

|                     |                                                                                       |        |  |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 施策番号                | 0601                                                                                  |        |  |
| 施策名                 | すべての市民が京都のまちを支え、かつ誇りにできる文化芸術創造のまちづくり                                                  |        |  |
| 概要                  | 京都の先人たちの文化を受け継ぎ、幅広い市民が多彩な文化芸術に気軽に親しめる環境をつくるとともに、文化芸術に関する子どもたちの教育や文化芸術による地域のまちづくりを進める。 |        |  |
| 担当局・部室              | 文化市民局・文化芸術都市推進室                                                                       | 共管局・部室 |  |
| 上位政策                | 6 文化                                                                                  |        |  |
| 施策に関係する<br>主な分野別計画等 | 第2期 京都文化芸術都市創生計画, 京都文化芸術プログラム2020 <sup>+</sup>                                        |        |  |

## 施策の評価

### 1 客観指標評価

| 指標名 |                                         | 27年度 | 28年度 | 29年度評価   |     |     |       |    |         |
|-----|-----------------------------------------|------|------|----------|-----|-----|-------|----|---------|
|     |                                         |      |      | 前回値      | 最新値 | 目標値 | 達成度   | 評価 | 指標のウエイト |
| 1   | 学術, 文化, 芸術又はスポーツの振興を図る活動を行う市内NPO法人数(団体) | e    | a    | 365      | 371 | 385 | 96.4% | c  | 1.00    |
| 2   | 京都市後援名義使用許可数(件)                         | e    | d    | 344      | 312 | 419 | 74.5% | e  | 1.00    |
| 3   | -                                       | -    | -    | -        | -   | -   | -     | -  |         |
| 4   | -                                       | -    | -    | -        | -   | -   | -     | -  |         |
| 5   | -                                       | -    | -    | -        | -   | -   | -     | -  |         |
| 6   | -                                       | -    | -    | -        | -   | -   | -     | -  |         |
|     |                                         | e    | b    | 客観指標総合評価 |     |     |       | d  |         |

### 2 市民生活実感評価 \*この評価は、毎年5月頃に実施している京都市市民生活実感調査のアンケート結果を基にしています。

| 設問 |                              | 27年度 | 28年度 | 29年度回答       |              |              |             |            | 有効回答者数 | 評価 |
|----|------------------------------|------|------|--------------|--------------|--------------|-------------|------------|--------|----|
|    |                              |      |      | そう思う         | どちらかと言うと思う   | どちらとも言えない    | どちらかと言うと思う  | そう思わない     |        |    |
| 1  | 市民の生活に文化芸術がとけ込んでいる。          | c    | b    | 56<br>11.6%  | 161<br>33.4% | 167<br>34.6% | 66<br>13.7% | 32<br>6.6% | 482    | c  |
| 2  | 文化・芸術活動によって、京都のまち全体が活気づいている。 | b    | b    | 95<br>17.8%  | 248<br>46.4% | 149<br>27.9% | 24<br>4.5%  | 18<br>3.4% | 534    | b  |
| 3  | -                            | -    | -    |              |              |              |             |            |        | -  |
| 4  | -                            | -    | -    |              |              |              |             |            |        | -  |
| 5  | -                            | -    | -    |              |              |              |             |            |        | -  |
|    |                              | b    | b    | 市民生活実感調査総合評価 |              |              |             |            |        | b  |

### 3 総合評価(客観指標総合評価＋市民生活実感調査総合評価)

| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 施策の目的がそこそこ達成されている |                               |   |                                           |   |      |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------|---|-------------------------------------------|---|------|---|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 重み付け              | <input type="checkbox"/> 客観指標 | d | <input checked="" type="checkbox"/> 市民の実感 | b |      |   |
| <b>(重み付けの理由)</b><br>当該施策は、市民が文化芸術の支え手として誇りをもつことをめざしているため、市民の実感を重視する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                               |   |                                           |   | 28年度 | B |
| <b>(原因分析) 客観指標総合評価</b><br><input type="checkbox"/> b評価以上であり、施策の効果が客観指標に表れている。<br><input checked="" type="checkbox"/> c評価以下であり、次の原因が考えられる。<br>NPO法人数については、昨年度から登録数が若干増加したものの、目標値を達成することができず、a→c評価に悪化した。本市では、既に他政令指定都市に比べて登録者数が多く、伸びが緩やかになっていることが原因と考えられる。<br>また、後援名義許可数のe評価については、平成26年度に、四半期ごとなど、年間に複数回の許可を行っていた事業について、通年事業とみなすことで、申請事務の整理等を行ったことが原因と考えられ、平成26年度以降は300件強の数値で安定して推移している。 |                   |                               |   |                                           |   | 27年度 | C |
| <b>(原因分析) 市民生活実感調査総合評価</b><br><input checked="" type="checkbox"/> b評価以上であり、施策の効果が市民の実感に表れている。<br><input type="checkbox"/> c評価以下であり、次の原因が考えられる。                                                                                                                                                                                                                                         |                   |                               |   |                                           |   |      |   |

#### 今後の方向性の検討

##### <この施策を構成する事務事業>

|    | 事業名                      | 事業費の状況(千円)  |             | 29年度事務事業<br>評価結果における<br>目標達成度評価 | 担当局   |
|----|--------------------------|-------------|-------------|---------------------------------|-------|
|    |                          | 28年度<br>決算額 | 29年度<br>予算額 |                                 |       |
| 1  | 国家戦略としての京都創生の推進、双京構想の推進  | 72,115      | 68,564      | 良い                              | 総合企画局 |
| 2  | 文化ボランティア事業               | 2,568       | 3,193       | 良い                              | 文化市民局 |
| 3  | 京都文化芸術都市創生条例の推進          | 17,453      | 16,010      | 普通                              | 文化市民局 |
| 4  | 子どもが文化芸術に親しむための取組        | 5,737       | 5,737       | 良い                              | 文化市民局 |
| 5  | 京都市キャンパス文化パートナーズ制度       | 2,393       | 2,721       | 良い                              | 文化市民局 |
| 6  | 京都国際映画祭                  | 5,861       | 6,021       | かなり良い                           | 文化市民局 |
| 7  | 京都文化芸術プログラム2020を牽引する重要事業 | 30,805      | 29,365      | 良い                              | 文化市民局 |
| 8  | 京都文化祭典                   | 48,140      | 0           | 普通                              | 文化市民局 |
| 9  | 円山コンサート                  | 0           | 9,991       |                                 | 文化市民局 |
| 10 | 市民ふれあいステージ               | 0           | 14,192      |                                 | 文化市民局 |
| 11 |                          |             |             |                                 |       |
| 12 |                          |             |             |                                 |       |
| 13 |                          |             |             |                                 |       |
| 14 |                          |             |             |                                 |       |
| 15 |                          |             |             |                                 |       |

\*予算額には人件費及び施設管理に係る経費を含みます。

##### <今後の方向性>

・学術、文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動を行う市内NPO法人については、今後も引き続き登録者数の増加に向けて取組を進める。

・引き続き、後援名義使用許可や文化芸術についての情報提供を行うことで、市民の自主的な文化芸術活動を支援するとともに、文化芸術が子どもたちや学生、地域のくらしにも浸透し、発展するよう、「ようこそアーティスト文化芸術とくべつ授業」や、学生の文化芸術に対する理解を深め、京都の多彩な文化芸術に親しむ機会を提供する「京都市キャンパス文化パートナーズ制度」などの取組を進める。

|                                                                                                                       |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|----|----|---|---|---|
| 施策名                                                                                                                   | 0601                                  | すべての市民が京都のまちを支え、かつ誇りにできる文化芸術創造のまちづくり |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 指標名                                                                                                                   | 学術、文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動を行う市内NP0法人数（団体） |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 担当課                                                                                                                   | 文化芸術企画課                               |                                      | 連絡先                                                                                                           | 3 6 6－0 0 3 3 |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 1 指標の説明                                                                                                               |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 学術、文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動を行う市内に所在するNP0法人の認証数（各年度3月31日現在）                                                                 |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 2 指標の意味                                                                                                               |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 地域の暮らしのなかに文化芸術が息づいていることを示す指標                                                                                          |                                       |                                      | 3 算出方法・出典等                                                                                                    |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      | 算出方法：今年度の登録者数－前年度の登録者数<br>出典：内閣府NP0ポータルサイト<br>※平成22年度までは京都府NP0協働ポータルサイト                                       |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 4 数値                                                                                                                  |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       | 前回数値<br>27年度                          | 最新数値<br>28年度                         | 推移                                                                                                            | 目標値           |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      |                                                                                                               | 数値            | 根拠                                                                                               | 達成度   |    |    |    |   |   |   |
| 数値                                                                                                                    | 365                                   | 371                                  | 6団体増                                                                                                          | 385           | 前年度（27年度）数値より20団体以上増加                                                                            | 96.4% |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       | 全国順位                                  | 中長期目標                                |                                                                                                               |               |                                                                                                  | 備考    |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       | 数値                                   | 目標年次                                                                                                          | 達成度           | 根拠                                                                                               |       |    |    |    |   |   |   |
| 数値                                                                                                                    |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 5 評価基準                                                                                                                |                                       |                                      | 6 基準説明                                                                                                        |               | 7 評価結果                                                                                           |       |    |    |    |   |   |   |
| 最新の数値が<br>a：前年度より20団体以上増加<br>b：前年度の10団体以上，20団体未満増加<br>c：前年度の0団体以上，10団体未満の増加<br>d：前年度の0団体超，10団体未満の減少<br>e：前年度の10団体以上減少 |                                       |                                      | 法人数の増加が望ましいため，前年度実績に対する増減で基準を設定した。                                                                            |               | <table><tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr><tr><td>e</td><td>a</td><td>c</td></tr></table> |       | 27 | 28 | 29 | e | a | c |
| 27                                                                                                                    | 28                                    | 29                                   |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| e                                                                                                                     | a                                     | c                                    |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 指標名                                                                                                                   | 京都市後援名義使用許可数（件）                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 担当課                                                                                                                   | 文化芸術企画課                               |                                      | 連絡先                                                                                                           | 3 6 6－0 0 3 3 |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 1 指標の説明                                                                                                               |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 文化芸術に関する事業についての，京都市後援名義の使用許可件数                                                                                        |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 2 指標の意味                                                                                                               |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 文化芸術に関する市民の自主的な活動を支援していることを示す指標                                                                                       |                                       |                                      | 3 算出方法・出典等                                                                                                    |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      | 出典：事業担当課調べ                                                                                                    |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 4 数値                                                                                                                  |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       | 前回数値<br>27年度                          | 最新数値<br>28年度                         | 推移                                                                                                            | 目標値           |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      |                                                                                                               | 数値            | 根拠                                                                                               | 達成度   |    |    |    |   |   |   |
| 数値                                                                                                                    | 344                                   | 312                                  | 31件減                                                                                                          | 419           | 過去5年間(平成23～27年度)の最高値（平成25年度）                                                                     | 74.5% |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       | 全国順位                                  | 中長期目標                                |                                                                                                               |               |                                                                                                  | 備考    |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       | 数値                                   | 目標年次                                                                                                          | 達成度           | 根拠                                                                                               |       |    |    |    |   |   |   |
| 数値                                                                                                                    |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| 5 評価基準                                                                                                                |                                       |                                      | 6 基準説明                                                                                                        |               | 7 評価結果                                                                                           |       |    |    |    |   |   |   |
| 最新の数値が，過去5年間の<br>a：最高値以上<br>b：上中間値（最高値と平均値の間）以上～最高値未満<br>c：平均値以上～上中間値未満<br>d：下中間値（平均値と最低値の間）以上～平均値未満<br>e：下中間値未満      |                                       |                                      | 使用許可数は毎年変動するものであり，一定安定的な数字と比較する必要があるため，過去5年間の数値をもとに，基準を設定した。<br>最高値：419（平成25年度）<br>平均値：367<br>最低値：321（平成26年度） |               | <table><tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr><tr><td>e</td><td>d</td><td>e</td></tr></table> |       | 27 | 28 | 29 | e | d | e |
| 27                                                                                                                    | 28                                    | 29                                   |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
| e                                                                                                                     | d                                     | e                                    |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |
|                                                                                                                       |                                       |                                      |                                                                                                               |               |                                                                                                  |       |    |    |    |   |   |   |