

## 京都駅東 SDGs・未来創造拠点 共創プロジェクトに関するサウンディング型市場調査に係るFAQ

(更新日:令和4年6月23日)

分類	問	答
0 全般	市としてどんな施設と運営を望んでいるのか。	民間の皆様には自由な創造性を発揮していただき、『SDGsの実現と「文化芸術都市・京都」の未来を共に創造する』というビジョンを実現させ、文化・アートと経済の好循環のモデルとなる魅力的な提案を期待しています。
0 全般	ホテル、マンションやオフィスビルの建設は認められないのか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDGsの実現と「文化芸術都市・京都」の未来を共に創造する、というビジョンの実現に合致するような提案内容であれば、一定の要件を満たしたうえで、例えばホテルであればアーティストが長期滞在できる施設など、ビジョンと親和性のある複合施設も認める予定です。</li> <li>ビジョンを実現するために収益を上げてもらうことは、好循環のモデルとして（他の事業者）、市全体への波及にもつながるものと考えています。</li> </ul>
01 趣旨	今回のプロジェクトに至った趣旨は何なのか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>京都市では、「優れた文化を創造し続ける永久に新しい文化都市」という理想を現実のものとし、みんなで実感できるまちづくりを進めています。</li> <li>「文化芸術都市・京都」の新たなシンボルゾーンにおいて、京都の強みを活かした「文化・アートと経済の好循環」を実現し、新たな価値を創造し続ける。そして、あらゆる社会課題の解決に繋がる。その効果が、京都全体、日本、世界へと波及する。このようなまちづくりを、皆さまと共に進めたいと考え、今回のプロジェクトに至りました。</li> <li>また、都市の成長戦略に掲げる「5つの都市デザイン」の実現への最初の大きなチャレンジとして取り組みます。</li> </ul>
07(1)キ 現地見学会	事業構想提案するにあたって、現地見学会への参加は必須か。	参加は必須ではありません。
07(2) アイデア提案	アイデア提案は京都市ウェブサイトの提案フォームでのみ受け付けるのか。	原則、京都市ウェブサイトで受付します。郵送で届いた場合もできる限り対応する予定です。
07(2) アイデア提案	アイデアの取扱いは公表するだけなのか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>アイデアを御提案いただいた方との個別対話は行いませんが、随時HPに掲載します。</li> <li>企業等への連絡先の提供の可否について、提案時に確認し、企業等から事業構想提案へ反映させたい（さらには参画してほしい）と問い合わせがあった場合は、改めて本人に確認したうえで連絡先を提供します。</li> </ul>
07(2) アイデア提案	アイデアの採用可否は教えてもらえるのか。	個々のアイデアの採用可否についてはお答えできません。

08 想定スケジュール	完成時期はいつ頃を見込んでいるのか。	企業等からの提案内容によりますが、まずは大阪・関西万博（令和7年4月～）やSDGs目標達成（令和12年）も念頭にプロジェクトを進めます。
11 その他	不動産の評価価格としてはどれぐらいか。	今後、公募前に不動産鑑定評価を実施する予定です。 【参考】周辺の公示地における公示地価（R4.1.1時点） 下京区材木町：103万円/㎡ 南区東九条北烏丸町：33万円/㎡
11 その他	貸付か売却どちらを想定しているのか。	原則、定期借地による貸付を想定しています。サウンディング実施段階では売却の可能性も視野に入れています。
11 その他	現時点で他に関心を示している事業者はいるのか。	関心を示している事業者の有無について、現時点ではお答えできませんが、提案募集の実施結果については、10月以降に公表する予定です。
11 その他	将来活用地における建物工事中に、芸大側の敷地の一部を資材置き場等で使用させてもらうことはできるか。	芸大敷地内には、資材置き場等に供する物理的なスペースが無く、また学生の安全確保の観点からも、工事のための車両通行も含めてできません。