 委員 石田潤一郎 委員 泉 万里委員 岩崎奈緒子 委員 上原真人委員 小 椋 純 一 委員 下 坂 守 委員 瀧浪貞子委員 伊達仁美 委員 鶴 岡 典 慶 委員 中嶋節子委員 西 岡 陽 子 委員 日 向 進 委員 村 上 忠 喜 委員 八 木 透 委員 和 田 晴 吾 委員

### 京都市文化財保護審議会

# 議 事 摘 録

#### 議題

- 1 審議事項
  - (1) 京都市指定文化財の指定について
    - ① 建造物·環境保全地区部会報告
    - ② 美術工芸品部会報告
    - ③ 史跡・埋蔵文化財部会報告
  - (2) 京都市指定文化財の解除について
    - ① 名勝・天然記念物部会報告
- 1 報告事項
  - (1) 京都市文化財保存活用地域計画における措置の進捗状況について
  - (2) 京都市歴史的風致維持向上計画(2期)の計画変更について

| 審議又は報告事項                |   |  |
|-------------------------|---|--|
| 開会                      |   |  |
| 議題1 京都市指定文<br>化財の指定について | 和田委員  | 諮問時に各委員から指摘等のあった点のうち、個別案件に<br>対するものは、各部会での審議結果報告の中で説明いただ<br>こうと思うが、年代表記の統一について、まずは事務局か<br>ら説明いただきたい。                                 |
|                         | 事務局   | 表記内容を統一し、資料を修正したので、適宜確認いただきたい。   |
|                         | 和田委員<br>事務局   | 今回審議する案件について、所有者の同意はどうか。<br>所有者からの同意を必要とする全ての案件について、市指<br>定文化財として指定することが適当であると認める旨の答<br>申をいただいた場合、指定を受けても構わない旨、同意が<br>得られていることを報告する。 |
|                         | <ul><li>① 建造物・環境保全地区部会報告</li><li>ア 有形文化財(建造物)西明寺</li><li>日向委員から答申資料に基づき報告</li><li>・東学寮(現在の聖天堂)のみ軸線が斜めに振られていることに</li></ul> |  |
|                         | の と<br>・材 <i>の</i><br>・鎮气   | いては、背後の崖に沿って建てられた際、地形に合わせたもと推測される。<br>の樹種については判明しなかった。<br>守社については、鎮守社本殿のほかに拝殿も存在することか<br>名称を「鎮守社」から「鎮守社本殿」へ修正すべきである。                 |
|                         | (質問・意見等なし)  |  |
|                         | 和田委員  | それでは、議決を行いたい。<br>原案どおり市指定文化財に追加指定することに、異議等は<br>ないか。  |
|                         | (異議なし   | _)   |
|                         | 和田委員  | それでは、名称のうち「鎮守社」を「鎮守社本殿」へ修正したうえで、追加指定を行う旨、答申することに決定する。  |

#### ② 美術工芸品部会報告

- ア 有形文化財 (美術工芸品 1・絵画) 絹本著色蝦蟇鉄拐図<sup>狩野山雪筆</sup> 泉委員から答申資料に基づき報告
- イ 有形文化財 (美術工芸品2・彫刻) 木造特芳禅傑坐像
- ウ 有形文化財 (美術工芸品3・彫刻) 木造細川勝元坐像

根立委員から答申資料に基づき2件続けて報告(イ及びウ)

・名称に含めるト書きについて、可能な限り簡潔にすべきという 意見を踏まえて検討を行った。

2件のうち、「木造細川勝元坐像」について、頭部の銘文には 「吉野右京種久」、体部の銘文には「吉野氏右京 匯藤原種次」 の記載があり、完成もひと月異なっている。

「種久」と「種次」とは同一人物であるとする説もあるが、両者が別人である可能性も否定できないと判断し、これを踏まえた表記とするため、2件とも名称から作者名を削除することとした。

そのうえで、「木造特芳禅傑坐像」については、ト書きをやや 簡潔なものに修正したが、「木造細川勝元坐像」については、 結果的により長いものとなった。

・材の樹種については、分析のための破壊は行わず、修理の機会 を捉えて調査を検討する。

(質問・意見等なし)

和田委員 それでは、議決を行いたい。

原案どおり市指定文化財に指定することに、異議等はないか。

(異議なし)

和田委員 それでは、指定を行う旨、答申することに決定する。

- ③ 史跡·埋蔵文化財部会報告
  - ア 有形文化財 (美術工芸品 4・考古資料) 公家町遺跡 (柳原家) 出土賢瓶及び納入品

上原委員から答申資料に基づき報告

(質問・意見等なし)

和田委員 それでは、議決を行いたい。

原案どおり市指定文化財に指定することに、異議等はないか。

(異議なし)

和田委員 それでは、指定を行う旨、答申することに決定する。

## 議題2 京都市指定文 化財の解除について

#### 議題 2 京都市指定文 ① 名勝·天然記念物部会報告

ア 記念物 (天然記念物) ミナミイシガメ

尼﨑委員から答申資料に基づき報告

(質問・意見等なし)

和田委員 それでは、議決を行いたい。

原案どおり市指定文化財の指定を解除することに、異議等 はないか。

(異議なし)

和田委員 それでは、指定解除を行う旨、答申することに決定する。 本日の審議は以上のため、進行を事務局へ返す。

報告事項1 京都市文 化財保存活用地域計画 における措置の進捗状 況について (資料に基づき担当から報告)

- ・令和4年度までに「実施中」である事業のうち、市の行財政改革計画により令和3~5年度を集中改革期間と位置付けていることから、休止している事業が1件、予算措置されていない事業が4件ある。令和3年度実績と比較すると、未着手であった1件について、着手に至っており、令和5年度末の実施を予定している。
- ・新規措置24件のうち「未着手」が4件あり、うち3件、別紙一覧表の100番、104番、106番については、文化遺産の保存と活用に係る体制整備に関する措置であり、中期の措置として令和7年度までに着手予定。なお、106番(京都文化遺産の維持継承等に対する支援・顕彰の検討)については、令和5年度に既存の表彰制度を活用して内申を行うなど、一部対応を行っている。

135番については、文化財保護条例における罰則規定の強化に関

する措置であり、京都府においても「京都府文化財保存活用大綱」 に同様の措置を掲げており、府・市で内容等を合わせていきたいと 考えている。当初の計画では、令和4年度までに着手する短期措置 としていたが、府においては地方登録制度に係る対応を優先してお り、令和6~7年度以降に検討する予定である。

事務局 ただ今の説明について、地域計画部会部会長の下坂委員から補足があればお願いしたい。

下坂委員 部会の中で意見のあった「観光客の集中による文化財の劣化」については、大変深刻な問題であり、早急に取り組むべき課題と考えている。

また、「観光の大衆化」については、良い面もある一方、 市内に多数残る未調査の歴史資料のケアを並行して進めな ければならないと考える。今後は、専門化や研究の深化を 視野に入れた取組を進めてはいかがか。

事務局 いただいた意見を踏まえながら、検討を進めてまいる。

報告事項2 京都市歴 史的風致維持向上計画 (2期)の計画変更につ いて (資料に基づき担当から報告)

- ・歴史的風致形成建造物の指定候補として、国協議を要する30件を 追加する。うち3分の1程度は、令和3年度の計画変更により重点 区域を拡大したことに伴い対象となったものであり、1期計画では 区域外であった。全体的には町家が多い状況。
- ・ 淀地区において指定希望を受けて現地調査を行った結果、一部重点 区域を拡大する。
- ・令和5年8月1日付け広報資料「「京都市景観政策課まちなみチャンネル」による動画配信について」の概要を説明。
- ・令和 5 年 1 2 月 1 1 日付け広報資料「バーチャル旅行プラットフォームアプリ「ANA GranWhale」が本日からサービス開始」の概要を説明。

事務局 報告事項について、質問・意見等はいかがか。

(質問・意見等なし)

会 (審議会終了)

閉会