提言 2 文化的背景の違いを超えて様々な国の文化の担い手が育つよう、多文化理解を深めることができる取組を充実させること

主旨	内容
多文化を尊重する意識啓発	文化を上手に使えば、 国籍や立場を超えて互いに理解を深めていくための道具 になると思う。
	文化というのは,実際は 体で体験 して学ばないと分からないものがある。
	文化を学ぶことが, 互いの コミュニケーションの勉強 になる。
	文化を伝えるときは, 本質やほんまもん を伝えることが大事。
	日本に住む外国人も, 文化体験を通して日本のことを理解できる 。
	文化の違いを超えて, どうやってその 本質を伝え合っていく かということが多文化共生には大 事。
	多文化交流のためには, 伝統文化と若者をつなぐ アプローチが必要。
	留学生の中には、日本の文化に触れたくて日本語を学びに来ているという人もいるので、日本語を学びながらお茶やお花が学べるようにするなど、日本の伝統文化を若者に伝えていけるとよい。
	日本語教室を通して,ボランティアの若者が多文化とは何かを学ぶことができる。多文化理解のためには,スポーツ,食などを通していろいろな人が関わる仕組み作りが重要。
福祉の充実	高齢者にとっては、自分のルーツに関わる文化に触れると懐かしく思う。必ずしも高齢者同士であれば安心、つまり中国帰国者高齢者なら日本人の高齢者と一緒にいれば孤立化しない、というわけではない。 文化の違いによる支援の在り方を変える必要がある。
	医療現場での多文化教育も必要。 この人は、もしかしたら日本語ができないかもしれない、母国の食べ物と違うものだから食べられないのかもしれないといった想像力を持つ必要がある。
	日本語ができないために支援が必要な被介護者がどれくらいいるのか, といった統計はない。調査が必要。