

## 京都市歴史的風致維持向上計画（２期）に関する市民意見募集の結果について

京都市では、平成２１年１１月に「地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律」（以下「歴史まちづくり法」という。）に基づく「京都市歴史的風致維持向上計画（１期）」を策定し、歴史文化を活かしたまちづくりを進めてきました。令和２年度末で現計画の認定期間が終了することから、引き続き、本市の歴史的風致の維持及び向上を図るため、「京都市歴史的風致維持向上計画（２期）素案」を取りまとめております。

この度、市民意見募集とともに、ウィズコロナ・ポストコロナの社会における祭りや年中行事の維持・継承方法についての御提案及び市民の皆様のお気に入りの祭りや年中行事の写真を募集した結果を取りまとめましたので、御報告いたします。

### １ 市民意見募集の概要について

#### (1) 募集期間

令和２年１０月２７日（火）から１１月２５日（水）まで

#### (2) 周知方法

ホームページ掲載、市民しんぶん全市版（令和２年１１月１日号「京都らしさって何だろう」特集記事において掲載）、市民意見募集リーフレットの配布（市役所案内所、情報公開コーナー、各区役所・支所、（公財）京都市景観・まちづくりセンター及び各市立図書館等）等

#### (3) 意見募集結果

##### ア 意見書数及び意見数

|       |     |      |                 |
|-------|-----|------|-----------------|
| 意見書数： | ４７通 | 意見数： | １４９件            |
| 提案応募： | １８通 | 提案数： | ２０件             |
| 写真応募： | ３０通 | 写真数： | １５０件（うち非公開写真７件） |
| 合計    | ：   | ９５通  | ３１９件            |

##### イ 御意見をいただいた方の属性

別紙１のとおり

## ウ 御意見の内訳

| 項 目                                  | 意見数   |
|--------------------------------------|-------|
| 1 京都市の維持向上すべき歴史的風致について               | 2 9   |
| 2 歴史的風致の維持及び向上に関する方針について             | 2 1   |
| 3 重点区域の位置及び区域について                    | 4 0   |
| 4 歴史的風致形成建造物の指定の方針及び管理の指針となるべき事項について | 2 2   |
| 5 歴史的風致形成建造物指定提案制度の創設について            | 2 0   |
| 6 その他，御意見・御提案                        | 1 7   |
| 合 計                                  | 1 4 9 |

## エ 主な御意見の内容と御意見に対する本市の考え方

別紙 2 のとおり

## オ 御提案と応募写真の内容

別紙 3， 別紙 4 のとおり

## 2 今後の予定

令和 2 年 1 2 月下旬 京都市歴史まちづくり推進会議意見聴取

令和 3 年 1 月下旬 京都市文化財保護審議会意見聴取

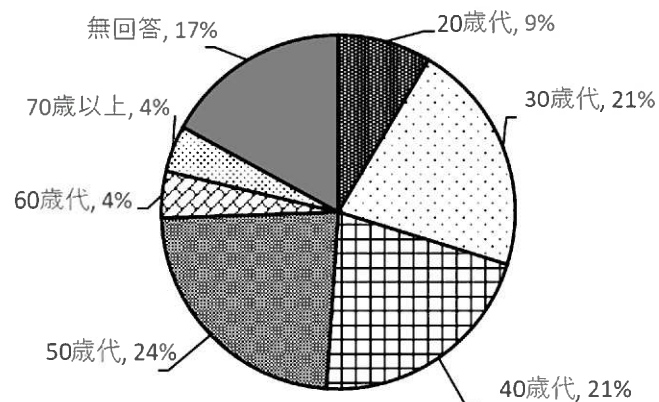
同年 3 月上旬 国への認定申請

同年 3 月下旬 2 期計画認定（予定）

## 御意見をいただいた方の属性

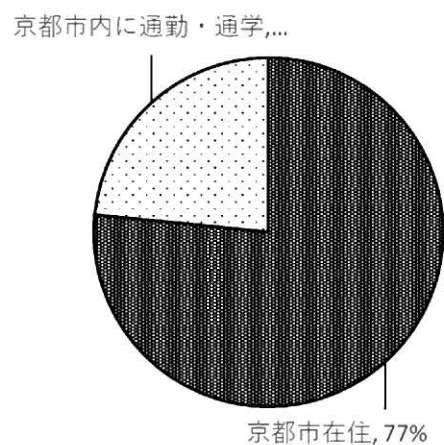
## 1 年齢

| 区分     | 通数 | 割合(%) |
|--------|----|-------|
| 20 歳未満 | 0  | 0     |
| 20 歳代  | 4  | 9     |
| 30 歳代  | 10 | 22    |
| 40 歳代  | 10 | 21    |
| 50 歳代  | 11 | 23    |
| 60 歳代  | 2  | 4     |
| 70 歳以上 | 2  | 4     |
| 無回答    | 8  | 17    |
| 合計     | 47 | 100   |



## 2 お住まい等

| 区分         | 通数 | 割合(%) |
|------------|----|-------|
| 京都市在住      | 36 | 77    |
| 京都市内に通勤・通学 | 11 | 23    |
| 無回答        | 0  | 0     |
| 合計         | 47 | 100   |



**京都市歴史的風致維持向上計画（２期）に関する主な御意見の内容と  
御意見に対する本市の考え方（案）について**

（御意見の内訳）

| 項 目                                         | 意見数        |
|---------------------------------------------|------------|
| <b>1 京都市の維持向上すべき歴史的風致について</b>               | <b>29</b>  |
| 歴史的風致の趣旨に賛同する御意見                            | 9          |
| 歴史的風致の範囲に関する御意見                             | 10         |
| その他の御意見                                     | 10         |
| <b>2 歴史的風致の維持及び向上に関する方針について</b>             | <b>21</b>  |
| 方針の趣旨に賛同する御意見                               | 4          |
| 歴史的建造物の保全・継承・活用に関する御意見                      | 3          |
| 周辺環境の保全・向上に関する御意見                           | 3          |
| 観光政策の推進に関する御意見                              | 3          |
| 情報発信に関する御意見                                 | 2          |
| その他の御意見                                     | 6          |
| <b>3 重点区域の位置及び区域について</b>                    | <b>40</b>  |
| 重点区域の位置・区域に賛同する御意見                          | 15         |
| 重点区域設定の考え方に関する御意見                           | 5          |
| 重点区域の拡大を求める御意見                              | 10         |
| その他の御意見                                     | 10         |
| <b>4 歴史的風致形成建造物の指定の方針及び管理の指針となるべき事項について</b> | <b>22</b>  |
| 指定方針・管理指針に賛同する御意見                           | 2          |
| 指定対象に関する御意見                                 | 7          |
| 管理義務・財政的補助に関する御意見                           | 6          |
| 情報発信に関する御意見                                 | 3          |
| その他の御意見                                     | 4          |
| <b>5 歴史的風致形成建造物指定提案制度の創設について</b>            | <b>20</b>  |
| 提案制度の趣旨に賛同する御意見                             | 7          |
| 指定提案に係るサポートに関する御意見                          | 6          |
| 歴史的風致形成建造物についての御意見                          | 5          |
| その他の御意見                                     | 2          |
| <b>6 その他、御意見・御提案</b>                        | <b>17</b>  |
| 2期計画の施策に関する御意見                              | 3          |
| 歴史的建造物・町並み保全に関する御意見                         | 2          |
| 文化財保護との連携に関する御意見                            | 2          |
| 情報発信に関する御意見                                 | 2          |
| その他の御意見                                     | 8          |
| <b>合 計</b>                                  | <b>149</b> |

# 1 京都市の維持向上すべき歴史的風致について（29 件）

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>【歴史的風致の趣旨に賛同する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 期計画から発展しており良いと思う。</li> <li>この 7 つの設定で、歴史的風致はカバーできていると思う。</li> <li>1 期計画より充実させることで、より多くの歴史的風致を維持向上させる機会につながると思う。</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p>                                                                                                                                    | 9  | <p>京都市には、1200 年を超える歴史のなかで各時代の有形無形の歴史的資産が重層的に重なり合い、市域全体に分布しています。2 期計画からは、歴史的風致の内容を再検討して、7 つの歴史的風致を設定することといたしました。</p>                                                                                                                                                                                    |
| <b>【歴史的風致の範囲に関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 期計画ではどのような視点で歴史的風致を設定したのか。</li> <li>京野菜やすぐき等の食にまつわる生産地も歴史的風致があるのではないかな。</li> <li>西国街道や山陰道など右京区北部や左京区北部以外の旧街道も含まれているのか。</li> <li>近代化遺産とその周辺の風致をもっと積極的に対象化してほしい。</li> <li>市内から見える比叡山、愛宕山、送り火が行われる五山などは、この中には含まれているのか。</li> <li>京北地域はどのように位置付けられているのか。</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p> | 10 | <p>《歴史的風致の設定の考え方》</p> <p>2 期計画で設定する歴史的風致は、基本的に 1 期計画の考え方を踏襲しています。1 期計画で設定していた「京郊の歴史的風致」「千年の都を育む水・土・緑の歴史的風致」の 2 つに分けて、周辺部の歴史的風致をより多く取り上げています。</p> <p>《御提案の歴史的風致について》</p> <p>歴史まちづくり法では、歴史的風致の対象を市街地の環境と定義しているため、市街地の環境と関連の薄い山間部等については、歴史的風致として設定しておりませんが、頂いた御意見につきましては、今後の歴史的風致の更なる拡充の参考にさせていただきます。</p> |
| <b>【その他の御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>7 つの歴史的風致が具体的にどういうものなのかイメージしにくいので、事例や写真とともに示して欲しい。</li> <li>歴史的風致地区はハレとケの場、動と静をしっかりと分けて、まちづくりにメリハリをつけて欲しい。</li> <li>周辺部の歴史的風致を守りつつ、住み続けられるまちにしていくことはバランスが非常に難しいのではないかな。人口も減少する中で何を護り、何を進めるのかを明確にする必要があると思う。</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p>                                                   | 10 | <p>《歴史的風致の事例》</p> <p>今後、計画本冊などで図表や写真を交えて紹介いたします。</p> <p>《歴史的風致とまちづくり》</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p>                                                                                                                                                                             |



## 2 歴史的風致の維持及び向上に関する方針について (21 件)

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>【方針の趣旨に賛同する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 課題と基本方針については、全くそのとおりだと思う。</li> <li>・ 歴史建造物等の保全と同時に、市民の安心安全の観点があるので良いと思う。 など</li> </ul>                                                                                                                                                                              | 4  | <p>本市では、1 期計画に基づき、様々な分野で歴史的風致の維持及び向上に取り組んでまいりました。1 期計画からの継続的な課題や社会情勢の変化等を踏まえながら、更なる維持及び向上を目指してまいります。</p>                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>【歴史的建造物の保全・継承・活用に関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 税制面の障害で、保存、維持、継承が難しい歴史的建造物があります。その面の施策を考えて欲しい。</li> <li>・ 京都はまだ歴史的木造建築が多く、それらの建物を無くさず保存することを積極的に行って欲しい。 など</li> </ul>                                                                                                                                      | 3  | <p>本市では、歴史的建造物に対する様々な補助支援制度があります。そのうち、本計画に基づく歴史的風致形成建造物は、相続税の一部控除を受けることが可能となります。</p> <p>歴史的建造物への技術的・財政的支援や防災安全性向上などの歴史的建造物を保全する施策については、1 期計画から引き続き、事業を実施してまいります。</p>                                                                                                                                                           |
| <b>【周辺環境の保全・向上に関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 葵祭で使用するフタバアオイや、祇園祭の厄除粽のチマキザサなど、歴史的風致を支える基礎となる生き物の保全や適切な利用について、課題と方針の具体的な項目として追加いただきたい。</li> <li>・ 木を守る視点も盛り込んでほしいです。</li> <li>・ 『歴史的風土特別保存地区内の施設整備事業等』とあるが、森林所有者又は森林を活用したい事業者が気軽に行えるものなのか。林業支援の充実とともに、森林景観の維持・形成の観点からも、市独自の補助金を設立して支援を行う必要があるのではないか。</li> </ul> | 3  | <p>《歴史的風致と密接に関わる自然資源》</p> <p>祭礼や風習等を継承していくためには、それらと関わる植物等の保全も重要な観点だと考えます。頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p> <p>《森林整備》</p> <p>本市には、歴史的に重要な建物や史跡等が、周囲の自然環境と一体となって、古都における伝統と文化が感じられる景観を形成している地域が多数存在しています。2 期計画でも、1 期計画に引き続き森林景観の保全として、歴史的風土特別保存地区に係る事業を位置付けています。</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p> |
| <b>【観光政策の推進に関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ (2)の施策に観光政策を進めていくとあり(6)分散化、マナー向上とあるが、都市計画でも取り組むのか。 など</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | 3  | <p>本計画は都市計画行政の取組だけでなく、歴史まちづくりに関わる関係各局の取組を位置付けています。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>【情報発信に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「歴史的風致」という言葉の定義の普及啓発ができていないと思う。</li> <li>建築物や町並みなどを保全・継承していくためには、担い手の負担が大きいので、どのような支援が得られるのかを分かりやすく発信して欲しい。</li> </ul> | 2 | <p>「歴史的風致」が広く認識されるよう、今後の普及啓発に取り組んでまいります。</p> <p>また、本市の歴史的建造物の補助支援制度については、歴史的建造物等の修理・修景助成制度に関するリーフレットを市ホームページ等で公表しています。</p> |
| <p>【その他の御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>歴史的まちなみも大切だが、京都の発展に資するまちづくりも必要。</li> <li>地域の景観づくりや路地の再生への取組支援が掲げられていて、京都の特色が継承されることを期待している。<br/>など</li> </ul>              | 6 | <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p>                                                                           |

### 3 重点区域の位置及び区域について（40 件）

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>【重点区域の位置・区域に賛同する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>旧市街地だけでなく、その周辺にも歴史的な建物や生活、文化が多く残っており、区域の拡大に賛成する。</li> <li>周辺部にも重点区域が拡がり、周辺部住民として嬉しい。</li> <li>京都市の景観は、神社仏閣・歴史的建造物等で構成されるのではなく、その場（市内中心部、周辺部も含め）に息づく、あらゆる文化があつてこそだと思う。<br/>など</li> </ul>                                                                                               | 15 | <p>重点区域を拡大することで、市街地の中心部に限らず広範囲にわたって、歴史的風致の維持及び向上を進める施策を展開いたします。</p>                                                                                                                                                                                 |
| <p>【重点区域設定の考え方に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>京北地域は除外されているようですが、なぜ重点区域ではないのか。</li> <li>ニュータウンや京北などが重点区域から外れていますが、なぜか。</li> <li>重点区域を拡大することはいいことだが、ここまで広げる必要があつたのか疑問を感じる。</li> <li>岩倉周辺の山は重点区域に該当するようだが、それ以外の市街化調整区域にある森林は対象区域とならないと考えたらいいのか。</li> <li>重点区域が広範に渡りすぎるのではないか。個別の守るべき歴史的風致をリストアップして確実に継承される政策を実施すべきでは。<br/>など</li> </ul> | 5  | <p>本市では、歴史的風致を形成する地域のうち、景観計画区域内の市街化区域で美観地区や風致地区等に指定している区域を基本とし、市街化調整区域のうちまとまった集落を形成している風致地区も重点区域に設定しています。</p> <p>1期計画では、本市の旧市街地を中心に重点区域を設定していましたが、歴史都市である京都には中心部だけでなく周辺部にも歴史的風致が形成されており、歴史的建造物が残っていることから、2期計画では、周辺部の歴史的風致についても整理し、重点区域を拡大しています。</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>【重点区域の拡大を求める御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 愛宕山と愛宕神社は、京都の山岳信仰の中でも有名なもので、千日詣など、歴史的風致に含まれるべきだと思う。</li> <li>・ 千古山の山頂も重点地区内としてはどうか。</li> <li>・ 他にもたくさんの地域に歴史的風致があるので、重点区域の更なる拡大を望む（特に西京区）。</li> <li>・ 大文字の薪や祇園祭等のちまき用の笹などを育てている地域を重点区域に指定して支援して欲しい。</li> <li>・ 白地地域にも社とかあると思う。すべてを重点区域として欲しい。</li> <li>・ 市内全域に文化・歴史遺産が分布していると思うので、区域も市内全域にはできないのか。</li> <li>・ 毎年でなくても定期的な区域の見直しが必要ではないか。</li> </ul> <p>など</p> | 10 | <p>御意見を頂いた地域については、京都市の歴史的風致として取り上げる予定のものもありますが、重点区域は上記の回答の要件や考え方にに基づき設定しています。</p> <p>今後、上記の要件を満たす地域が出てきた場合は、重点区域の拡大を検討してまいります。</p>                                                                                 |
| <p>【その他の御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「重点区域は区域内の土地建物に対する規制を強化するものではありません」のところが、市民の理解がなかなか進みにくいのでなんとかして欲しい。</li> <li>・ 重点区域が拡大することにより、何か規制がかかるのか。</li> <li>・ 重点区域の拡大には賛成だが、対象が増えることにより、各区域における国からの支援が手薄になることはないか。</li> <li>・ 分布イメージが不鮮明で読み取れない。</li> <li>・ 重点区域に入っているのといないとでメリットが大きく違うので、はっきりと確認できる地図を用意して欲しい。</li> </ul> <p>など</p>                                                                         | 10 | <p>《重点区域の規制・支援》</p> <p>重点区域は、区域内の土地建物に対する規制を強化するものではありません。規制強化に繋がらないことについては、今後計画本冊などで普及啓発に努めてまいります。</p> <p>重点区域拡大により国からの支援が手薄にならないよう、国に要望してまいります。</p> <p>《重点区域の範囲》</p> <p>重点区域については、今後ホームページでより詳細な重点区域案を公開します。</p> |

#### 4 歴史的風致形成建造物の指定の方針及び管理の指針となるべき事項について（22件）

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                       | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------|
| <p>【指定方針・管理指針に賛同する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 歴史的風致を守っていくため、とても良い制度と思うので、積極的に進めて欲しい。</li> </ul> <p>など</p> | 2  | <p>歴史的風致形成建造物に指定することで、財政的補助等の支援制度により歴史的建造物の保全と活用を促してまいります。</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>【指定対象に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 歴史的風致形成建造物の指定の対象となるのはどのような建造物か。戦前に建てられた建物であれば全て指定の対象になるのか。</li> <li>・ 築造は戦前でなくても、文化財と同じように50年でもよいのではないか。</li> <li>・ 「人気ドラマやアニメのモデル」も今後は指定の対象に加えるべきだと思う。</li> <li>・ 付帯要素としての、周辺の自然、木を含めて欲しい。</li> <li>・ 重点区域内のどんな建物でも指定を受けられるものではないと思うので、分かりやすい事例を見せてほしい。</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p>                                                                                                                                                       | <p>7</p> <p>《指定対象の条件》</p> <p>歴史的風致形成建造物の指定対象となる建造物は、重点区域内にあり、2期計画記載の歴史的風致との関連することなどが要件となります。</p> <p>なお、歴史まちづくり法第12条により、指定対象は建造物と規定されておりますが、建造物と一体となった庭や樹木などの物件については、これまでも指定対象としています。</p> <p>《分かりやすい事例》</p> <p>歴史的風致形成建造物に指定された建造物は、本計画や市ホームページにて公表しています。</p> <p>また、どのような建造物が指定対象となるのかについては、今後作成予定の手引書に掲載いたします。</p> |
| <p>【管理義務・財政的補助に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「歴史的風致形成建造物…適切に管理する義務が生じます」の箇所、事業目的で建物を利用する商人や団体でないと無理ではないか。</li> <li>・ 長期にわたる維持管理は所有者へ大きな負担となるため、手厚い補助金制度を希望する。</li> <li>・ 建造物の所有者や管理者が適切に管理する義務を負わせるのであればその資金をねん出するために市は積極的に関わるべき。</li> <li>・ 所有者に補修補助金を交付していただけるのは、たいへん有難いことだが、建造物の活用面を応援する施策を考えて欲しい。</li> <li>・ 歴史的風致形成建造物の修理について「京都市が技術的・財政的支援を行う」とあるが、京都市の財政が厳しい状況にある中で税金を投入するのはどうかと考える。例えば、民間事業者からの支援等についても検討したらよいのではないか。</li> <li>・ 指定対象となる建造物が京都の魅力を担っており、観光業界や開発業者に財政支援を求めるべきではないか。</li> </ul> | <p>6</p> <p>《財政的補助》</p> <p>歴史的風致形成建造物に指定されると、修理・修景に係る補助や相続税の一部控除を受けることができます。</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の施策拡充の参考にさせていただきます。</p> <p>《民間からの支援》</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p>                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>【情報発信に関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>指定されている建造物がどこにあるか分かりづらい。例えば市民しんぶんの区版で1年に1回紹介するなど、情報を発信して欲しい。</li> <li>所有者の負担軽減も大切だが、管理義務のない一般市民が支援策の効果を知る機会も必要。<br/>など</li> </ul> | 3 | <p>歴史的風致形成建造物に指定された建造物は、本計画や市ホームページにて公表しています。</p> <p>本計画や歴史的風致形成建造物指定の効果につきましては、毎年度本計画の進行管理・評価を行っており、市ホームページにて公表しています。</p> |
| <b>【その他の御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>大正、昭和の建物等の掘り起こし・調査を行って欲しい。疏水を使った産業、それにまつわる建物等の調査、保存も大切なのではないかなど</li> </ul>                                                            | 4 | <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p>                                                                           |

## 5 歴史的風致形成建造物指定提案制度の創設について（20件）

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>【提案制度の趣旨に賛同する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>建物所有者が自ら建物の価値をアピールできる提案制度は素晴らしい。</li> <li>この制度は適切と思われる。町家、通り、地域、流域、建造物、寺、例示は解りやすい。<br/>など</li> </ul>                                                                                                                                                                             | 7  | <p>歴史的風致形成建造物指定提案制度については、建造物の所有者が提案しやすい制度としてまいります。</p>                                |
| <b>【指定提案に係るサポートに関する御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>資料を整えたり図面を作成したりすることが難しいと思うので、何らかのサポートが必要だと思う。</li> <li>必要書類は、素人でも作れるようなものになるよう、配慮して欲しい。</li> <li>建造物を指定する制度を例にとると、根拠法令がいくつもあり、それに基づいて補修補助金がたくさん分かれており、わかりにくく整理されていない印象を受ける。</li> <li>様々なツールを活用して、提案制度を広く周知して欲しい。周知の際には、指定されたときに発生する義務・権利なども併せて発信すると効果的だと思う。<br/>など</li> </ul> | 6  | <p>歴史的風致形成建造物の制度内容や指定基準を満たしているかの判断、申請に係る書類作成方法等を解説した分かりやすい手引書を作成する予定です。</p>           |
| <b>【歴史的風致形成建造物についての御意見】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>「歴史的風致形成建造物指定提案制度」は、その建物に指定されることのメリットが何かわからない。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     | 5  | <p>歴史的風致形成建造物の提案制度や効果、制限事項等については、現在もホームページやリーフレットで紹介していますが、今後作成予定の手引書でも説明してまいります。</p> |

|                                                                                                            |   |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>保存の方法についても、活用のために、後に復元が可能な程度の改変は認めても良いのではないかと。</li> </ul> <p>など</p> |   |                                                                                       |
| <p>【その他の御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>可否判断の手續に期間制限を設置してほしい。</li> </ul> <p>など</p>         | 2 | 歴史的風致形成建造物の指定候補となるかどうかの判断は、事前相談を行っていただくことを想定しております。その指定候補となるかの可否判断については、速やかに行ってまいります。 |

## 6 その他、御意見・御提案（17件）

| 主な御意見（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 件数 | 御意見に対する本市の考え方                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------|
| <p>【2期計画の施策に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2期計画ではどのような施策を実施していく予定か。</li> <li>維持及び向上実現のための方策について、具体的な説明がなく、どの程度まで実現する計画がよく分からない。</li> </ul> <p>など</p>                                                                                                                                     | 3  | 2期計画で実施する施策案に関しましては、今後本市ホームページにて公開いたします。                                        |
| <p>【歴史的建造物・町並み保全に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指定されている建物については、京町家カルテを進化させた「建造物カルテ」のようなものをすべての指定建造物について整備してはどうか。</li> <li>補助金だけではまかない切れない場合の方法についても、補修資金を実際に確保できるまで、相談にのっていただける仕組みを整備し、指定された建造物をフォローしていくようにしてはどうか。</li> <li>景観を維持するための構造部分の補修についても、建造物の実情に合わせて、より柔軟な対応をお願いする。</li> </ul> | 2  | <p>《歴史的建造物の支援制度》</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p>           |
| <p>【文化財保護との連携に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文化財保護との関わりはどうなっているのか。</li> <li>これを実現していくのには景観と文化財とが連携していく必要があると思う。</li> </ul>                                                                                                                                                               | 2  | 文化財行政と景観行政につきましては、これまでも連携しておりましたが、今後も引き続き連携を図り、京都の有形無形の文化遺産の持続的な維持継承につなげてまいります。 |
| <p>【情報発信に関する御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2～3代前から他府県で生まれ育ち、相続が生じてはじめてそれらの存在を知るという人も</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | 2  | 2期計画では、市民はもとより、広く本計画の普及啓発に努めてまいります。                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>いる。京都以外にも、この制度を広めることが必要。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>計画に示された歴史的風致を継承する、あるいは歴史的風致があることを地域住民が知る、気づくことが大事だと思う。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                           |
| <p>【その他の御意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>京都市が規制することで景観づくりを進めようとしていると思っていたが、歴史的風致のような取組が進められていることは大変にすばらしい。</li> <li>京都市民と観光客が何とか共存できる仕組み作りを考えて欲しい。</li> <li>これまでの「景観政策」から、「歴史的風致」への変化により、より一層、京都の都市としての価値をさらに高める工夫が必要。</li> <li>これまでの建造物や祭りからさらに一歩踏み込み、もっと様々な人々を巻き込んだ、いわゆる「町おこし」につながっていく必要がある。</li> <li>伝統産業や、文化については現代的な価値観や新技術（ICT 等）と融合し持続可能となるようにしていくべきと考える。</li> <li>「スマートリゾート」，「スマートツーリズム」時代への転換についても、「歴史的風致」の考え方とうまく組み合わせて、いち早く進めていく必要がある。</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p> | 8 | <p>《歴史的風致を活かしたまちづくり》</p> <p>頂いた御意見を関係部署とも共有し、今後の歴史まちづくりの参考にさせていただきます。</p> |

**「ウィズコロナ・ポストコロナの社会における祭りや年中行事の維持・継承方法」  
の御提案について**

| 主な御提案（要旨）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 件数 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>【調査・アーカイブ化】</b><br>・アーカイブを保存継承するシステムや施設の構築を検討すべき時期に来ていると思う。今回のような写真集めも、もっと盛大にやった方が良いと思う。<br>・継承や活用のため、祭り、年中行事などの資料、データをできる限り収集・記録しておく。<br><div style="text-align: right;">など</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2  |
| <b>【人数を制限しての開催】</b><br>・予約や人数制限など、感染防止に努めて祭りや行事を実施する。<br>・小規模な祭りや年中行事であればまずはそれらを非公開とし、関係者や上記4であげた「京都ファンド」の出資者に限定することは可能ではないかと思う。入口と参加者を限定すれば事前問診が多少は行いやすいのではないかと思う。<br>・試験的にオンライン開催や人数を絞っての開催を行い、その結果を踏まえて祭りや行事の実施について検討をしていけば良いのではと考える。<br><div style="text-align: right;">など</div>                                                                                                                                                                                                                                           | 3  |
| <b>【オンラインなど新たな手法による開催】</b><br>・VR等先端技術を活用した祭りや行事のあり方を構築する。<br>・千本六斎会の勧善廻り（お精霊迎え棚経）は、一般公開を中止し、本堂内陣の閻魔法王様御前にての奉納を特別に執行、その様子を千本六斎会 YouTube の新チャンネルでライブ動画配信していた。いつもは見に行きたくてもなかなか行けない行事だったが、ライブ配信で見ることができたので、機会があれば見に行ってみたいと思った。<br>・祭礼の開催日以外でも祭りの雰囲気を楽しめるよう、ARやVRなどの先端技術を活用して町並みの中で祭りを感ずることができる取組を行ってほしい。<br>・試験的にオンライン開催や人数を絞っての開催を行い、その結果を踏まえて祭りや行事の実施について検討をしていけば良いのではと考える。<br>・行事は、縮小や中止、あるいは、オンラインなどの新しい手段での方法もあるが、アナログな方法でも、継承していきたいという思いを絶やさないう、できることを少しずつでも実行できればいいかと思う。<br><div style="text-align: right;">など</div>       | 8  |
| <b>【その他の御意見】</b><br><b>（観光客の分散化）</b><br>・京都は人が密集しやすいため、分散化する手立てが必要だと思います。今回重点区域を拡大する周辺部にスポットをあて、観光客を分散化する取組を行ってはどうか。<br><b>（体制の構築）</b><br>・祭りや行事の関係者だけ（点での取組）でなく、それと関連する地域全体での取組（面での取組）を考える。<br>・歴史的風致の観点のみならず、京都市全体のことと捉え、関連部署とも協力のうえ、京都市が全面的に支援する。<br><b>（ビジネスによる資金調達）</b><br>・文化的な取組にとどまらず、ある程度ビジネス感覚をもった取組により、祭り、行事の実施、継承資金を捻出する。<br><b>（安全性のPR）</b><br>・屋外のイベントは感染の恐れが少ないことをアピールして少しずつ再開していったらよいと思う。<br><b>（祭礼情報の発信）</b><br>・全世界に KYOTO NET として配信し、継承している歴史的財産を世界中の人々にもみてもらう。<br><div style="text-align: right;">など</div> | 2  |
| 合 計                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 20 |



京都には四季折々の祭りや年中行事があります。  
頂いた30通／150件（非公表写真7件）の御写真を季節の順に並べています。

「あなたのお気に入りの祭りや年中行事」の写真 応募結果

<冬(1月～2月)の祭り・年中行事>

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |   |
| 正月の八坂神社<br>冷奴                                                                       | ちようなはじめ(広隆寺)<br>匿名希望                                                                | 泉山七福神巡り<br>A                                                                        |
|   |    |   |
| 十日あびす(あびす神社)<br>木公た章三                                                               | 初寄(東山区西之町)<br>匿名希望                                                                  | 法界寺観踊<br>A                                                                          |
|  |  |  |
| 弓引き初め(三十三間堂)<br>A                                                                   | 節分(平安神宮)<br>冷奴                                                                      | 節分(平安神宮)<br>冷奴                                                                      |

|                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |     |    |
| 節分(千本仏堂)<br>匿名希望                                                                      | 節分(壬生寺)<br>匿名希望                                                                       | 節分(壬生寺)<br>匿名希望                                                                       |
|    |    |    |
| 節分(壬生寺)<br>匿名希望                                                                       | 節分(壬生寺)<br>匿名希望                                                                       | 節分(蓋山寺)<br>匿名希望                                                                       |
|   |   |   |
| 節分(蓋山寺)<br>匿名希望                                                                       | 節分(岩屋神社)<br>A                                                                         | 節分(聖護院)<br>A                                                                          |
|  |  |  |
| 節分(吉田神社)<br>木公た章三                                                                     | 節分(清荒神護淨院)<br>匿名希望                                                                    | 五大力さん(醍醐寺)<br>匿名希望                                                                    |





梅の見ごろ(北野天満宮)  
木公だ章三

<春(3月~5月)の祭り・年中行事>



祇園枝垂れ桜ライトアップ(円山公園)  
もちお



さくら並木公開(桂駐屯地)  
もちお



桜花祭(水天満宮)  
冷奴



桜花祭(水天満宮)  
冷奴



やすらい花(北野天満宮)  
木公だ章三



藤森祭(藤森神社)  
匿名希望



御霊祭(御霊神社)  
おしょうさん



御霊祭(御霊神社)  
おしょうさん



御霊祭(御霊神社)  
おしょうさん



御霊祭(御霊神社)  
おしょうさん



御霊祭(御霊神社)  
おしょうさん



葵祭(上賀茂神社)  
匿名希望



葵祭(上賀茂神社)  
匿名希望



葵祭(上賀茂神社)  
Sakura



神幸祭(元祇園神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望



下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望





下御霊祭(下御霊神社)  
匿名希望

<夏(6月~8月)の祭り・年中行事>



祇園祭(月鉾、保昌山)  
T・H



祇園祭(月鉾辻廻し)  
T・H



祇園祭(放下鉾)  
T・H



祇園祭(蟬鳴山)  
T・H



祇園祭(南観音山)  
T・H



祇園祭(北観音山辻廻し)  
T・H



祇園祭(大船鉾)  
冷奴



祇園祭(大船鉾)  
冷奴



祇園祭(大船鉾)  
冷奴



祇園祭(大船鉾)  
冷奴



祇園祭(大船鉾)  
冷奴



祇園祭(放下僧組み立て)  
冷奴



祇園祭(放下僧組み立て)  
冷奴



祇園祭(船鉾)  
匿名希望



祇園祭  
匿名希望



祇園祭  
木公た章三



祇園祭(曳山拝観)  
もちお



祇園祭(ぼんぼり)  
もちお



祇園祭(宮本組の巡行)  
冷奴



御神霊渡御(八坂神社)  
木公た章三



神輿渡御(八坂神社)  
木公た章三



|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|     |    |   |
| 鶯籠(八坂神社)<br>木公た章三                                                                   | 祇園祭(黒主山)<br>T・H                                                                     | 祇園祭(鈴鹿山)<br>T・H                                                                     |
|    |    |   |
| 祇園祭(八坂神社)<br>冷奴                                                                     | 祇園祭(八坂神社)<br>もちお                                                                    | 虫送り神事(椿野賀船神社)<br>匿名希望                                                               |
|    |    |    |
| みたらし祭(下鴨神社)<br>もちお                                                                  | みたらし祭(下鴨神社)<br>もちお                                                                  | 八朔(東山区西之町)<br>匿名希望                                                                  |
|  |  |  |
| 六道まいり(珍皇寺)<br>冷奴                                                                    | 六道まいり(珍皇寺)<br>冷奴                                                                    | 六道まいり(珍皇寺)<br>冷奴                                                                    |

|                                                                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |     |
| 千本六斎念仏(千本まゐり堂)<br>匿名希望                                                                | 千本六斎念仏(千本まゐり堂)<br>冷奴                                                                 | 壬生六斎(壬生寺)<br>木公た章三                                                                    |
|    |   |    |
| 足付け神事(北野天満宮)<br>冷奴                                                                    | 送り鐘(矢田寺)<br>匿名希望                                                                     | 六地藏参り(烏羽地藏)<br>冷奴                                                                     |
|    |   |    |
| 六地藏参り(烏羽地藏)<br>冷奴                                                                     | 六地藏参り(山科地藏)<br>冷奴                                                                    | 六地藏参り(山科地藏)<br>冷奴                                                                     |
|  |  |  |
| 地藏盆(西京区大枝塚原町)<br>匿名希望                                                                 | 地藏盆(西京区大枝塚原町)<br>匿名希望                                                                | 地藏盆(西京区大枝塚原町)<br>匿名希望                                                                 |



|                                                                                     |                                                                                   |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|    |  |   |
| 地藏盆(西京区大枝塚原町)<br>匿名希望                                                               | 地藏盆(西京区大枝塚原町)<br>匿名希望                                                             | 地藏盆(東山区西之町)<br>匿名希望                                                                |
|    |  |   |
| 地藏盆(東山区西之町)<br>匿名希望                                                                 | 地藏盆(東山区西之町)<br>匿名希望                                                               | 地藏盆(東山区西之町)<br>匿名希望                                                                |
|    |  |  |
| 地藏盆(上京区)<br>匿名希望                                                                    | 雲ヶ畑の松上げ<br>匿名希望                                                                   | 雲ヶ畑の松上げ<br>匿名希望                                                                    |
|  |                                                                                   |                                                                                    |
| 雲ヶ畑松上げ後のスルメ焼き<br>匿名希望                                                               |                                                                                   |                                                                                    |

<秋(9月~11月)の祭り・年中行事>

|                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 八朔踊(松尾大社)<br>匿名希望                                                                     | 八朔踊(松尾大社)<br>匿名希望                                                                     | 神相撲(大原野神社)<br>匿名希望                                                                    |
|    |    |    |
| 瑞鏡祭<br>匿名希望                                                                           | 瑞鏡祭<br>木公た章三                                                                          | 高盛御供(北白川天神宮)<br>ガガイモ                                                                  |
|    |    |   |
| 春日祭(西院春日神社)<br>匿名希望                                                                   | 神幸祭(御香宮神社)<br>匿名希望                                                                    | 粟田祭(粟田神社)<br>だいとうろ                                                                    |
|  |  |  |
| 粟田祭(粟田神社)<br>だいとうろ                                                                    | 粟田祭(粟田神社)<br>だいとうろ                                                                    | 二十日苺びす(苺びす神社)<br>匿名希望                                                                 |





時代祭  
匿名希望



時代祭  
匿名希望



時代祭(白川女)  
匿名希望



柴燈護摩供(稲住神社)  
匿名希望



柴燈護摩供(稲住神社)  
匿名希望



柴燈護摩供(稲住神社)  
匿名希望



鞍馬火祭  
匿名希望



鞍馬火祭  
匿名希望



お火焚き(武信稲荷神社)  
匿名希望



秋の特別公開(増光院)  
もちお



お火焚き(武信稲荷神社)  
匿名希望



お火焚き(武信稲荷神社)  
匿名希望



嵐山もみじ祭  
匿名希望

# <冬(12月)の祭り・年中行事>



こははじめ(東山区西之町)  
匿名希望



山科義士まつり(岩屋寺)  
酔京庵



山科義士まつり(岩屋寺)  
匿名希望



湯立て神楽(新日吉神宮)  
木公だ華三



清荒神火焚祭(清荒神護淨院)  
匿名希望



柴燈護摩供(稲住神社)  
匿名希望



全国高校駅伝  
匿名希望



南瓜供養(矢田寺)  
A



南瓜供養(矢田寺)  
匿名希望

|                                                                                                             |                                                                                                                           |                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>南瓜供養(矢田寺)<br/>匿名希望</p> |  <p>クリスマスイルミネーション<br/>(平安女学院)<br/>T・H</p> |  <p>クリスマスイルミネーション<br/>(平安女学院)<br/>T・H</p> |
|  <p>をけら祭<br/>もちお</p>       |                                                                                                                           |                                                                                                                            |

<時期・複数季節開催>

|                                                                                                                      |                                                                                                                      |                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>弘法市(東寺)<br/>匿名希望</p>            |  <p>弘法市(東寺)<br/>匿名希望</p>            |  <p>嵯峨大念仏狂言(清涼寺)<br/>匿名希望</p> |
|  <p>津軽町少年鼓笛隊(高松神明神社)<br/>匿名希望</p> |  <p>津軽町少年鼓笛隊(高松神明神社)<br/>匿名希望</p> |  <p>竹大筒(西京区)<br/>匿名希望</p>   |