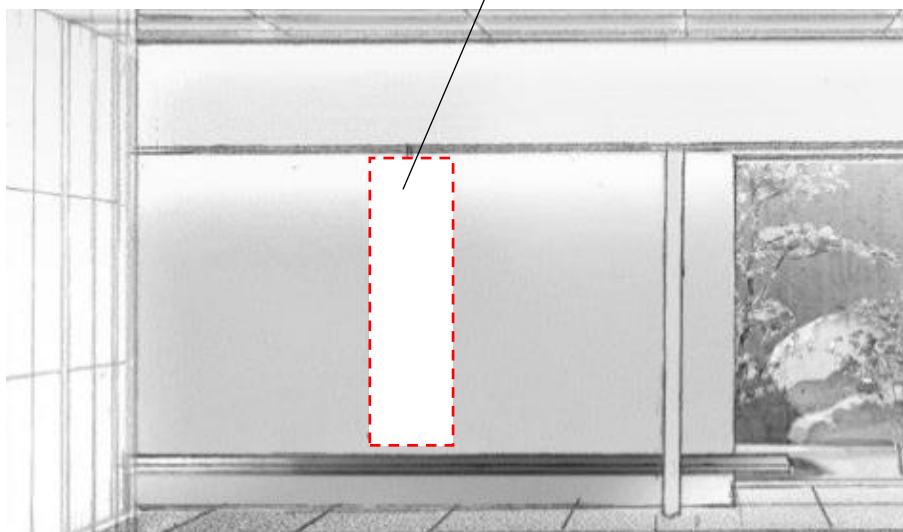
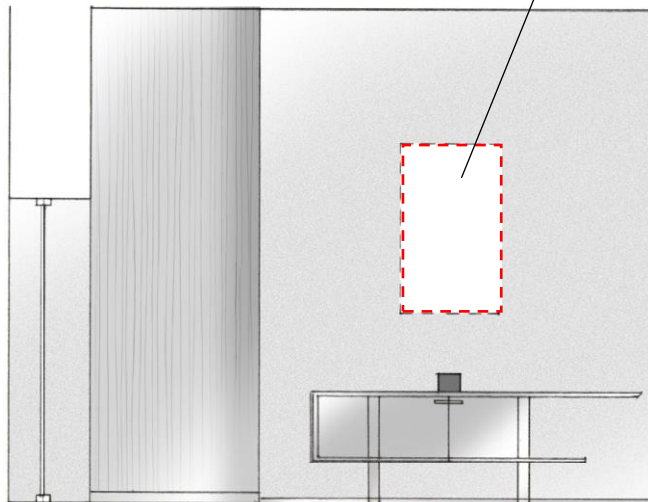
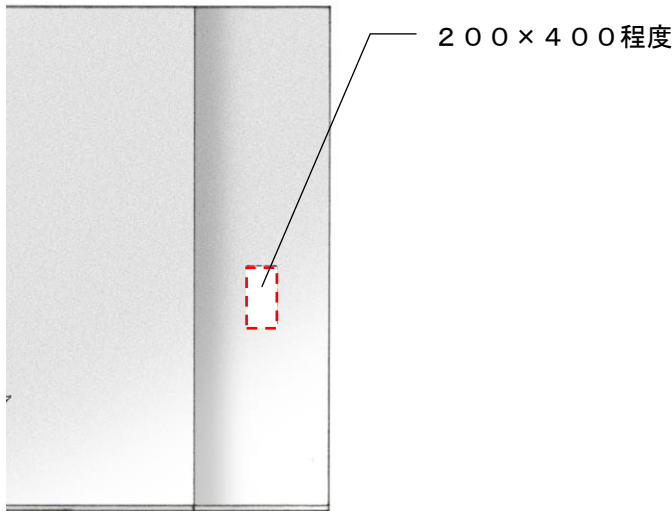
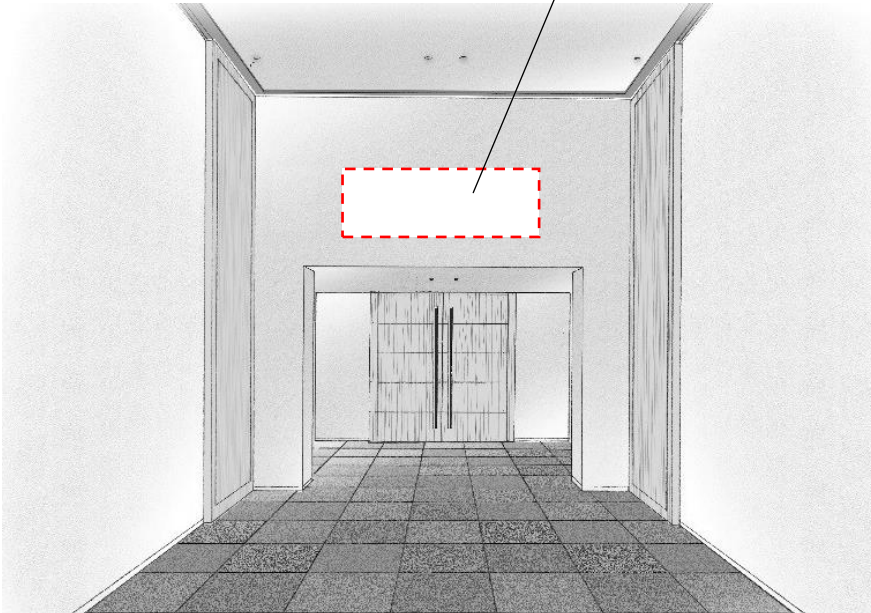


国立京都国際会館・多目的ホールにおける「京都らしい調度・備品」の具体化イメージ　－ 主な美術工芸品　－

設置場所		設置イメージ	設置場所		設置イメージ
控室エリア	特別室		控室エリア	特別室	
品名			品名		
㉞ 床の間壁付アート			㉞ 飾り棚上部壁付アート		
寸法			寸法		
尺五幅545 x 1400程度			700 x 1200程度		
種別・仕様等（案）			種別・仕様等（案）		
掛軸 （岩絵具，墨，箔など伝統的な素材を用いた作品を現代的に軸装）			平面アート （染や京友禅の手法を用いた作品を額装又はパネル化）		
テーマ等（案）			テーマ等（案）		
春，夏，秋，冬 （抽象的に表現されたものをイメージ）			四季や自然 （抽象的に表現されたものをイメージ）		
備考			備考		
季節に応じ4種の軸を掛け替え					

設置場所		設置イメージ	設置場所		設置イメージ
控室エリア	特別室		控室エリア	専用玄関	
品名			品名		
㉞ 前室壁付アート			㉞ 下り壁壁付アート		
寸法			寸法		
200 x 400程度			1800 x 600程度		
種別・仕様等（案）			種別・仕様等（案）		
アートパネル （截金を施したパネルと漆パネルを組み合わせたアート）			書 （額装）		
テーマ等（案）			テーマ等（案）		
「結－むすぶ－」 ※「京都らしい設え」の素材やデザインを決定するうえでのキーワード			「結－むすぶ－」 ※「京都らしい設え」の素材やデザインを決定するうえでのキーワード		
備考			備考		