



「京都・ボストン姉妹都市提携 60周年記念」市民公開シンポジウム

美術から見る 世界文化都市とは

ボストン市にとって最初の姉妹都市が京都市。ともに歴史あるまち、大学のまちとして、文化、学術、スポーツなど多くの分野において両市は交流を重ねてきました。2019年はその60周年を祝う年。ANAクラウンプラザホテル京都では、「美術から見る世界文化都市とは」をテーマにシンポジウムを開催致します。

2019.8.9 [金]

11:30 開場 **1部** 12:00-13:00 **2部** 13:10-14:30

会場：ANAクラウンプラザホテル京都〈平安の間〉

参加料：無料（定員：300名）

基調挨拶：京都市長 門川 大作

[2部]

参加者懇親会 13:10-14:30（無料）

シンポジウムの後に

ビュッフェスタイルでお食事を提供

主催：ANAクラウンプラザホテル京都

[1部] シンポジウム パネラー



京都市長
門川 大作

コーディネーター



株式会社ジオード代表取締役
門上 武司



京都市立芸術大学 学長
赤松 玉女 氏

兵庫県尼崎市生まれ。画家。京都市立芸術大学学長。1984年京都市立芸術大学大学院美術研究科修士課程絵画専攻（油画）修了後、国内外の美術館やギャラリーでの展覧会を中心に活動。油彩、水彩、フレスコ技法等、画材や技法を組み合わせた絵画表現の可能性を研究。イタリアでの創作活動を経て、1993年京都市立芸術大学美術学部美術科油画専攻教員に着任。2018年同学美術学部長。学外の組織と連携して、知的障害児・者のアート活動支援の分野に取り組んでいる。2019年より現職。



松栄堂 代表取締役社長
畑 正高 氏

京都生まれ。大学卒業後、香老舗 松栄堂に入社。1998年、同社代表取締役社長に就任。香文化普及発展のため国内外での講演・文化活動にも意欲的に取り組む。2004年ボストン日本協会よりセーヤー賞を受賞。環境省 かつり環境部会委員、京都府教育委員会委員長（2015年7月まで）、同志社女子大学非常勤講師などの公職も務める。著書に「香清話」（淡交社）、「香三才」（東京書籍）、関連書籍として「香千載」（光村推古書院）などがある。



細見美術館館長
細見 良行 氏

京都生まれ。1977年に同志社大学を卒業後、1994年に祖父の日本美術コレクションを基礎とし、文部省の認可による財団法人 細見美術財団（現：公益財団法人 細見美術財団）を設立。1998年に京都・岡崎に細見美術館を開館し、館長に就任。展覧会の企画・展示に携るほか、趣味を活かして美術館での茶会を開催するなど、伝統文化の普及に努める。2008年7月から京都市内博物館施設連絡協議会幹事長に就任、2014年6月から琳派400年記念祭委員会専門員を務める。

主催：ANA クラウンプラザホテル京都

共催：京都市（1部）

後援：京都商工会議所・京都新聞

協賛：ANA 全日本空輸株式会社

お問合せ：ANA クラウンプラザホテル京都 企画課（直通 TEL 075-252-8567）

ANAクラウンプラザホテル京都

www.anacpkyoto.com

〒604-0055 京都市中京区堀川通二条城前

Tel. 075-231-1155 Fax. 075-231-5333

氏 名	電話番号	
フリガナ	e-mailアドレス	
住 所		
会社・団体名	申込み人数 (ご本人様含み2名様までとさせていただきます)	名様

FAXでお申し込みの場合は上記ご記入の上 **FAX 075-252-8577** までご送信ください。

その他申込み方法

WEBサイト http://www.anacpkyoto.com/archives/symposium_form/
TEL 075-252-8567 (企画課) 受付時間 月曜日～土曜日(祝日は除く) 10:00～17:00

申込み期間：2019年 7月16日(火)～8月8日(木)

※応募者が多数の場合は先着順とさせていただきます。(定員に達し次第申込み締切)



- 地下鉄東西線 二条城前駅 2番出口より徒歩約1分
- 地下鉄烏丸線 烏丸御池駅より徒歩 約12分
- 阪急電車 大宮駅から徒歩約15分
- JR京都駅 八条口からシャトルバスで約15分

無料シャトルバス運行中 JR 京都駅八条口⇔ホテル

〈京都駅発〉8:00～19:45
約15分間隔で運行し、到着次第、出発いたします。
〈ホテル発〉8:05～19:50 毎時05分 20分 35分 50分

※どちらも土曜日のみ20時台に3便増便しております。

