

## 都市と循環（R6/11/28~11/30）

｜ 京都の未来で大切にしたいことは何ですか

1. 過去、今、未来がつながる暮らし 絹織物とか今いる人だけでは作れない、過去から受け継がれるモノづくりなど、素敵だと思う
2. 老舗と新しいものへの寛容さ
3. 伝統と創造の”京都”でありますように！！
4. 世代を越える歴史
5. 「伝統」 文化を継承していくことで新しい価値が生まれていく それがまた伝統になる
6. 伝統と新しさのバランス感覚
7. 工芸の継承”仕組み”を考えていくこと大事 文化を継承する担い手をどう確保していく？
8. アートデザインが身近なまち（好きな人が関わるのでなく暮らしに息づく）
9. 文化財と町並み
10. 文化・芸術の価値を高めつづけてほしい、大衆化のために下げないで！！
11. 文化都市 文化の厚みがある 消費でない、モノづくりの人とつくられたプロセスを話してもらいながらモノを購入できる 空が広い 都市と暮らしやすさのバランスが良い
12. それぞれの街の文化や伝統を未来へ受け継ぐ
13. 文化的な遺産 ラグジュアリーな建物と自然との融合
14. 京文化の継承
15. 豊かな水資源 地下水

16. 人の手が残っていないありのままの自然 当たり前が美しいビルの人工物はいびつ
17. 海と森はつながっている 暮らしの中でその循環を助けられるような取組が広がるといい
18. 京都は自然が近いのに関心がうすい……？ もっと自然に関心をもってほしい
19. 自然に恵まれている環境が良い
20. 四季を感じる自然・文化
21. 自然との調和
22. お地蔵さんを守る
23. 寺社仏閣が未時価にある暮らし！
24. じんじゃ
25. 伏見区稲荷とか観光地に人が集まっているので分散されていると住みやすい
26. 学生が一番京都を楽しみ活躍できるまちに
27. 日本一学生の多いまちだからこそ学生同士の交流を活発に
28. 面白い発想を持つ芸術系学生
29. 空き家を学生が場づくりとして地域とつながれるようにしてほしい
30. 人と人とのつながり
31. つながり 人・自然とのつながりは京都ならではの 空が広い
32. 謙虚さ
33. 融和してすごしやすくする（人が多い……、来にくい……、でも観光客も大事）
34. 農の民主化（テクノロジーとのかけ合せで実現）
35. ゆったりとした時間の流れ

36. デザインの力を生かす（歩いて楽しめる → オーバーツーリズムもデザインの力で）
37. 失敗を（笑）会えることでチャレンジのハードルが下がる環境
38. 「こなす」じゃなく「すごす」
39. その地の人のためにお店の味を変える  
ex) 中華料理→本場そのままではなく日本人用でもない  
⇒町にいる外国人も含めたものに
40. なにもない場所をなにもないままつめこみすぎないゆるく、静かでいてほしい 余白
41. SLOW な時間の進み方 余白
42. 歩きやすい町 風景の美しさをずっとのこしていきたい！
43. 歩くだけで楽しい！！
44. 自転車移動が多く、尊重されている（気がする）文化が好きです
45. 町家の使い方
46. 建物の独特なかわいいタイル
47. 絹
48. 正解はつくる 探さない
49. 秋の京都 まいこさん
50. 町家を残せたらいいな
51. 個性こそ未来
52. 市民の力 自分たちで文化をつくってきた 学区単位でやってきたのは京都らしい
53. 町中華
54. 京都タワー
55. 保つ 磨き続ける

## 56. 学区単位の運動会