「未来の担い手・若者会護U35」第1回総会 次第

日時:平成21年9月24日(木)

午後3時30分~5時30分

場所:京都御池創生館地下1階研修室

- 1 若者提案(私と京都のマニフェスト、京(みやこ)・未来予想図)表彰式
- 2 挨拶(門川大作京都市長,松山大耕議長)
- 3 若者会議に関する概要説明
- 4 議事

(配布資料)

- ① 次第
- ② 若者提案入賞者一覧
- ③ 委員名簿
- ④ 次期京都市基本計画策定支援プロジェクトチーム名簿(公募職員)
- ⑤ 配席図
- ⑥ 未来の担い手・若者会議U35設置要綱
- ⑦ 次期京都市基本計画の策定の進め方
- ⑧ 具体的な活動内容, スケジュール
- ⑨ ユニット分けの流れ
- ⑩ 若者提案の内容(アウトプットイメージ)
- Ⅲ 委員及びプロジェクトチームメンバー作成マニフェスト

(参考資料)

- ① 私と京都のマニフェストまとめ
- ② 次期京都市基本計画策定のためのアンケート調査まとめ
- ③ 次期京都市基本計画策定に関する調査研究まとめ

1 「私と京都のマニフェスト」入賞者

	氏 名	10年後の自分			
市長賞	湯浅 靖代	京都を愛する伝統産業のコーディネーター			
優秀賞	**** ********************************	「若者×地域」私はその橋を架ける人になる!			
	世古和希	社会人になって哲学をする者でありつづける!			
	野添幹雄	アグリビジネスを展開・ビジネスを通じて地域貢献・循環型 農業を構築			
	でなっか かずま 平塚 一磨	考え方が柔軟なIT技術者 京都と共に進化!!			
	あじた たくや 藤田 卓也	クリーンエネルギーの伝導師			

2 「京・未来予想図」入賞者

	氏 名	作品名 ()内は作品の種類				
市長賞	#	京・未来予想図(デザイン)				
優秀賞	うえの ともき 上野 友幹	「古都は生きつづける」(マンガ)				
	かとうなおひろ加藤 直礼	「緑京(りょくきょう)」(映像デザイン)				
	さかた あゆむ 阪田 歩	京都残したい変えたいリサーチプロジェクト(写真)				
	藤本 愛未	2020 年の地下鉄(デザイン)				
	もりかわ まい森川 真衣	京都発電計画(デザイン)				

「未来の担い手・若者会議U35」委員名簿

(50音順,敬称略,平成21年9月15日現在)

• **秋山** 翔 第 7 回京都学生祭典実行委員会実行委員長,立命館大学 3 回生

• **飯田 哲史** NPO場とつながりラボ home's vi 事務局副理事

• **井上** 葉子 京舞井上流

・ 前原 ちかよ α -STATION D J

• **簡 吟馨** 留学生,京都大学大学院1回生

O 越村 美保字 株式会社越村染工場,びわこ学院大学短期大学部非常勤講師

• **卷崗 隆甫** 未生流笹岡次期家元

· さとう ひさゑ NPOアート・プランまぜまぜ代表

特別 込 KBS京都キャスター

• **中鼻 真筝** 祇園甲部歌舞会芸妓

• **西村 寛和** 京都商工会議所青年部理事,株式会社藍ぜん取締役

• **ニモ・グラスマン** 株式会社権オリジン事業部マネジャー

• 野添 幹雄 「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者

・ 平井 陽 「京(みやこ)・未来予想図」市長賞受賞者

• **空間** さつき 株式会社リーフ・パブリケーションズ編集部

深笛 雄志 日本患者学会(ブルーバード)代表理事

· **藤川** 祐輔 政策系大学·大学院研究交流大会実行委員,立命館大学2回生

• **藤田 卓也** 「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者

・ 松田 ゆい 株式会社京都新聞社編集局社会報道部記者

・ 松村 幸裕子 ユース ACT プログラム実行委員会事務局長,大阪教育大学大学院 2 回生

● **松山 大耕** 妙心寺退蔵院副住職

O **安**苗 智也 京都造形芸術大学講師

· 山口 洋典 同志社大学准教授,應典院主幹

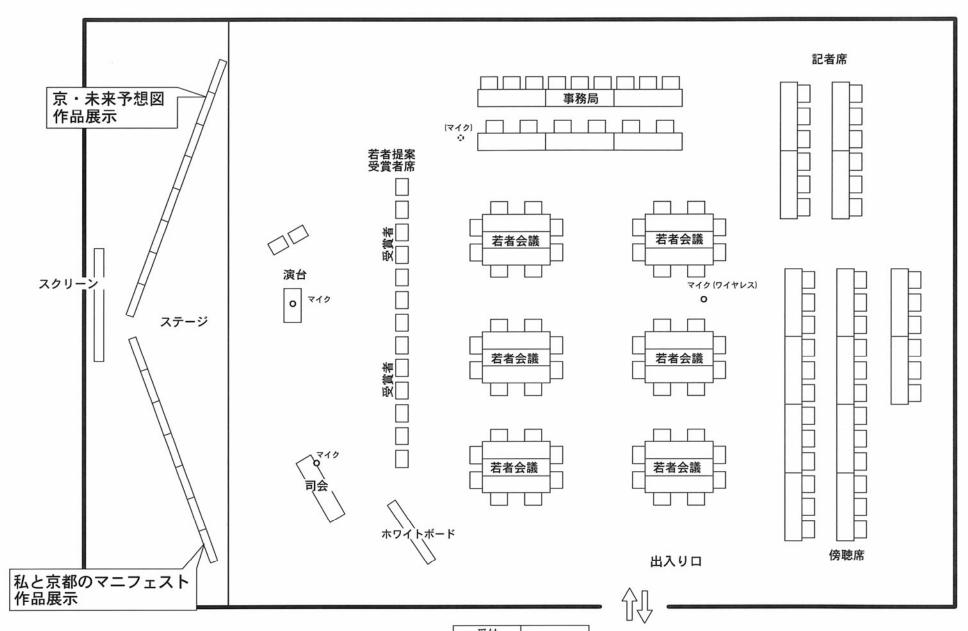
• **湯浅 靖代** 「私と京都のマニフェスト」市長賞受賞者

◎…議長、○…副議長(いずれも市長が指名)

次期京都市基本計画策定支援プロジェクトチーム名簿(公募職員)

所属	役職	氏名
環境政策局環境企画部環境総務課		小泉進
文化市民局市民生活部サービス事業課	企画係長	古川辰也
産業観光局商工部産業政策課		山本学義
都市計画局住宅室住宅整備課		鹿村佳代
都市計画局都市企画部都市総務課		来海賢一
建設局事業推進室		栃尾恵梨子
上京区役所福祉部福祉介護課		馬場直子
中京区役所福祉部支援保護課		稲田和久
下京区役所区民部総務課	担当係長	岸根郁朗
西京区役所区民部総務課		牧澤憲
人事委員会事務局調査課		藤本清敏
交通局車両工場		高橋慶行
上下水道局総務部右京営業所		天辰公彦
上下水道局総務部九条営業所		木ノ切芳仁
上下水道局総務部総務課		櫻木友貴

未来の担い手・若者会議U35 第1回総会 配席図



受付

未来の担い手・若者会議U35設置要綱

制定 平成21年9月10日

(趣旨)

第1条 若者ならではの観点から、京都市基本構想を実現するための基本的な計画で、市政全般にわたり総合的かつ体系的に定めるもの(以下「基本計画」という。)について意見を取りまとめ、京都市に対して提出するとともに、策定の過程において広範な市民参加を得るために京都市が実施する事業を支援するため、未来の担い手・若者会議U35(以下「若者会議」という。)を設置する。

(所掌事務)

- 第2条 若者会議の所掌事務は次のとおりとする。
- (1) 基本計画に盛り込むべき内容に関する提案をまとめること。
- (2) 基本計画の策定に係る京都市の市民参加事業の実施を支援すること。
- (3) 京都市基本計画審議会条例に基づき設置する京都市基本計画審議会における審議内容などの市民への周知を支援すること。
- (4) 前項に掲げるもののほか、市長が必要と認める事項に関すること。 (組織)
- 第3条 若者会議は、委員30名以内で組織する。
- 2 委員は、市長が適当と認める者のうちから、市長が委嘱し、又は任命する。
- 3 委員は、無報酬とする。

(委員の任期)

第4条 任期は平成23年3月末日までとする。

(議長及び副議長)

- 第5条 若者会議に議長1名及び副議長2名を置く。
- 2 議長及び副議長は、市長が指名する。
- 3 議長は、若者会議を代表し、会務を総理する。
- 4 副議長は、議長を補佐し、議長に事故あるときは、あらかじめ議長が指名する副議長がその職務を代理する。

(招集及び議事)

- 第6条 若者会議は、議長が招集する。
- 2 若者会議は、委員の過半数が出席しなければ、会議を開くことができない。
- 3 若者会議の議事は、出席した委員の過半数で決し、可否同数のときは、議 長の決するところによる。
- 4 議長は、必要があると認めるときは、委員以外の者に対し、若者会議への出席を求めることができる。

(部会)

- 第7条 第2条に規定する所掌事務を効率的に行うため、若者会議に部会(以下「ユニット」という。)を置き、その事務を分掌させる。
- 2 若者会議の委員は、1以上のユニットに属するものとする。
- 3 ユニットごとにリーダーを置き、当該ユニットの委員の互選により選出する。
- 4 リーダーは、当該ユニットの事務を掌理し、ユニットにおける検討の経過 や実施結果について議長に報告しなければならない。
- 5 リーダーは、必要があると認めるときは、ユニットの構成員以外の者に対し、ユニットへの出席を求めることができる。

(庶務及び事務局)

第8条 若者会議の庶務及び事務局は、総合企画局において行う。

(補則)

第9条 この要綱に定めるもののほか、若者会議の運営に関し必要な事項は、 議長が定める。

附則

(施行期日)

- 1 この要綱は、制定の日(平成21年9月10日)から施行する。 (設立総会の招集の特例)
- 2 第6条1項の規定に関わらず、設立総会は、事務局が招集する。

徹底した 徹底した 職員参加 市民参加 行 審議会 政 諮問 報告・提案 会 市 長 会 長 市 答申 意見・議決 融合の視点に立つ全庁を挙げた徹底した議論 ■ 徹底した議論で広く市民意見を吸収し、知恵と汗で練り上げる ■ 活発な審議会運営のため、審議材料の提供など適切な対応 基本計画策定方針及び審議会答申を踏まえた計画案の決定 <京都市基本計画審議会> 提出 <京都市基本計画策定推進本部> <総 会> <本部会議> 全員(計70名;学識者15名,各種団体・ 未来の京都創造研究会 本部長:市長 NPOの代表者等 34名, 各区基本計 (平成 20 年 10 月設置 副本部長:3副市長 画策定組織代表11名,行政機関2名, 本 部 員:管理者・政策監・局区長 新進気鋭の若手研究者 12 名で構成 公募8名) 基本計画策定に向けた本格的な <幹事会> <融合委員会> く代表会議> 議論のための検討素材を作成 幹事長:政策企画室長 各局等庶務担当部長, 正副会長, 正副部会長等 15 名程度 副幹事長:京都創生推進部長 ① 基本計画の在り方(基本計 当番区区民部長等 事:各局区等庶務担当部長等 画の枠組み、策定手法等) 京都の未来像と重点戦略を検討 ② 京都の未来像と重点戦略 <分野別・局別ワーキング> 計画の全体調整 (目標,課題,取組方策) 各局等の部課長級 ※ 平成 21 年 5 月 「中間報告」提出 同年8月「最終報告」提出 分野別 分野横断的な5つ く共汗部会> ワーキング の視点で融合 正副会長以外の委員(各部会16,17名) ワ | 別 意見提出, 支援 まちづくり うるおい 活性化 すこやか 部会 部会 部会 部 会 未来の担い手・ 若者会議U35 <次期京都市基本計画策定支援PT> ・ 分野別方針を検討 平成 21 年 9 月 24 日設置) 公募職員及び局区の企画担当係長等 26 名で構成 ・市民参画事業の支援

次期京都市基本計画とは

- ・ まちづくりの方針を理念的に 示す京都市基本構想のもと、 今日的な社会経済情勢を踏ま え、今後10年間の京都の未 来像と主要政策を明示する市 政運営の基本となる計画
- 平成22年中に市会の議決を 経て策定

市基本計画の策定スケジュール

平成21年7月10日

・第1回本部会議の開催

平成21年9.10月

- ・次期基本計画策定方針の決定
- ·基本計画審議会の設置(10月5日)

▼ 部会等を設置し、基本計画策 定に向けた<mark>審</mark>議を開始

平成22年4月頃 ・第1次案の作成

平成22年9月頃

第2次案の作成

平成22年11月頃

• 答申

基本計画案を市会へ付議



各区基本計画の策定

- ・ 基本構想に基づく各区の個性を生かした魅力ある地域づくりの指針となる計画
- 区基本計画策定委員会を設置し、平成22年度内に策定

広範な市民参画により、計画を策定

職員提案募集

↑ 提 案

意見提案

市民参画事業のサポート

未来像,重点戦略を テーマに募集

- 京都市未来まちづくり 100 人委員会
- 若者提案(「私と京都のマニフェスト」、「京・未来予想図」)
- 子ども絵日記(「きょうと絵画・絵日記・ポスター」)
- おむすびミーティング

・審議会運営及び計画策定に係る連絡・調整

・新たな行政経営システムの検討

○ シンポジュウム, パブリック・コメント

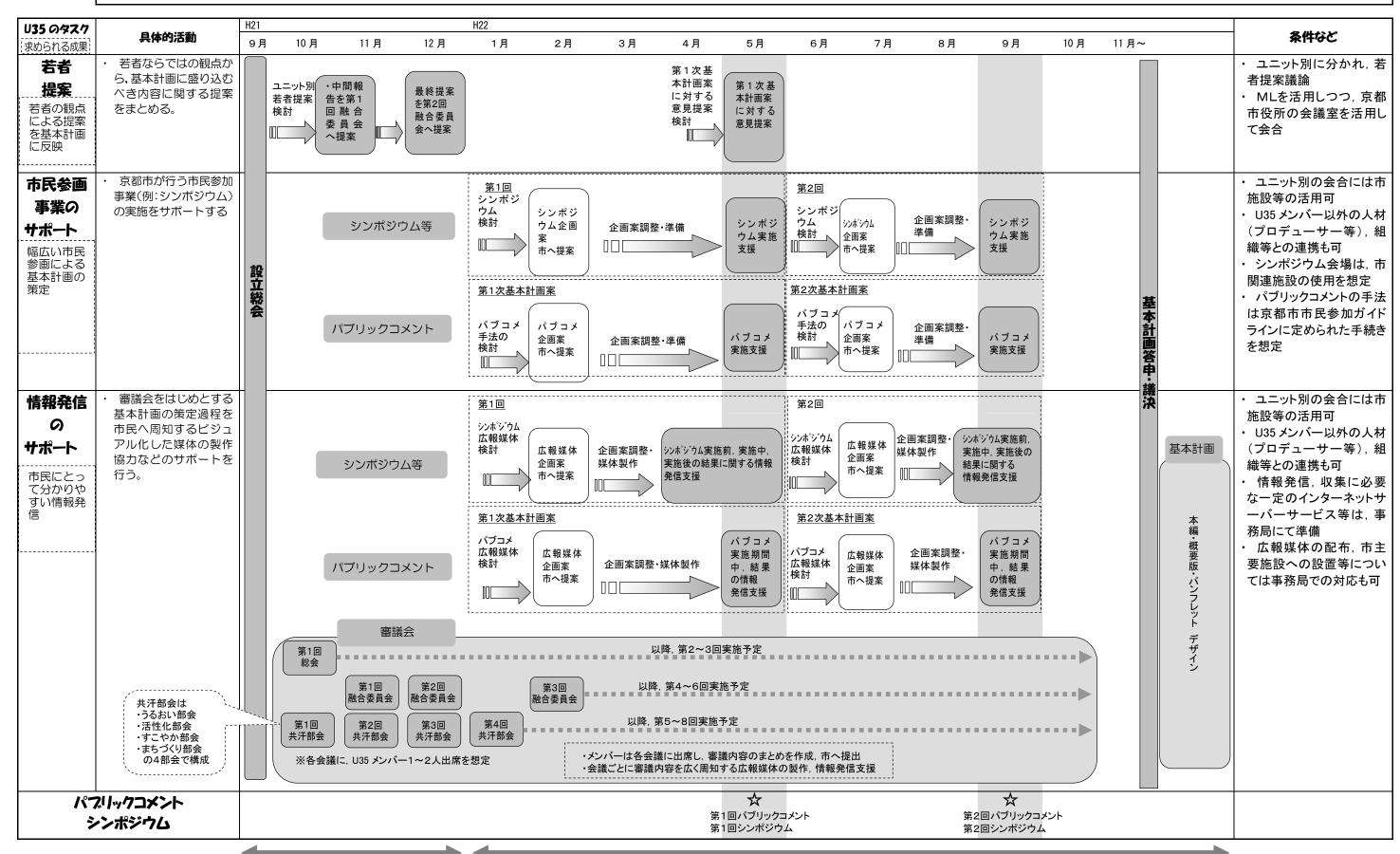
- 1万2千人市民アンケート
- 各種団体ヒアリング
- 近隣自治体ヒアリング
- 基本計画点検結果
- 将来推計人口等各種データ

活動趣旨

若者ならではの観点から、「基本計画」について意見を取りまとめ、京都市に対して提出するとともに、策定の過程において広範な市民参加を得るために京都市が実施する事業を支援する。

制約条件

- ① 設置要綱に定められた所掌事務を実施
- ② 事業実施の決定及び責任の帰属は京都市
- ③ 若者会議の名で対外的に情報発信等の活動を行う場合は京都市と事前相談
- ④ 予算(21年度)は200万円



ユニット分けの流れ

1 6人のメンバーが「マニフェスト」を発表

(発表の順番)

- ① 松山議長
- ② 越村副議長
- ③ 安田副議長
- ④ 平岡委員
- ⑤ 深田委員
- ⑥ 山口委員
- ※ 持ち時間は3分

2 投票とユニットメンバーの決定

(ユニット分けのイメージ図)

委員			プロジェクトチーム		合計
発表者	出席委員	欠席委員	出席メンバー	欠席メンバー	
松山議長	••	0		\triangle	7名
越村副議長	••	00			7名
安田副議長	••	0		\triangle	7名
平岡委員	••	0		\triangle	7名
深田委員	••	00			7名
山口委員	••	0			6名
人数	各2名	各1名~2名	各2名	各0名~1名	各6名~7名
各4名~5名			各0名~3名		計41名

① 欠席されている方々

- ・ 欠席されている方々には、事前に1~3位までの希望を聴取
- ・ 既にホワイトボードには、1位希望の発表者の欄に投票マグネット(委員及び プロジェクトチームメンバーの名前が印字されたもの)を貼り付け

② 出席されている方々

- 「投票マグネット」を貼り付け
 - ⇒ 発表があったマニフェストに共感した委員,共に若者提案を創って行きたいと思う委員の欄に貼り付け
- ユニット毎の、出席委員及びプロジェクトチームメンバーの定数は2名以内⇒ 先着順で貼り付け

③ ユニット毎の人数調整

・ 本日出席者の投票が終了次第,各ユニットの合計人数が7名以下となるように, 欠席メンバーの人数を調整

若者提案の内容(アウトプットイメージ)

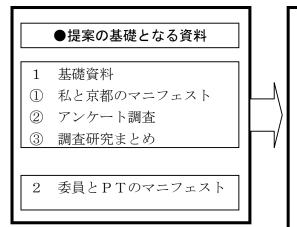
1 内容

(1) 未来像

「私と京都のマニフェスト」等の基礎資料や、委員及びPTが作成したマニフェストをふまえ、京都の若者達の代弁者としての立場から、委員をはじめとする若者が実現したいと考える自分と京都の未来像を描く。

(2)提案

(1)の未来像を実現するために、基本計画審議会における議論の考え方・視点や、議論すべき政策の方向性を提案する。



●若者提案の内容

(1) 未来像(例)

- ・ 若者が伝統産業の現在・過去・未来の時間軸をつな げるシステム作りに関与するまち
- ・ 日本で一番若者が地域で活躍できるまち
- ・ やる気ある若者の副業を支援するまち
- 国際的 I T ビジネス拠点として世界と戦えるまち
- ・ 様々な学びの機会を若者に与える, 学ぶものにやさ しいまち

(2)提案(例)

- ・ 教育,公共施設整備等のあらゆる分野で伝統産業の 活性化の視点を盛り込んだ議論を
- ・ 地域コミュニティの活性化策に、若者と地域を繋げるための議論を
- ・ 農政改革やアグリビジネスの議論に、若者の副業支援の観点を
- ・ 世界の技術を逆輸入した大学や公立学校の活性化政 策の議論を
- ・ 米国並みの実践重視の教育政策の議論を

2 取りまとめにあたっての留意点

- (1) 全世代が共通で考える内容ではなく、若者ならではの観点を表したものに
- (2) 基本計画の推進を実際に担う「未来の担い手」としての立場から提案するものに

3 アウトプットの様式

様式は自由とし、各ユニット毎にA4 1枚程度でとりまとめ

(今後の予定)

10月下旬 第1回ユニット代表者会議

各ユニットにおける議論の共有と中間とりまとめ

11月中旬 第1回融合委員会

中間とりまとめ報告

11月下旬 第2回ユニット代表者会議

最終とりまとめ

12月中旬 第2回融合委員会

最終とりまとめ報告

委員及びプロジェクトチームメンバー作成マニフェスト

- ◎ 未来の担い手・若者会議U35委員(敬称略,50音順。下線はマニフェスト発表委員)
- 1 越村美保子(株式会社越村染工場,びわこ学院大学短期大学部非常勤講師)
- 2 笹岡隆甫(未生流笹岡次期家元)
- 3 さとうひさゑ (NPOアート・プランまぜまぜ代表)
- 4 世古和希(「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者)
- 5 西村寛和(京都商工会議所青年部理事,株式会社藍ぜん取締役)
- 6 ニモ・グラスマン (株式会社庵オリジン事業部マネジャー)
- 7 野添幹雄(「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者)
- 8 平井陽(「京(みやこ)・未来予想図」市長賞受賞者)
- 9 平岡さつき (株式会社リーフ・パブリケーションズ編集部)
- 10 平塚一磨 (「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者)
- 11 深田雄志 (日本患者学会 (ブルーバード) 代表理事)
- 12 藤川祐輔(政策系大学・大学院研究交流大会実行委員,立命館大学2回生)
- 13 藤田卓也(「私と京都のマニフェスト」優秀賞受賞者)
- 14 松田ゆい (株式会社京都新聞社編集局社会報道部記者)
- 15 松村幸裕子(ユース ACT プログラム実行委員会事務局長,大阪教育大学大学院 2 回生)
- 16 松山大耕(妙心寺退蔵院副住職)
- 17 安田智也(京都造形芸術大学講師)
- 18 山口洋典(同志社大学准教授,應典院主幹)
- 19 湯浅靖代(「私と京都のマニフェスト」市長賞受賞者)
- ◎ 次期京都市基本計画策定支援プロジェクトチームメンバー(敬称略、50音順)
- 1 天辰公彦(上下水道局総務部右京営業所)
- 2 稲田和久(中京区役所福祉部支援保護課)
- 3 岸根郁朗(下京区役所区民部総務課担当係長)
- 4 木ノ切芳仁(上下水道局総務部九条営業所)
- 5 来海賢一(都市計画局都市企画部都市総務課)
- 6 小泉進(環境政策局環境企画部環境総務課)
- 7 櫻木友貴(上下水道局総務部総務課)
- 8 鹿村佳代(都市計画局住宅室住宅整備課)
- 9 高橋慶行(交通局車両工場)
- 10 栃尾恵梨子(建設局事業推進室)
- 11 馬場直子(上京区役所福祉部福祉介護課)
- 12 藤本清敏(人事委員会事務局調査課)
- 13 古川辰也(文化市民局市民生活部サービス事業課企画係長)
- 14 牧澤憲(西京区役所区民部総務課)
- 15 山本学義(産業観光局商工部産業政策課)

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

2020年の私は、京都の伝統産業の活性化のため、日夜研究に励む研究者として活躍。

また、3人の子どもと夫に明るく 楽しい家庭で癒されながら、公私 ともに充実したアラフォーとして 元気に京都を面白くする仕掛け作り や挑戦を行う。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

2020年の京都は、誰もが多彩に挑戦できるまちとして、若者が特技や才能を活かせる風土が根付き、地域文化豊かな都市として多様な担い手によるまちづくりが行われる。子育て世代としても重要な20代、30代が自己実現を果たしながら、家庭や子育てに従事できるような仕組み作りを行い、ワークライフバランスの実現できるまちとして地域ぐるみで、若者をサポートする。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

2011 年 博士号を取得し研究者に なり、研究・仕事・家庭・育児に 忙しい毎日を送る。

2015 年 ワークライフバランスを達成する 女性として 20 代、30 代の働く 女性向けにロールモデルとなる。

2020 年 次世代育成のために様々な場で 若者のチャレンジを応援する

2011 年 これからの京都をつくる若者 らによるユニット「U35 (仮称)」で 基本計画策定記念イベント開催

京都のまちの 10 年

2015年 「U35 (仮称)」で京都を活性 化する事業を続々と挑戦し、若者の支持 を得ていく。若者の力で京都を支える。

2020年 「U35 (仮称)」の評判を聞き つけた若者が世界中から集まり、京都の 魅力向上にみんなで貢献する。

2020 年

氏名: 越村美保子

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

いけばなの視点から街づくりに関わる。

(以下次頁参照)

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

人類の抱える諸問題に対する解決策を、 率先して実践する都市

(以下次頁参照)

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

いけばなの技法や思想が、どのように街づくりに生かせるかを探る。

まず、手はじめにいけばなと環境に ついて考えてみる。

(以下次頁参照)

私たちの街を語る上で、地球規模の大きな視点が欠かせない。

京都のまちの 10 年

環境・農業・社会保障の3つのキーワードを常に念頭において、これからの時代を考えたい。

まず、手はじめに環境に対する働きかけをはじめる。

(以下次頁参照)

2020 年

氏名: 笹岡 隆甫

私のマニフェスト 2020年の自分

いけばなの視点から街づくりに関わる。

「いけばなの視点で街づくりを考えてみたら?」

建築の視点から街づくりを考えておられる先生から、そうアドバイスをいただきました。私は、大学で建築を専攻していましたが、建築ではなく、いけばなの道を選びました。いけばなに建築以上の価値を感じたのなら、いけばなで街づくりを考えるべきだと、先生はおっしゃいます。

花を美しく輝かせるいけばなのテクニックは、われわれが美しく生きるためのヒントでもあります。自然の花をいつも目にする場所に飾るいけばなは、人間は自然とともに生きていること、人間も自然の一部であることを思い出させてくれます。家の中に持ち込んだ花の命の移ろいを見届けるいけばなは、われわれの死生観にも大きな影響を与えます。

確かに、街づくりに生かせることがたくさんありそう。 いけばなで街づくり。これが、私の大きな夢となりました。

自分の 10年

いけばなの技法や思想が、どのように街づくりに生かせるかを探る。 まず、手はじめにいけばなと環境について考えてみる。

【環境への想い】

自然と対立するような大量生産・大量消費・大量廃棄型の社会は限界に達しています。地球規模で進む環境破壊に対して「今、何かしなければ」という危機感は、皆が共有しているのです。しかし、なんとなく次の一歩を踏み出せずに、立ち止まっていませんか。

そこで、自然と共生する持続可能な暮らしを実践してきた街、京都から声をあげようと、伝統文化を担う同世代の仲間が集い、7月、「DO YOU KYOTO? ネットワーク」を立ち上げました。

自然を尊び、自然とともに暮らし、自然に学んできた日本人。今こそ、花鳥風月を愛する日本文化を見直し、自然と共生する持続可能な社会を再構築すべきときです。私たちメンバーは、それぞれの分野で環境に対する取り組みを進め、子どもたちにとって、こんな大人になりたいと思えるようなお手本を目指します。

例えば、私が伝えたいのは、日本人ならではのこんな気持ち。

日々の食事を考えてみれば分かるように、私たちは動物や植物の犠牲の上に 生きています。何も、それ自体は悪いことではありません。自然はそういうふ うにできているのだから。でも、例えばレストランで食べ切れないほど注文し て残す。そんな行為は嫌いです。お金さえ払えば残していいのでしょうか? い や、それは違う。動植物に生かしてもらっている私たちが、決して忘れてはな らないのは、ありがとうの気持ちです。食事前の「いただきます」、食後の「ご ちそうさま」。きちんと手を合わせて、私たちを生かしてくれている自然に感 謝する。それこそが私が誇りに思う、日本人の感性です。 いけばなでも、最も大事なのは、花を美しくいけることではなく、私たちに ぬくもりを与えてくれる花に感謝し、花の命の移ろいを最後まで見届けること。 生き物を大切にする、無駄遣いをしない。そんなみんなの小さな気持ちが、 美しい地球に繋がっていく。私はそう、子供たちに伝えたい。

京都のマニフェスト 2020 年の京都のまちの姿

人類の抱える諸問題に対する解決策を、率先して実践する都市

今も世界中のどこかで行われている戦争 地球規模で進む環境破壊 世界規模の人口急増に伴う食糧不足 先進国の少子高齢化 成熟社会と言われる現代だが、世界は、未だ多くの課題を抱えている

京都のまちの 10 年

私たちの街を語る上で、地球規模の大きな視点が欠かせない。

環境・農業・社会保障の3つのキーワードを常に念頭において、これからの 時代を考えたい。

まず、手はじめに環境に対する働きかけをはじめる。

【DO YOU KYOTO? ネットワーク】

地球規模で進む環境破壊に対して「何かしなければ」と言う危機感は皆が共有しています。しかし、次の一歩を踏み出せずにいます。このまま環境破壊が進めば、四季の移ろいを大切にする伝統文化自体が存在できなくなります。伝統文化の担い手にとって、環境破壊は大きな脅威です。そこで、このたび、自然と共生する持続可能な暮らしを実践してきた街、京都から声をあげようと、伝統に携わる同世代の仲間が集い、「DO YOU KYOTO? ネットワーク」を発足しました。メンバーがそれぞれの分野で、環境に対する取り組みを進めていき、子どもたちにとって、こんな大人になりたいと思えるようなお手本を目指しています。

顧問にご就任いただいた門川大作京都市長からは、「京都市「DO YOU KYOTO?」 大使」の第一号に任命していただきました。

また、来年2月10日(水)~16日(火)、高島屋京都店の1Fアトリウムでイベントを開催すべく、現在、準備を進めています。「呼びかけ人が出演するステージやトークショー」「環境を意識した作品展示」などを計画しています。

笹岡 隆甫

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

今の延長線上にあると思います。 どんな生活をしているか、何が生活の 糧となるのかは、見当もつきません。 仕事では今取り組んでいる、NPOを はじめとした活動が実を結んで、たく さんの人に浸透していてほしいと思 います。きっとわたし自身は現在のわ たしでは想像もつかない新しいこと に取り組んでいると思います。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

表現したい人、真理を学びたい人 にとって懐の深いまちでありつづけ て欲しいと思います。

道州制や地方分権が進むことを仮 定して、日本のなかで文化的意識の 高いまちとしての良さを打ち出した い。政策でも目先の利益を追う消費 社会とは違う文脈を生み出し、実践 するまちであってほしいです。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

- 2 0 1 1年 京都で国民文化祭開催 **2011 年** 保津川筏復活の取り組みが全国区で取り上 げられる。南丹地域と京都市を結ぶ文化認 識が広く浸透する
- 2015年「あかりがつなぐ記憶」地元 主体のイベントに
- ●2017年 これまでのつながりから、 新しいプロジェクト発足
- ●2020年 自著2冊目の本を出版

京都のまちの 10 年

- ●市民が経済至上主義より、文化 都市を選択するムーブメントを つくる
- ●京都市だけ「京都」を考えるのでなく、周辺の山間部の恵みとつながりを再評価することで、京都文化圏を豊かなものにする

2020 年

さとう ひさゑ

氏名:

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

「社会人になって哲学をする者でありつづける!」

僕は大学で現在哲学を学んでいます。けれども哲学というものは、大学の中だけではなくて、むしろ日常生活の自分自身に関れる思考です。 その意味で、僕は社会人になっても、あるいは世界を放浪しようとも(将来のことなんて全然わからない!)、いつのときだって哲学によって、哲学と共に、生きてゆきたいです。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください) 「学ぶものに優しい学研都市」

京都に大学生がたくさんいる,ということは,それだけ自分の将来について思い悩んでいる若い人がたくさんいる,ということです。ところで,学ぶ,という営みは,何よりもまず,自分の生きる仕方を,いろんな勉学を通して学ぶ,そういうことでもあります。京都がぜひ,そういった様々な学びの機会を若者に与えてゆける都市であればいいなと思っています。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 哲学と普段の日常生活(院,バイト,友人関係)とをしっかりと両立させて,うつにならないように過ごす!

- 2015 哲学と普段の日常生活(労働,恋 愛関係)とをきちんと両立させて, 発狂しないように過ごす!
- 2020 哲学することによる精神的なつらさを乗りこえて、社会の中での自分の生きるスタイルを見つける

京都のまちの 10 年

2011年

- 2011 京都の大学が、米国並みに実践重視のカリキュラムを組む
- 2015 京都の大学が欧州並みに文化重 視の理念を持つ
- 2020 現在のアクチュアルな課題にも 過去からつづく文化的な課題につ いてもきちんと思考ができるよう な大学生を,京都の全大学が育てら れるようになる。

2020 年

世古 和希

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

- ◎「キモノを身近に」を合言葉に様々な事業を展開。京都の伝統産業分野の仲間と共に ビジネスとして成り立ち、かつ日本の文化が 豊かになる取り組みを行っている。
- ◎自身が経営する小規模介護事業所でフットワークが軽く、アットホームな介護を行い、ご高齢者の方々に日々喜んで頂いている。京都を中心に10事業所以上を展開し、会社としても順調に発展し、職員待遇も充実させている。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- ◎知恵産業の街・京都として先進技術から 伝統産業・観光・農業・医療・介護など様々 な分野で1200年の知恵の蓄積を活かした 素晴らしい施策が展開。市民生活が充実。
- ◎市財政の現状・問題点がわかりやすくまとめられ、京都の地元メディアで積極的に報道。TVでも毎週財務担当者がTV出演し財政の現状・課題を報告。風通しの良い、市民意見が反映される素晴らしい街として世界的に評価される。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

◎「キモノを身近に」する各種事業を展開。 呉服業界の各企業と協働・連携に取り組み、 お客様本位の素敵なキモノを創造・提供する。◎京都の伝統産業分野の仲間と団体設立。 今までにない独創的な取り組みを行う。◎フットワークが軽く、アットホームな 介護を日々実践。ご高齢者の方々の笑顔に

囲まれながら職員と共に日々成長する。

◎先進技術・伝統産業・観光・農業・医療の 各分野から京都の知恵を活かすべく若手・ ベテランを交えた有識者を選抜。京都市政と 共に1200年の知恵の蓄積を活かした 施策を検討する。

京都のまちの 10 年

◎市財政の現状・問題点をわかりやすくするため、産業界・教育界から有識者のオンブズマンを選出。メディアを通じて市民に対し積極的に市財政の状況を報告。

2020 年

氏名: 西村 寛和

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

* 合氣道や伝統芸術を教えながら 稽古と勉強する事によって外国人 と日本人問わず、より平和的な 社会と世界を立ち上げる。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- *景観、伝統文化、環境配慮の見本となってます。
- *上手く古い町並みを残しながら、 現代の最先端テクを配合した町。
- *電線は地面に埋められてます。
- *ライブコンサートやアートの多い 町。
- *カーボンフットプリントゼロ。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

*修行と訓練を重ねる日々。

2011 年

- *勉強と仕事の経験を重ねて行く。
- * "自分に厳しく皆に優しく"
- *オバマ大統領や世界のリーダー達 を京都へ迎えて伝統芸術の 文化研修と体験プログラム行う。

京都のまちの 10 年

- *京都の文化と歴史を再発見し、 心がけて景観問題や壊された文化 と町並みを再生する。
 - *京都議定書を超えて更に前向き見方とやり方のある政府と市民。
- *車を減らす。
- *町で木や植物増やす。

2020 年

氏名: Nemo Glassman

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

アグリビジネスを展開する!!

【理由】様々なビジネスが産まれるニュースを 見る度、自分も独自のビジネスを展開し たいとワクワクするから。

ビジネスを通じて地域貢献する!!

【理由】農業は地域密着型ビジネスであり、地域との連携は不可欠で、共生関係が大事であるから。

循環型農業を構築する!!

【理由】都市と周辺部をうまく融合することが 重要だと思うから。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

やる気ある若手の副業を支援するまち

【理由】様々な仕事経験を持つことは重要だが、 転職の繰り返しは違うと思う。1本柱が あった上で、様々な経験を積むことが重 要だと考えるから。

・ 地域シーズ発掘を歓迎するまち

【理由】埋もれている、埋もれつつある地域シーズを生かさないことはもったいないと思うから。

・都市と周辺部が密接に関連するまち

【理由】コミュニティが小さくなっていると思うから。コミュニティ同士のつながりが 大事。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

2011年

自分の 10 年

- ・技術士の資格を取得
- ・MOT(技術経営)を学ぶ
- アグリビジネスに着手
- ・地域資源の発掘
- 循環型農業の実践

京都のまちの 10 年

副業支援策の策定

ビジネスに関するシニアアドバイザー

講座の開設(豊富なビジネス経験を若者

に環元)

・農政改革:耕作放棄地などをやる気あ

る若手に貸与するシステムの構築

2020 年

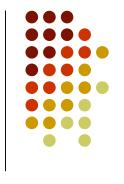
野添 幹雄

◎市長賞

「京·未来予想図」

平井 陽 (新開 洋介氏, 亀田 学氏との共同制作による)





「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

- 編集や広告やメディアの分野で何らか の作品を手がけ、自分の看板を確立して いる頃だと思う。
- ・ 良き伴侶に恵まれ(るはず), 仕事も 育児も完全折半な家庭で, まわりの環境 をフル活用して民主主義家庭を築く。
- 自分の畑をもって、事務所で夜だけ 「酒とやさいの店」を開・・・けたら楽しいかな。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- ・ 高齢者が「リタイア」という存在では なく、「現役」として新たな商売を立ち 上げたりして老若男女が活気づいてい る。
- ・ おじい・おばあの託児所や、採算度外 視の手仕事などで若年層とのつながり も深まり、センスもよくなり、京都の一 番京らしいコミュニティが回復され、社 会の生活モデルとして脚光を浴びるよ うになる。
- ・ 労働意識の低い若者達に「とにかく地 道に手を動かす」等の手工業で、精神的 に豊かになってもらう。

自分の 10 年

- 様々なジャンルの編集に取り組みながら、1年に1つずつ作品をつくり発表していく。
- いいトシしてデキ婚。さっさと2人産む。
- · ママ的な人間関係やご近所さんなどと 季節感ある豊かなくらしの地盤を。
- ・ 子どもが小学校に入ったら,フルで仕 事に入り趣味程度に店を。

京都のまちの 10 年

2011 年

- カリスマおばあちゃんが続々頭角をあらわす。
- ・ 私設託児所などができる。
- ・ メディアも行政も老人の活動を後押し し、高齢者全体のモチベーションを上げ る。
- 手工業の担い手を支援すべく、もっと 明るくイメージアップした各工房のあり 方を考えていく。
- · 『老人 Leaf』創刊!

2020 年

氏名: 平岡 さつき

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください) 考え方が柔軟なIT技術者 京都と共に進 化!!

【理由】京都のITビジネス拠点となれる ように皆様にアピール出来る人材を 目指すから。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- ・国際的ITビジネス拠点、世界と戦う ことの出来る京都
- ・逆輸入型のIT系公立学校の建設等を している。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

- 1. ネット広告作成
- 2. 日々精進
- 3. 日本のキズナを京都から発進!!

京都のまちの 10 年

2011年

- 1. 講師(外国人)は全て英語で行えるシステムを形成している。
- 2. 講師を世界に向け募集をする。
- 3. 時代の動向を考える。

2020 年

平塚 一磨

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

医療問題の解決を仕事にする、 育児大好きパパ

自分自身が大学時代・前職時代にパニック障害で苦しんだ経験と、医療の知識を活かし、病気や障害を持っても幸せな社会システムづくりを京都で完成し、全国へ発信している。室町など、地域力のあるところで育児のできるオフィスを構え、子どをも背負って育児のできるオフィスを構え、子どをも背した、のできるオフィスを構え、子どをも背負で見り、がらかかなえてほしいし、子どもにはの変を見ながら、地域の姿、世界のの輝く姿を見ながら、地域の姿、世界の見ながらこころ豊かに成長してほしい。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

学生・若者が新しい価値観を提供し、 地域や世界の問題を解決しているまち

日本一学生密度が高い町という特徴を生かして、学生・若者が「新・京町衆」として社会起業的発想で問題を解決し、世界中から。学校は「保健科」などを整備し、京都が日本学校は「保健科」などを整備し、京都が日本学後も若者が定着している。街並みや交高度大学の知恵を使い、ブランディングや高度技術の活用で「京都 ism」が起こっている。「新京町衆」は世界の2020年を見据えた、環境・教育・紛争などの問題解決をし、未来を積極的に作り、京都盆地は世界から「社会起業バレー」とまで呼ばれてしまう。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

- 11年 素敵な仲間に囲まれながら、こころの 医療の問題解決モデルを全国に展開。
- 13 年 職場で育児をしながら、京都市で 20 代 30 代の死因 1 位を自殺でなくする ことに成功。
- 15 年 まちに育児を支えられながら、がん・ 難病患者の生活を幸せにし、自殺数を 80% (8,000 人) 減らす。
- 17 年 子どもたちと一緒に英語で観光客を ガイドしながら、京都を「社会起業バレー」にするために尽力する。
- 19年 世界の医療問題の解決に旅立つ。

子どもたちの自慢のパパになる!

11 年 社会貢献活動・学生の拠点がネットワ 一ク化され一元化する。

京都のまちの 10 年

- 13年 全企業にゲートキーパーが、全学校にスクールカウンセラーが配置される。
- 14年 学校の保健科が整備され、京都の高校 や大学では受験科目になる。
- 15 年 タクシーが全部障害者対応のエコカーになり、「さすが京都」と言われる。
- 16 年 東京から京都に移転したい大学があらわれる。
- 17年 小学校英会話レベルが日本一になる
- 19年 「認知症がないまち」と言われる。

2020 年 誰もが日本一心豊かに、穏やかになれる町

氏名: 深田 雄志

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

2020 年の私は京都のまちの活性化のために頑張る研究者になり活躍している。

京都のまちは何と言っても 1200年の歴史だと思います。そ の歴史と伝統と呼ばれるものを 継続しつつ発展させてきたと考 えてます。そこで自分の研究し た成果を発揮する。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

2020 年の京都は誰もが快適に 過ごし、誰もがここに住みたい と思えるようなまちになってい る。京都に住むまちの人が誰で も互いにサポートし合い世代や 職業の差を超えてみんなで京都 のまちを作り上げていこうとし ている。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

2011年 政策系大学・大学院研究交流 大会で実行委員をやり遂げる

2014年 大学院に進学 京都のまちなかを研究対象に する

2020 年 博士号を取るため日夜研究 している。また自分の研究成 果が研究雑誌等に掲載され京 都への注目度が上がる

京都のまちの 10 年

- 2011 年U35 による京都活性化イベントの開催
- 2013年 京都の町内会・学区活動に学 生が参加し始める
- 2015 年 歩いてたのしいまち京都が 実現する

世界から京都が注目される

2020 年 京都に住む人がみんなが京 都のこと、自分のまちのこと を考え、積極的に行動し始め

2020 年

氏名: 藤川 祐輔

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

「クリーンエネルギーの伝導師」

どんなに省エネが進んでも、石油を使う限り CO2 はゼロにはならない。でも、エネルギーは必要。だから私はソーラー発電、風力、水力といったクリーンエネルギーの可能性を信じ、それを先進国・途上国関係なく広めていける人間になる。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

「緑と緑を愛する人で溢れるまち」

京都議定書, Do you Kyoto など, 世界に誇る ecoのまち, 京都。

そんなまちだからこそ、世界一自然との調和ある まちを目指したい。そして、そんな緑を愛し、世 話する人がいっぱいのまちでこそ、これからの eco「サステイナブルな社会」だと思います。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

2011 年

自分の 10 年

2011年 世界の現状をこの目で見て回る。

エネルギー技術とその普及策についてとことん勉強する。

2015 年 優れた技術者とタッグを組み,技術を世に広め始める。 世界を駆けめぐる多忙な日々

2020年 「クリーンエネルギーのことなら Fujita だ」と言われるようになる。

京都のまちの 10 年

ーテン導入

各町内会主導のゴミ拾い運動 スタート

2015 年 日本一街路樹の豊かなまちに。 御池通がそのシンボルロード

> ビルの半分以上が屋上緑化実施 大学・企業を中心にソーラ 一発電が大幅導入

2020年 「チームプラス 6%」結成 年 6%緑を増やしていく。

2020 年

藤田 卓也

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

・洞察力と文章力の優れた人間になっている

【理由】記者の仕事は、読者に何らかの「反応」を起こしてもらうことです。例えば考えを深めたり、行動のきっかけにしてもらったりすることです。

その反応をより強く、広範囲にできるために上の力 をつけたいです。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- ・京都で学び、京都で生きる若者が増えている 【理由】京都には学生は多いですが、就職になると京都を離れる若者が多いと思います。
- 留学生が増える

【理由】人との出会いは新しい考えや活力を生みます。異文化の導入はその1つで、世界に京都ファンを増やすことにもつながります。

・京都市中心部で車規制、電柱の地中化、景観 統一が進む

【理由】京都の中心部は歩いて暮らすコンパクトシティに最適なサイズと感じます。景観づくりは街の顔づくりです。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

社会報道部で経験を積む

いろいろなジャンルの人と出会い、視野を広める

仕事のテーマを確立させる

京都のまちの 10 年

- 留学生の住宅環境改善
- ・ 大学の英語環境の改善
- 外国人の就職環境の改善
- 京都のベンチャー育成
- 関西の本社機能を支援
- 車道規制
- ・ 公共交通の充実

2020 年

氏名: 松田 ゆい

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

「『こんなことがしたい!』をカタチにするお手伝いができている」

「障がい」がある人たちが自分の住む地域の中で「しごと」を見つけられれば・・・と思っています。人それぞれの個性と特技が「生きがい」になるような、そんな「ひと」と「社会」をつなぐ人になりたいです。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

「京都について、やいのやいの『おとなりみーてぃんぐ』が起こっているまち」

京都が好きな人は多い!だから、それを 誰かと語り合ってもっと住みよいまちに していけたらいいのです。おとなりにい るひとと始まる井戸端会議を日常的に!

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

「しごと」を創るにはどうしたらいいか研究

自分の住むまちに「しごと」創造スペース兼いろんな人の居場所となる一軒家 を借りる

どんな「しごと」を創り出せるか仲間とともに頭をつきあわせて考えている

「京都」好きが集まって、どないしよか と定期的にミーティングを開催

京都のまちの 10 年

各中学校区で定例ミーティング開催。学校などでも「これからの京都どうする?」というテーマで授業がなされる。

自然発生的に、おとなりさんとミーティングが始まる状態になっている。

2020 年

松村 幸裕子

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

自分の専門分野だけではなく、 幅広い知識と人脈をもつ。 やっぱり京都のお坊さんは違う! といわれるようなステキな和尚 さんになる。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

勉学に励む人、修行に励む人、 京都に住む人・・・

若い世代の人がいきいきと自分の 力を発揮し、京都に住むということ 自体が憧れになっている。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

がんばっている若者と出会い、

刺激を受ける

2014年 すてきな京旦那、京おんなを

目指す会に入会

2018年 京都の文化や芸能に精通する

2020年 日本一のステキ和尚になる

京都のまちの 10 年

2011年 いろんな分野で修行して 2011年 2011年 若手の修行中の職人の

横断的な組織を作る

2012年 すてきな京旦那、京おんなを

目指す会を結成

2015年 起業を目指す若者をサポートする

組織を作る

2017年 いろんな分野での若手を

対象にした京都コンテストを実施

2020年 パリか京都といわれるくらいの

若者にとって憧れの街になる

2020 年

氏名: 松山 大耕

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

クリエイティブ プロデューサー 制作者は多くいるのだが、それを纏めて

発信させる人材が少ないので、自分がそ れになる。

様々なコンテンツ制作にもっと多くかか わり、京都で行っている活動が世界に注 目されるようにする。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

「美しき京都 確立」

京都は日本人が持つ普遍的な美しさ を、今後永きに渡り次の世代に継承して いく義務があるかと思います。

そこで私は京都の持っている古都の美 しさ、そう自然と街が調和した美しい古 都を保つように努力したい。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

- ・ 人脈作り
- 京都での基盤を固める
- ・ パーソナルブランドの確立

京都のまちの 10 年

2011 年

- ・ 基本清掃活動に参加
- ・ 街に設置する物を美しいモノに取り 替えていく。

(たとえば標識やガードレール、または橋など)

2020 年

氏名: 安田 智也

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

愚者の自覚が習慣化していること

自信と過信は紙一重。 常に他者に対して敬意を払い、 高い倫理観を携えて、 社会に向き合っていたい。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

伝統を常に「上書き保存」するまち

伝統と伝説は異なる。

一時の奇跡を生み出すのではなく、 先人たちの知恵を継承し続けることで、 世界から人が集い、学び、楽しめるま ち・京都に。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

2011 9月、同志社大学を任期満了で退職。大阪・ 應典院を拠点に、事業の充実。次の5年のビジョン を策定。

2015 ビジョンの中間総括。よりよい社会を創造するための戦略として、必要であれば修正。単著の出版を目論む。

2017 3月、應典院の任期満了。41歳。書籍出版。 新たなキャリアへ。新規事業を企画、立案。

2020 各種事業の企画、実施、展開。

2011 「若者会議・U35」のメンバーが期間限定プロジェクトを開始。世代と地域を越えた「語りの場」を生み出し続ける。1日6箇所ペース。

京都のまちの 10 年

2015 「語りの場」10000回を達成し発展的に解消。 2017 京都議定書策定 20周年記念事業。いわゆるイベント型でなく、年間を通じて現代アートの作家らがコミュニケーションデザインの作品を展開。

2020 東アジアならびに世界の「文化首都」として、 世界各地から改めて注目を集める。

2020 年

氏名: 山口 洋典

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

「京都を愛する伝統産業のコーディネーター」

京都のテーブルコーディネーターとして京都の 伝統工芸品を使っての食のイベントや、核家族化 や生活の洋風化で忘れられつつある五節句(ひな まつり、端午の節句、七夕など)や年中行事、歳 時記、それに伴う行事食や設えを今のライフスタ イルに合うようにアレンジして、次世代に伝え、 生活の中に自然に溶け込んで行くような普及活動 を行っていたい。

京都の日本の世界の家庭に自然に存在する京都の伝統産業をお手伝い、それを目指したいです。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

「伝統産業があふれるまちづくり」

まだまだ縦割り社会の伝統産業界では、他業種との交流が少なく、こういった現状に「横糸」を通したり、伝統産業の「過去」を研究する歴史家、「現在」を追及する商人、「未来」を模索する学生やデザイナーなどの「時間軸」をつなげるシステム作りを、長年に渡ってサポートいいただける行政の担当者と共に築きあげたまちになっていてほしい。

勢いのある伝統産業の都市-京都-が,全国の お手本になっていて欲しいです。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年 京都の伝統産業界についての 知識や京都の歳時記やしきた りの勉強

2015 年 京都の伝統工芸品の良さ,それを使った年中行事などをイベントなどを通して全国に広める

2020 年 世界にも発信し「Made in Kyoto」を世界の人々にも親しんでいただく提案をしている。

京都のまちの 10 年

2011年

2011年 学校教育現場に伝統工芸品を 取り入れられ、それにまつわる 授業も積極的に行われる。

2015年 公共施設や民間企業に新規建 設や改装時に、伝統工芸やとも なう技術を積極的に取り入れる ように指導

> 伝統産業界の人々の交流が盛 んに行われる

2020年 伝統工芸品を通して世界の文 化交流が最も盛んなまちに変身

2020 年

湯浅 靖代

<湯浅 靖代 マニフェスト補足>

この度の「私と京都のマニフェスト」の応募をさせて頂きます。

私は京都生まれの京都育ち、両親も生粋の京都人です。気ィついたら学校も就職もみんな京都でした。

なんとなく京都で過ごしてきましたが 少しだけ京都を離れた時、たまらん京都が恋しなりました。

その時、京都が好きなんやとやっと気付きました。

夏蒸し暑ゥても, 冬, 底冷えしても, そんな京都がたまらん愛しいと気付きました。

そんな京都をもっと知りとうて、そんな京都の良さを伝えとうて、テーブルコーディネーターになりました。

食卓を通しての京都を、京都だけでなく、全国に世界に伝えたいと思いました。

そんな時に見つけたのがこの募集。

愛して止まない京都のためになんかできると応募を決めました。

「U35」アンダー35。

私は今年で35歳。

自分の中でなんかが変わる35歳。

世間の目もなんかが変わる35歳。

求人の様子も変わる35歳。

ラストチャンスの35歳。

京都が好きやと気付いた35歳です。

どうぞ宜しくお願いします。

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

良い意味でふざけた30代に

10代,20代の人達が見てあんな人がいるんだと思われるように

職員として経験・知識を積みながらも常 に何かしら外部との関わりを持ち続ける

そろそろいい歳なので結婚して子どもが いたらより素敵

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

・歴史都市京都でありながら刺激都市京都になっている。

ここにきたら何かおもしろいことができ るのではと思わずにいられない仕掛けや仕 組みが整っているまちに

一方で生活している人にも安心で満足で きる福祉や教育の提供を行う。

将来的にはこういった分野も企業や仕掛 けづくりの対象に

・日本の象徴でありながら多様性があるまちに

京都のまちの 10 年

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

担当業務をこなしながらも 徐々に外部に顔を売っていく

ニッチな事業や誰もやったことのない事業 に関わり視野を広げる

それまでに得た経験や知恵を活かし市の発 展に尽力する。

引き抜きの誘いをうけそわそわする。

今回のユニットや既存の集まりで新しい事業 を行う。

失敗や試行錯誤をくり返しながらも成功体験 を重ねる

一部から注目を集めるようになる

日本のおもしろい(変人・奇人含め)がぞろぞろ集まり出す。 」

新たにクリエーター区なる行政区を設ける

世界中のおもしろい人がぞろぞろ集まり出す

2020 年

氏名: 天辰 公彦

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

京都市職員として、京都市の福祉行政の発展のために精を出す。

夜は、京都市内の飲食業界繁栄のために暴飲暴 食に精を出す。

週末は、好きなスポーツに励み、メタボ中年と 言われないように精を出す。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

小学校を中心とした街づくりが完成しており, 地域住人が小学校に集まり,子供の成長を地域 全体で見守っていく。

そうすると、子育てしやすい安心・安全な街 として評判となり、近隣の都市からの転入者が 増加する。また、街に愛着を持つ住人も増え、 少子化問題も改善される。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

- 2011年 京都市が「誰もが住みやすい街」と 認められるように業務に励む。
- 2020年 「京都市基本計画」が実行され、市 民から愛される京都市職員となってい

ちなみに、体重は現在より-5kg でみんなから「若いね~」と言われる 中年になっている。 2011年 京都市内の小学校に地域活動の拠点 を作り始める。

京都のまちの 10 年

- 2015年 京都市内の全地域の活動拠点が小 学校に整備される。
- 2020年 地域で子供を見守ることで、子供が巻き込まれる犯罪が激減し、安心安全の街として認識され子育て世代の人口流入が増える。また、自分の住む街に愛着を持つ人が増え、人口の流出が抑えられる。

2020 年

氏名: 稲田 和久

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

地域いろいろ・プロデューサー

- ・日常の地域のいろいろな出来事から 課題を発見する。
- いろいろなニーズとニーズを結びつける。
- 発見した課題から、いろいろなことをプロデュースする。
- ・まあ、いろいろあるでしょう…

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

地方分権により、大幅な権限、財源を得た京都市は、多様化した住民のニーズを的確に把握し、決め細やかな対策を実施。地域の課題に対してバンバンと独自施策を打ち出す。また、必ずしも税金を使わず、市民に寄り添い、一緒に考える自治体になる。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

- ・地域のことを知る(見て歩いて)
- ネットワーク拡大
- ・ボランティアガイド
- · 京都検定1級合格
- ・コミュニティビジネス

更なる地方分権が進む。

大幅な権限,財源が京都市に移る。 「考える」自治体に

京都のまちの 10 年

市民のニーズに適した施策を展開。市民から「最近の京都市は変わったね」

2020 年

氏名: 岸根郁朗

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

公共インフラの質的向上を図る事で、 地域を強化・育成する技術者として貢献している。

多くの人脈が出来て,知り合った人た ちと酒を飲みながら,京都について話 すことが趣味のひとつになる。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

京都を担う若者が,京育を通して愛着 や誇りを持つことが出来、それによっ て得た力を次世代に引き継いで行く人 材が育つ。

魅力ある学び場のまちとなる。

自分の 10 年

2011 年

- 2011年 上下水道の施設整備計画の検討 にたずさわり,施設の規模の適正化や機 能維持向上の事業を進める。
- 2014年 京都高速の整備事業にたずさわり,人や物の円滑な移動を確保し,市内中心部への通過交通の流入抑制を進める。
- 2020年 今後の取組み施策の方向性を若者 と一緒に考える。

2011年 教育都市宣言 大学と小中高が連携する事が当たり前 の環境をつくる。

京都のまちの 10 年

- 2013年 ライフステージに応じた仕組みづくりに より京都は子育てや教育がしやすいま ちと認識され生産年齢人口が増加
- 2015年 学生の定着率の高まりや世帯人数の減少に対応し住宅供給整備開始2020年 若者がいきいきと京都で学び働く

2020 年

氏名: 木ノ切 芳仁

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

子供から親しまれる親

現在2人の娘が居るが、将来、無視されていないか心配。

しかし、肝心なのは、育て方。 基本は、自己責任。

子供も親も幸せでいたい。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

活気のあるまち

高齢者から子供まで, 全ての市民が充実した生活を。

地域の活力が、住み良いまちを 作ると考える。 住んでいて良かったと思える まちづくりが必要。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

- 2011 次女が幼稚園入園 町内会で消滅した地蔵盆に 代わる事業を提案し,有志で 実行
- 2011 家族で海外旅行
- 2012 長女が小学校入学
- 2014 次女が小学校入学
- 2018 長女が中学校入学
- 2020 まだ父として・・・

2011 次期基本計画スタート 地域の活性化のための事業を 計画される

京都のまちの 10 年

- 2012 学生祭と一体となった地域イベントが開催される
- 2013 町内会の在り方について議論
- 2015 町内会の再編
- 2016 市外の学生がまちに定着
- 2020 活気のあるまちに・・・

2020 年

氏名: 来海 賢 一

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

2020年までに、人見知りを解消して 様々な分野の知り合いを作り、多趣味・多忙 になっている。

また,ひとつの職場に留まらず,色々な職場を転々として,京都市(特に左京区)の発展に貢献している(はず)。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

気軽に「異文化交流」ができるまち,京都

京都市に住んでいる人,大学に通うため地 方から出てきている学生,国内中から観光に 来ている人,また留学や観光に来ている外国 の人,様々な人が気軽に会話ができて知り合 いになれる,世界中から憧れるまちになって いる。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

- 2011 もっと人と積極的に話をすることを決める。
- ゴルフを始める。 2015 地元の自治会に参加し, たぶん家
 - 族と色々な活動に参加している。
- 2020 毎年職場を変わり,京都市全分野 の政策・施策に関する知識が豊富 になっている。

京都のまちの 10 年

- ・ 小学校から、既に日常会話程度の話ができる英会話授業を行う。
- ・ 中学校や高校では、海外留学が授業の必 須になっている。
- 子供から高齢者、大学生や外国人などが 参加できるイベントが非常に多くなっている。

2020 年

氏名: 小泉 進

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

- ☞上下水道局の職員として事業の推進や局外への PR に努める。また、局という枠にはまらず、 市職員とも交流を図る。ボランティア活動等に も参加し、広い視野を持って仕事をする。
- ▼働きながら結婚・出産し(2人くらい),母・妻・社会人として,忙しいながらも楽しく毎日を送る。
- ▼趣味のパン作りの腕を上げる。家族に手作りの パンを焼いてあげられるお母さんに。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

- ☞次世代を担う若者や子育て世代が暮らしやすいまちに。「観光=京都」でなく、「(学び&暮らし&子育て)+観光=京都」というイメージをみんなが共有している。
- 学若い世代に焦点を絞った施策を打ち出し,「京都方式」を確立。若者世代の増加により,京都が活性化。にぎやかで明るいまちになる。
- ☞若い世代が増えることで、全世代が今以上に元 気に。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

2011年 パンのライセンスを取得。

2015年 結婚,出産。母になり,人間的にちょっと大きくなる。仕事は続け,公私のメリハリをつけて楽しく暮らす。

2020年 子育てにも慣れ、ボランティアや地域 活動などにも参加。視野を広げて活動 できるように。(パン教室ができれば いいなぁ…) 2011 年 京都をより暮らしやすく, 住んで楽し いまちにするためのプロジェクトが

京都のまちの 10 年

次々と発足。

2015年 みんなが協力し、支え合って生活するのが当たり前に。若い世代の人口が増え始める。

2020年 若い世代の人口増加率が全国トップ。 住みたいまちランキング No.1 に。

2020 年

氏名: 櫻木 友貴

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

2人目の子供を妊娠中。

機械職として質問されるとすぐに 答えられる頼れる存在。

今より要領よく家事・育児・仕事をこなせる ようになっている。

海外一人旅ができる度胸がついている。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

現在,京町屋再生運動が多く起こっている。景観条例も制定され,街には様々な機能をもつ京町家が増える。

福祉対策と学生の街が融合し地域にコミュニティスクールが設置される。子育て世代と高齢者世代が日常的に学べる環境となる。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

2011 年 スキル向上のため資格の勉強をする。

2013 年 海外旅行に一人で行く。

2015年 結婚

2016年 ボランティア活動に参加する。

2017年 第一子出産

2018 年 子育て援助制度を活用して、仕事と家庭を両立。

2020年 第二子妊娠

2013年 京町屋が各地に溢れる。

京都のまちの 10 年

2015 年 コミュニティスクールが各地区に 次々とオープン

2020 年 退職年齢が伸び, 高齢者が学校 に通い, アルバイトをする時代 へ。

2020 年

氏名: 鹿村 佳代

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

京都人になる!

- 「3世代住んだら京都人」の概念を取っ払って、「私は京都人です」と胸を張っている
- 「これぞ京都」という生活を送っている
- ・ 京都を知り尽くすための努力を継続中
- 地域活動に関わっている(関わりやすいような仕組みができているはず)
- 帰省したときに、完璧できれいな京都弁を 話して、周りに羨ましがられると同時に、 京都人として京都をアピールしている

京都のマニフェスト

2020 年の京都のまちの姿(理由も書いてください) **道は歩くまち**, **道で遊ぶまち**

- 子どもが外で遊べる環境が増えている
- 道をコミュニケーションの場にするなど、 通行以外の何かに活用している
- 誰もが道(地域)に目を向けている
- どこの地域も、ものすごく活性化している
- 自動車の使用,流入が減っている
- 徒歩, 自転車, 公共交通だけで移動は十 分な環境になっている
- 京都は新しい魅力を創り出し続けている

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011 年

- 恥ずかしがらずに京都弁を話してみる
- 「これぞ京都」を学び始める
- いつのまにか結婚する
- いつのまにか住むところが決まる
- いつのまにか子どもが2人いる
- 子どもと一緒に地域活動に参加する
- ご近所付き合いが盛んになる
- 自宅に泊まりに来る人に、「これぞ京都」を体験してもらう

● 市バス・地下鉄のダイヤ再編(京都バス や阪急・京阪電車などとも連携する)

京都のまちの 10 年

- 地域(地元住民)がコミュニティ道路を手 作りし始める
- 「京都は車で走りづらいですよ?」「京都は地域住民手作りのコミュニティ道路がたくさんありますよ」キャンペーンを全国に展開
- 市バス・地下鉄フリーデーの社会実験を実施

2020 年

氏名: 髙橋 慶行

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

結婚して子供2人,気にいった場所に住みついて,地域の行事などに積極的に参加し,市役所で培ったまちづくり・人づくりのノウハウをフル活用して地域の人と一緒に地域をつくっていく。(生活環境づくりが人生の目的なので・・・)

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

これからは個性の時代。各地域が、 それぞれの特色を活かしたそこにしか ない魅力ある地域を目指し、まちづく りを進めることより、京都市全体がメ リハリのある面白いまちになってい く。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

11年 仕事をとおして地域

12年 づくりのノウハウを

13年 身に付ける

14年

好きな地域を見つけて

15年 住む

16年

17年 仕事と子育てに励みながら、

18年 地域に参加し、地域を元気に

19年 したい

20年

京都のまちの 10 年

2011年

11年 各地域が特色ある未来像を

12年 描く(方針を検討)

13年 (例)

14年 観光地のマイカー規制

15年 農林業の体験イベント推進

16年 企業誘致エリアの確立・・・

17年 18年

実現のために多方面から

アプローチする。

19年 ⇒個性が光る面白いまちへ

20年

2020 年

氏名: 栃尾 恵梨子

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

仕事では、より良くなっていく「京都のまち」を 実感しながら開かれた区役所で楽しく働いている。 家庭では、私より背の高くなった息子と、年に 何度かは市民マラソン大会に仲良く参加している。 子育てが一段落し、新たな趣味を始める。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

市民が夫々の立場で自己実現できるまち。市民が 多様性を受け入れ、'思い遣り'をもてるまち。

障害者や、車いす、認知症の高齢者をあちこちで 見かけるまち。

おいしいレストランや自由な交流スペースも備え た各区役所が、市民や観光客が気軽に立ち寄れるま ちのステーション的存在になっている。

自分の 10 年

2011 年

<2012>異動により、これまでの分野(福祉)とは 違った業務に従事。視野を広げる。

<2015>区役所に新設された市民生活地域総合課 に異動。子育てをしながらでも、創造的な仕事に 従事できる部署として、子育て女性職員の人気職 場に。

<2020>異動により次なる区役所へ!

<2011>基本計画において、区役所の大改革を掲げ、 各区役所にレストランや交流スペースを設けること を義務づける。また、「まちづくり推進課」と福祉・ 保健分野の融合を図り、より地域や市民生活を総合的 に捉える課を区役所に設ける計画を策定。

京都のまちの 10 年

<2014>各区役所にレストラン&交流スペース完備。

<2015>市民生活地域総合課の開設

<2020>区役所が市民の自己実現の拠点になる。

2020 年

氏名: 馬場 直子

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

(自分46歳, 妻46歳, 息子14歳, 娘10歳)

世代・地域を問わず幅広い人脈を持ち,好奇 心旺盛なオヤジになっている!

週末は家族で旅行し、旅先で京都自慢を披露 し、その街の良いところを学んで帰る。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

「つながりとくつろぎのある都市」として 日本中から注目されるモデル都市となってい る。

市民一人一人が主体的に行動し、問題解決に 取り組む『郷土愛』が浸透したまち 行政はプロ意識を持ってその取組を徹底的に サポートしている。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

U-40, U-45…と職員の立場からまちづくり 活動への参画を続ける。

その筋ではちょっと知られた人になる(!?)

京都のまちの 10 年

「環境モデル都市」として、市民、職員参加型の事業を推進

その経験を生かし子育てなどの問題にも取り 組む(各世代で活動が活発化)。

活動が全市民に浸透し、『日本一住みやすいまち』の評価を不動のものとする。

2020 年

氏名: 藤本 清敏

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

町家再生を中心とした,京都の120 0年の時代時代の歴史の感じられる景 観を守る仕組みづくりをしている。

子育ても一定,手がすいて,趣味のスキーやバイクを通じた地域貢献や,仲間 作りをしている。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

文化・歴史都市京都として,平安時代からの風景を感じながらも,常に新しい文化を吸収してきた京都の魅力いっぱいの基盤整備ができている。

国内外からの観光だけに止まらず,も の作り都市としての海外発信を積極的 に行い,産業力を高める。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

2011年

自分の 10 年

- ・ 人材育成について研鑚
- ・ 産業について勉学
- ・ 景観について学ぶ
- 京都市の変人奇人のナンバーワンになっている。

京都のまちの 10 年

- 伝統産業の価値の再構築。
- 海外を目指す,事業者の発信拠 点を創設。
- ・ 景観を守るための、具体的な整備基準や手法が確立。
- ・ 伝統産業製品が京都では、当た り前のように使われている。

2020 年

氏名: 古川 辰也

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

仕事をすれば、京都の活性化のために 昼夜を問わず東奔西走するカリスマ公 務員?

家庭に帰れば、家事も育児もこなすマ イホームパパ?

ワークライフバランスを地で行く ON・OFF のメリハリの利いた日々を送る。

京都のマニフェスト

2020年の京都のまちの姿(理由も書いてください)

京都に魅せられた人々が続々と入洛。 地のもんも、よそもんもお互いの個性や 生き方を尊重し合いながら暮らせるま ち

様々な人々の多様な価値観がぶつか り合う,一言では説明できない魅力を備 えたまち

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

2011~2015

市民が求めているものは何なのか。机 上の空論に陥らないよう, まちに出て, 人に会い, 幅広い知識を蓄え, 人脈を広 げる。

2016~2020

多くの人の知恵や力を借りながら,目標に向かって行動する。自分自身も知恵や力を貸せる人間になる・・ようにする。

京都のまちの 10 年

2011~2015

いちびりで、おせっかいな人々がいろんなとこで、いろんな策を練り、動き出すことによって、今までと違う活気が現れる。

2016~2020

世界中から評判を聞きつけた人々が 京都に集まり出す。受け入れる側にも変 化が現れる。

2020年

氏名: 牧澤 憲

「私と京都のマニフェスト」

私のマニフェスト

2020年の自分(理由も書いてください)

未来に目を向け「希望」を語る。

作家, 井上靖の格言に「努力する人は希望を 語り, 怠ける人は不満を語る。」があります。

私には、とても耳の痛い話ですが・・・

希望を語ると、幸せな気もちになれるし、 不満を語ると、不幸な気もちになることはありませんか?

私は、これからの人生を幸せに過ごすために、 「希望」を胸に生けるよう努力していきたいと 思います。

京都のマニフェスト

2020 年の京都のまちの姿(理由も書いてください) 「**感性」を育むまち・京都**

京都には、山紫水明の自然や歴史と伝統を彩る文化・芸術、宗派の本山として位置する寺社が数多くあります。

このような感性に訴える文化の中心に位置するのは、言うまでもなく京都です。

人々の感性を育み,市民一人一人が共感や感動を呼び起こし,生活や文化にうるおいを与え,新たな価値や創造を生み出すまちを目指します。

マニフェスト達成に向けた 10 年間のロードマップ

自分の 10 年

2011年

- 仕事とサーフィンを楽しむ。
- 家庭を持つ。
- 「自主研究会」の成果として、本を執筆
- 仕事,家庭,サーフィンを楽しむ。ワークライフバランスの実現

京都のまちの 10 年

- 2011 文化と産業の融合を図る政策の展開
- 2015 ユネスコの「創造都市ネットワーク」 に登録
- 2016 「世界創造都市会議」を開催し、世界 中のアーティストをはじめとする多く の人達が京都の文化に触れ、感動や共 感を喚起
- 2020 感性を育み,京都から多くの感性価値の 創造(文化・産業・人財)が生まれる。

2020 年

氏名: 山本 学義

私と京都のマニフェスト まとめ

回答者の属性

■回答数

593件

■性別

	実数	比率
男性	295	49.7%
女性	257	43.3%
不明・無回答	41	6.9%
全 体	593	100.0%

○男性の回答がやや多い。

■年齢

	実数	比率
15歳	8	1.3%
18歳	29	4.9%
19歳	119	20.1%
20歳	142	23.9%
21歳	65	11.0%
22歳	22	3.7%
23歳	5	0.8%
24歳	2	0.3%
25歳	1	0.2%
29歳	3	0.5%
31歳	1	0.2%
34歳	3	0.5%
35歳	2	0.3%
不明・無回答	191	32.2%
全体	593	100.0%

○18~21歳が6割近くを占める。

■職業等

	実数	比率	
学生	393	66.3%	
職業あり	11	.1.9%	
不明・無回答	189	31.9%	
全 体	593	100.0%	

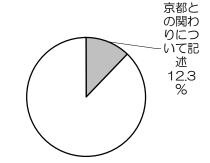
○学生からの回答が6割以上を占める。

「私のマニフェスト」・「自分の10年」 まとめ

■ 若者の回答の特徴

◇京都への「思い」を持っている若者は?

【回答への「京都」との関わいについての記述の有無】



○若者の将来の姿や将来設計の中に、京都との関わりが示唆 された回答は約1割

・「私のマニフェスト」,「自分の10年」の回答内に,京都との 関連性があったと判断できたるのは12.3%となっている。

◇将来の姿をしっかりと描く若者は?

【主体的・具体的な将来の姿が描けているか】

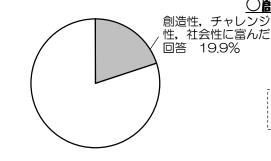
主体的・具体的回答89.0

○主体的・具体的に将来の姿を描く若者が9割近く

- ・「私のマニフェスト」,「自分の10年」の回答から,自らの将来の姿や将来の姿の実現へのプロセスが主体的,具体的に描けていると判断できた回答は89.0%となっている。
- →主体的・具体的でない回答の例)
- ・「将来を描けない」「わからない」「何らかの仕事をしている」 等

【創造性、チャレンジ性、社会性に富んだ将来像を描けているか?】

<u>○創造性、チャレンジ性、社会性に富んだ回答は2割弱</u>



- 性, 社会性に富んだ 回答 19.9% ・「私のマニフェスト」,「自分の10年」の回答から, 想像性, チャレンジ性, 社会性に富んでいると判断できる回答は 19.9%となっている。
 - →回答例)「関西州議院議員」「地元静岡に戻り富士山を世界 遺産に!」等

回答の特徴

- ○<u>自らの将来像と「京都」を結びつけて考えている若者は約1割</u>で、京都との関わりをもった将来をイメージしている若者は少なくなっており、回答者のほとんどが学生で、社会的経験も浅く、 生活の中でも京都との関わりが浅くなっているのではないかとみられる。
- ○自らの将来の姿については、ほとんどの若者が主体的、具体的にイメージしている一方、「<u>創造</u>性」「チャレンジ性」「社会性」に富んだ将来像を描く若者は少ない。

「私のマニフェスト」・「自分の10年」 まとめ

■「私のマニフェスト」の性格

◇仕事、趣味、家庭 バランスよく!

回答数 217 比率 36.6%

◇仕事に生きる!

回答数 193 比率 325%

◇人としてのあり方 等

回答数 94 比率 15.9%

◇家庭に生きる!

回答数 59 比率 9.9%

◇趣味に生きる!

回答数 3 比率 0.5

◇わからない、 その他、無回答

回答数 27 比率 4.5% ・家庭と仕事をバランスよくしたい, あるいはそれぞれに力を入れていきたいと考えている若者が6割程度みられた。

- ・趣味と仕事をバランスよくしたい、あるいは趣味・仕事・家庭など様々なことをバランスよく、力を入れたいと考えている若者がそれぞれ約2割程度となっている。
- ・仕事や趣味、家庭をバランスよくしていきたいと考えているのは女性の回答がやや多くなっ
- ・「〇〇になって、その分野の最先端で活躍し、人の役に立ちたい」といった自らの将来像の実現のための職業まで極めて具体的な記述のある回答が約3割程度みられた。中でも、出身地など地域への貢献のため、公務員を目指す、といった意見などが見られた。
- ・「〇〇が好きだから〇〇になりたい」、「〇〇になりたい」「〇〇で働きたい」といった回答や、「就職したい」「サラリーマンになっていると思う」といった漠然とした回答が目立つ。
- ・独立・起業などをめざす回答は少なく、1割未満となっている。
- ・自らの目標をもって、前向きにチャレンジをし、充実した日々を送ることや、自らを高めて いくことに意義を見出すような回答が多くなっている。
- ・また、人のためや地域のために貢献する意欲がみられる回答も目立った。
- ・他には、漠然と普通の人よりも「すごい人」になりたいという回答や、やりたいことに取組む、のんびり幸せになりたい、という回答もみられた。
- ・女性であれば、結婚して出産し、子育てに力を入れて暖かい家庭をもちたいという回答で、 男性では、結婚後、家庭をもち、子どもと妻と仲良く暮らしていくことを望む回答がほとん どとなっている。
- ・なお、8割近くが女性のからの回答となっている。
- ・中には、「専業主夫」という回答もあった。
- ・趣味に生きる回答は少なく、趣味を見つけて充実した日々を望む回答や、セミリタイヤをして趣味に打ち込みたいという回答などがみられた。

・回答内訳として、回答なしが 15 件、「わからない」といった趣旨の回答が4件、その他趣旨が不明な回答が5件となっている。

主な回答モデル

- ◆仕事もがんばって、家庭でもよいパパになって休日は子どもと散歩!
- ◆社会人になっても、趣味の○○は続けたい。オンとオフを楽しみたい!
- ◆結婚して子どもを産んでも仕事を続けたい。 趣味の時間も確保したい。
- ◆京都をIT拠点にするためIT技術者になりたい!
- ◆地元(地域)に貢献するために公務員になって、政策を考えたい!
- ◆○○になりたい!○○で働きたい!(先生、研究者、警察官、税理士、パイロット、広告代理店、ファッション関係、海外等)
- ◆とりあえず就職して仕事をしている
- ◆チャレンジする心を忘れず、何事も全力投球できる人間になりたい!
- ◆地域や人のために役立つ人間になりたい!
- ◆やりたいことをやって毎日が充実し、幸せな日々を送っている!
- ◆やいたいことをやって、その道の第一線で活躍している。
- ◆結婚して子どもを出産、子育てに奮闘。 温かい家庭を築いている!
- ◆結婚して家庭を持ちたい。 理想のパパとして妻と子どもを守っていきたい!
- ◆やいたい趣味を見つけて充実した日々を送る!
- ◆セミリタイヤ生活で趣味にうちこんでいる!
- ◆まだ将来の自分の姿がイメージできない。
- **◆わからない**

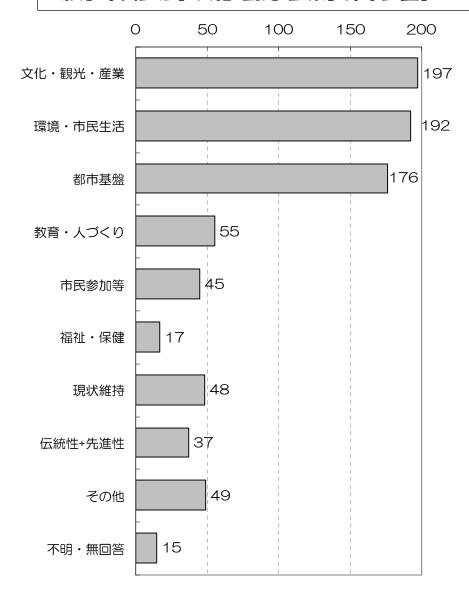
回答の特徴

- ○「仕事、趣味、家庭」などについて、バランスよくしてきたい、あるいはそれぞれに力を入れていきたい、と考える若者が全体の4割近くを占めており、「<u>仕事をして結婚して家庭をもち、子育てや趣味を楽しむ」というラ</u> イフスタイルをイメージしている若者が多くなっていると考えられる。
- ○一方、「仕事」についての回答を寄せた若者も3割を超えており、将来の仕事に対して意識している若者も多くなっている。
- ○「人としてのあり方」では、前向きな生き方についての回答が多く、人生に対して積極的な意識を持つ若者が多いと考えられる。
- ○「家庭」についての回答の8割近くが女性からの回答であり、結婚して出産し、家庭をもつことを望む若い女性が多いことがわかる。

「京都のマニフェスト」 まとめ

■「京都のマニフェスト」の回答分野

「京都のマニフェスト」に対して、関心が高い分野は、 「環境·市民生活」「文化·観光·産業」「都市基盤」

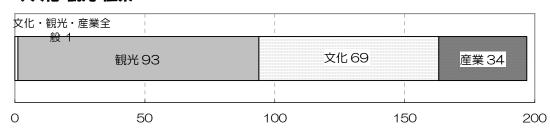


回答の特徴

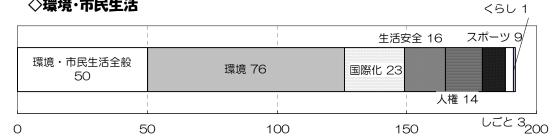
- ○「京都のマニフェスト」の回答内容を分野別に分類すると、「環境・ 市民生活」が177件、「文化・観光・産業」が173件、「都市基盤」 が171件となっており、若者の関心は、これらの分野に集中してい る。
- ○「教育・人づくり」、「市民参加等」は約 40~50 件、「福祉・保健」に ついては 15 件と関心が低い。
- ○「現状維持」は現在のままの姿の京都を望む声、「伝統性+先進性」 については、京都の伝統をベースにしながら、新しいものも取り入 れていくべき、との声となっている。

■分野別回答の具体的項目

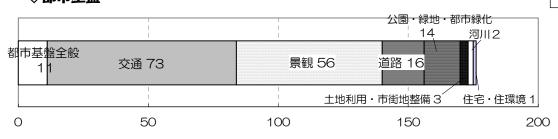
◇文化·観光·産業



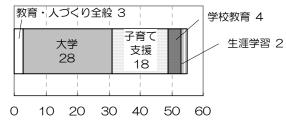
◇環境·市民生活



◇都市基盤



◇教育・人づくり



大学や子育て支援への関心が高い

- ○「大学」では,大学の多い京都らしく,大 学生と地域との関わりや大学生が主体とな ったイベントの開催などの意見がみられ た。
- ○「子育て支援」では、子どもを生み育てや すい環境づくりといった意見が多くなって いる。

観光や京都の伝統文化について関心が高い

- 〇「観光」については、全回答項目の中で最も多くなっており、 観光都市京都の特徴が反映された回答となっている。
- ○「文化」では、京都の伝統的な文化、和の文化についての回 答が多くなっている。
- ○「産業」では、伝統産業の活性化の回答がある一方、先進的 企業の活性化などの回答もみられる。

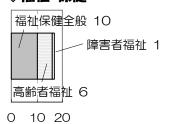
環境、暮らしやすさ、国際化への関心が高い

- ◯「環境」に対する関心が最も多くエコや京都議定書に関連す る回答が多くなっている。
- ○「環境・市民生活全般」については、暮らしやすい、住みや すい、といった内容の回答が多くなっている。
- 〇外国人の観光客や留学生が多い環境も関係してか,「国際化」 に対する回答も多くなっている。
- ○「人権」については、女性差別、女性の働きやすさの視点か らの回答となっている。

交通や景観への関心が高い

- 〇「交通」については、市内交通網利便性の向上の他、環境面 とも関連した自転車を活用した交通のあり方についての回
- ○景観については、町家などの歴史的な建物に対する景観を評 価する回答が多くなっている。
- ○道路については、交通の自転車とも関連し、自転車道路の整 備に言及する回答がみられた。

◇福祉·保健



市民同士のつながいに関する意見が見られる

0 10 20 30 40 50

広域連携 5

◇市民参加等

市民参加 市政改革 40

〇「市民参加 市政改革」では、人と 人とのつながりに関する回答や、ボ ランティア活動に関する回答がみ られた。

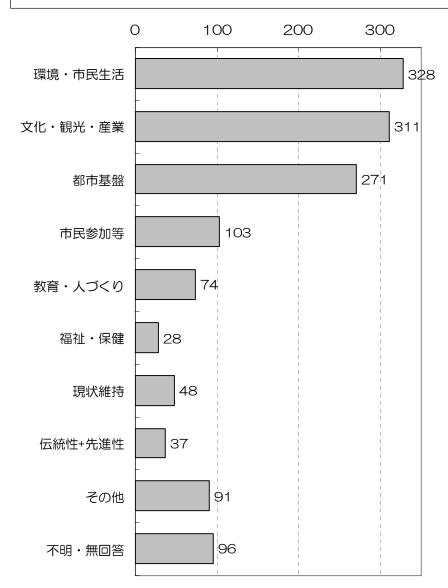
バリアフリーに関する意見が見られる

〇「福祉・保健全般」では、バリアフ リーに関する意見などが見られた。

「京都のまちの 10 年」 まとめ

■「京都のまちの 10 年」の回答分野

「環境・市民生活」328 件、「文化・観光・産業」311 件、「都市基盤」271 件となっている。

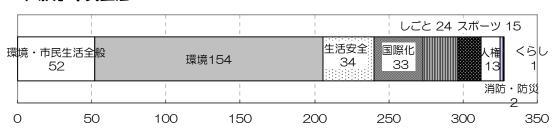


回答の特徴

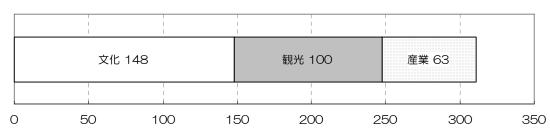
- ○「京都のまちの 10 年」の回答内容を分野別に分類すると、「環境・ 市民生活」が 328 件、「文化・観光・産業」が 311 件、「都市基盤」 が 271 件となっており、「京都のマニフェスト」同様、若者の関心 は、これらの分野に集中している。
- ○「市民参加等」は約 100 件、「教育・人づくり」は70件程度となって おり、「京都のマニフェスト」での順位が逆転している。「福祉・保健」 については約 30 件と関心が低い。

■分野別回答の具体的項目

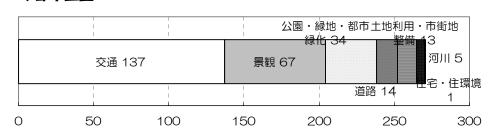
◇環境·市民生活



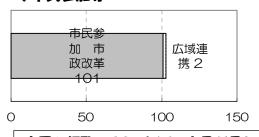
◇文化·観光·産業



◇都市基盤



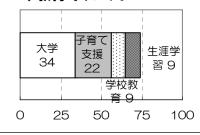
◇市民参加等



市民と行政のまちづくいの意見が見られる

○「市民参加 市政改革」では、<u>市民と</u> <u>行政の協働によるまちづくり</u>や、<u>ボランティア活動</u>に関する回答がみられた。

◇教育・人づくり



大学や子育て支援への関心が高い

○「大学」では、<u>大学生と地域との関わり</u>や <u>大学生が主体となったイベントの開催</u>など の意見がみられた。

環境、暮らしやすさへの関心が高い

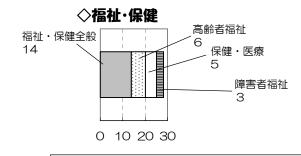
- ○「環境」に対する関心が最も多く<u>ごみ対策や美しいまちづく</u> り、自然環境の保全などに関連する回答が目立つ。
- 〇「環境・市民生活全般」については、<u>暮らしやすい、住みや</u> <u>すい、</u>といった内容の回答となっている。
- ○「生活安全」は、<u>治安</u>の面や<u>路上喫煙禁止などが挙げられて</u> いる。
- ○「国際化」では、<u>京都のよさの海外への PR</u>などの回答とな 、っている。

観光や京都の伝統文化、産業について関心が高い

- ○「文化」では、<u>京都の歴史・伝統・文化の伝承</u>などの回答が 多くなっている。
- ○「観光」については、さらなる<u>観光客数の増加や国際的な観</u> 光についての回答が目立つ。
- ○「産業」では、<u>伝統産業や地場産業の支援</u>や、<u>新産業やベン</u> チャー支援などが挙げられている。

交通や景観への関心が高い

- ○「交通」については、地下鉄やバスをはじめとした<u>公共交通</u> <u>の改善</u>や、<u>自転車を活用した交通のあり方</u>についての回答が 目立つ。
- ○「景観」については、<u>歴史的景観の保全や高さ規制</u>などが挙 げられている。
- ○「公園・緑地・緑化」については,<u>緑地の増加や植樹,公園</u> <u>整備</u>などがみられる。



バリアフリーに関する意見が見られる

○「福祉・保健全般」では、<u>バリアフ</u> <u>リー</u>に関する意見などが見られた。

京都の将来イメージの仮説的構築と『私のマニフェスト』「京都のマニフェスト」を実現するための施策(群)

「京都のマニフェスト」を元に、回答の多かった上位 10 分野について京都の将来イメージの仮説的構築を行う。 また、「私のマニフェスト」、「京都のマニフェスト」を実現するための施策群として、「京都のまちの10年」の回答 を元に整理を行う。なお、「私のマニフェスト」の回答で『仕事、趣味、家庭バランスよく』、『仕事に生きる』『家庭 に生きる』といった回答の実現に資すると考えられる分野(「子育て支援」「しごと」「生活安全」)についても、整理 を行う。

(※京都の将来イメージの仮説的構築を行う分野に対して、「私のマニフェスト」「京都のマニフェスト」を 実現するための施策の整理を行うが、実際の回答には「京都のマニフェスト」と「京都のまちの 10 年」に ついて、同じ分野の組み合わせの回答だけでなく、異分野の組み合わせとなる回答も含まれている。)

京都の将来イメージの仮説的構築

観光 93件

「観光都市京都」の面目躍如、観光に関する回答が最も多くなっており、外国人観光客も含めだれも魅力を 感じる観光都市の実現や、観光による京都の活性化に関する回答が多くなっている。

【観光に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆日本一、世界一の観光のまちを実現!

◆誰もが訪れたいと思う京都のまちに!

◆観光都市としてさらに活気が出て観光客も今以上に訪れるまち! ◆もてなしの心あふれる京都のまち!

環境 76件

・COP3 で採択された京都議定書に言及する意見が目立ち、「エコ」を意識する若者が多くなっていると考え られる。

【環境に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

- ◆京都議定書を決めたまちとして、世界一工コなまちの実現! ◆自然があふれるエコなまち!

◆ごみのないきれいなまちに!

◆循環型社会の実現による環境にやさしいまち!

交通 76件

・自転車を活かした交通や、路面電車の復活、LRTといった新たな交通手段の導入などによる公共交通の 充実について関心が高くなっている。

【交通に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

- **◆公共交通が充実したまちに!**
- ◆路面電車を復活し交通渋滞のないまちに!
- ◆自転車がもっと利用しやすいまちに!
- ◆LRTなど環境にやさしい交通が普及したまち!

文化 69 件

・京都の歴史や伝統によって育まれてきた文化についての回答が多く,京都独特の文化や日本の和の文化を 大切にすべきといった回答が目立つ。

【文化に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

- ◆京都の歴史・伝統ある文化を保ち続けるまち!
- ◆日本の和の文化を守い続けるまち!

◆和服姿の人がたくさん行き交うまち!

景観 56 件

・歴史的な町並みや古くからの建物によってつくりだされる景観についての回答が大半を占めているが、中 には歴史的な景観と近代的な景観を調和させていくべきとの意見もみられた。

【景観に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆伝統ある歴史的な町並みが残る美しいまち!

◆歴史的な景観と近代的な景観が調和したまち!

環境・市民生活全般(暮らしやすさ) 50 件

・「住みやすさ」や「住み心地」,さらには「安心して暮らせる」といったイメージを感じさせる回答が多く, 日常を過ごす場としての京都のあり方にも関心が集まっている。

【環境・市民生活全般(暮らしやすさ)に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

- ◆観光だけでなく、住民が住みよいまちに!
- ◆働きやすく、誰もが安心して暮らせるまち!
- ◆子どもからお年寄りまで、住み続けたいと思えるまち!

「私のマニフェスト」「京都のマニフェスト」を実現するための施策(群)

【観光に関する京都のまちの10年の主な回答】

◇観光客数のさらなる増加

◇観光客と住民との交流

◇世界有数の観光地づくり

◇観光イベントの開催

◇外国人観光客の積極的な誘致

- ◇観光客に優しいまちづくり ◇良い写真が撮れるまちづくり
- ◇観光案内板、案内パンフレットの充実 ◇観光スポットの充実、掘り起こし
- ◇バーチャル京都観光ゲームの開発・販売 など

環境 【環境に関する京都のまちの10年の主な回答】

◇ごみの○%削減

- ◇自然環境の保全
- ◇ごみ、ポイ捨てのないまちづくり
- ◇エコ意識の啓蒙、定着

◇まちなかへのごみ箱の設置 ◇地域での清掃活動

◇地球温暖化対策, CO2 削減の取組 ◇再生可能エネルギーなど新エネルギーの導入

◇効果的なごみ分別の実施

【交通に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

- ◇自転車専用レーン(道路)の整備
- ◇公共交通の充実、公共交通利用への誘導

◇レンタサイクルの導入

- ◇地下鉄路線の拡大、運賃値下げ
- ◇放置自転車対策, 駐輪場の整備
- ◇市バス運賃値下げ、電気バスの導入

◇歩きたくなるまちづくり

- ◇LRT 導入、路面電車の復活
- ◇自動車乗り入れ規制,自家用車使用規制導入

【文化に関する京都のまちの10年の主な回答】 文 化

- ◇京都の歴史・伝統・文化の継承
- ◇寺社などの文化財、文化遺産の保存、活用
- ◇多文化、新しい文化と京都独自文化の共生
- ◇学生や市民が京都文化に身近にふれることができ るしくみづくり
- ◇美術、映画、音楽など文化イベントの充実 ◇世界へ向けた京都文化の発信、PR
- ◇日本を代表する「和」の文化の保全、活用
- ◇国内、市民に向けた京都文化の発信、PR
- ◇着物で歩く人が増える、着倒れのまち京都の復活

【景観に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

- ◇歴史的町並みの保存(景観規制の強化など)
- ◇自然環境の保全

◇古民家などの修復支援

- ◇歴史的景観を乱す建物用途の規制 ◇電線類の地中化
- ◇歴史的な建物の多用途への活用 ◇自然的景観の保存
- ◇新しい建物と歴史的建物の共存
- ◇建物の高さ制限(高層ビル、マンションの規制) など

環境市民生活全般(暮らしやすさ)

【暮らしやすさに関する京都のまちの10年の主な回答】

- ◇住民にとって住みやすいまちの実現
- ◇安心して暮らせるまちづくり
- ◇誰もが仕事と生活の調和が実現できるまちづくり◇誰もが住んでみたいと思うまちづくり
- (ワークライフバランスの実現)
- など

市民参加 市政改革 40件

・人と人のつながりや交流、ふれあいについての回答が目立つ他、隣近所など地域コミュニティのあり方や ボランティア活動に関する回答もみられた。

【市民参加 市政改革に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆人と人のつながりが大切にされるまち! ◆地域のコミュニティ活動やボランティア活動がさかんなまち!

産業 34 件

・伝統産業の振興についての回答が目立つ一方、ベンチャー企業の集積や産業集積による地域経済の活性化 についての回答が多くなっている。

【産業に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆伝統的な産業がいつまでも元気なまち! ◆ベンチャー企業や先進的企業が集まる産業力のあるまち!

大学 28 件

・大学の多い京都の特性を反映し、「大学のまち」、学生に優しいまちといった意見や、学生と地域との交流 や学生が主体となったイベントに関する意見が目立つ。

【大学に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆若者に優しい学生が住みやすいまち!

◆学生が地域に根ざしたまち!

国際化 23件

・外国人観光客が多いこともあり、今以上にグローバル化が進むといった意見、外国人との交流、外国人が 住みやすい、訪れやすいまちといった意見が多くなっている。

【国際化に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆外国人観光客がたくさん訪れるグローバルなまち! ◆京都の特性を活かした国際交流が盛んなまち!

上位 10 分野以外で、施策分野ではないが相当数の回答があった内容

現状維持 48 件

・現在の京都のイメージを変えることを望まない回答も多く、京都に対する「ふるさと意識」についても垣 間見ることができる。

【現状維持の意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆京都は、今と変わらないまちでいてほしい! ◆今と変わらない、あたたかく落ち着くまち!

伝統性+先進性 37件

・昔ながらの歴史や文化を大切にするだけでなく、時代の流れに応じて新しいものも取り入れ、新旧が融合 していくイメージについての回答となっている。

【伝統性+先進性の意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆昔ながらの伝統と新しい力が融合したまち!

私のマニフェストの実現に資すると考えられる分野

子育て支援

・特に女性が働きながら子育てもしっかりできる環境があるまち、安心して子どもを産み育てることができ るまち、子育て支援施設が充実したまち、といった意見が目立つ。

【子育て支援に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆働きながら子育てができるまち!

◆安心して子どもを産み育てることができるまち!

しごと

・働きやすい環境や転職しやすいまち、引きこもりやニートといった人が社会復帰できるまち、といった意 見がみられる。

【しごとに関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆働きやすい環境が整ったまち!

◆引きこもりやニートを支援するまち!

生活安全

・治安の面で安心・安全なまち,特に子どもが安心して遊べるまちや夜でも安心して歩くことができるまち といった意見や路上喫煙の禁止や吸殻のポイ捨ての取り締まり、といった意見がみられる。

【生活安全に関する意見を活かした京都の将来イメージ例】

◆犯罪のない安心・安全のまち!

◆路上喫煙がゼロのまち!

市民参加 市政改革 【市民参加 市政改革に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇市民と行政による協働のまちづくり

◇地域コミュニティの活性化

◇地域課題に若者が積極的に参画できるまちづくり ◇アンケート、座談会などによる市民意見聴取

◇様々な分野へのボランティア活動の拡大

◇市民と行政の討論会の実施

◇行政とボランティアによるイベントの実施

◇市民バンクの設立

産業 【産業に関する京都のまちの10年の主な回答】

◇新しい産業育成の支援

◇コンビニの出店規制、深夜営業の停止

◇先端技術のまちなかでの応用(伝統産業へのロ ◇ベンチャー企業,中小企業,地場産業の支援

ロボットの導入、動くロボットごみ箱など)

◇異業種交流. 産学連携

◇伝統産業の復興

◇耕作放棄地の若者への貸与、循環型農業支援 など

【大学に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇京都学生祭典の発展

◇実践重視のカリキュラム

◇学生と市民の交流

◇地域の空きスペース(廃校など)のキャンパスや

◇実践重視のカリキュラム

作品展示スペースとしての活用 など

国際化 【国際化に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇海外に向けた京都に関する情報発信

◇日本人と外国人の交流の拡大

◇日本人も外国人も住みやすいまちの実現

◇外国人に親切、優しいまちづくり など

現状維持

【現状維持に関する京都のまちの10年の主な回答】

◇このままの京都を守る

◇大きな変化をさせない

伝統性+先進性 【伝統性+先進性に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇近代化が進んでも古くからのものも残す

◇今と昔の融合、都市と伝統の融合

子育て支援

【子育て支援に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇子どもが安全に遊べる環境づくり

◇育児休暇制度の活用拡大

◇出産や子だくさん家庭への経済的女性

◇育児に対する広い理解があるまちづくり

【しごとに関する京都のまちの 10 年の主な回答】 しごと

◇就職(活動)がしやすいまちづくり

◇雇用の拡大

◇働きやすい環境が整ったまちづくり

◇引きこもりなどの現状把握

◇ワーキングプアへの対策

◇ホームレスのいないまちづくり など

【生活安全に関する京都のまちの 10 年の主な回答】

◇治安がよく安全に暮らせるまちづくり

◇騒音の規制

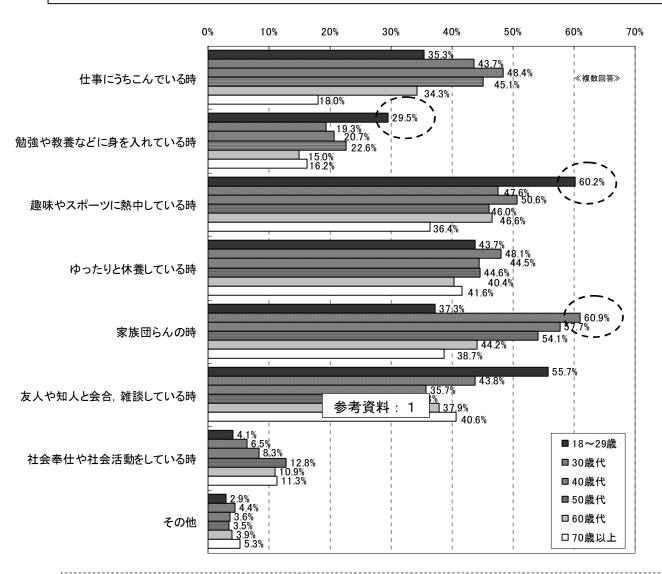
◇市全域での禁煙の実施

◇交通事故が少ないまちづくり

◇風俗営業の規制強化

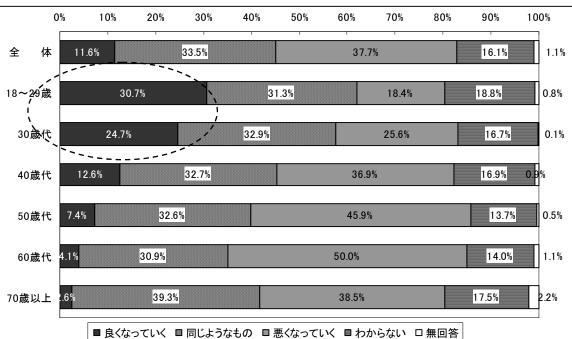
次期京都市基本計画策定のためのアンケート調査 若者の回答傾向 まとめ

◇問1 日常生活の充実感



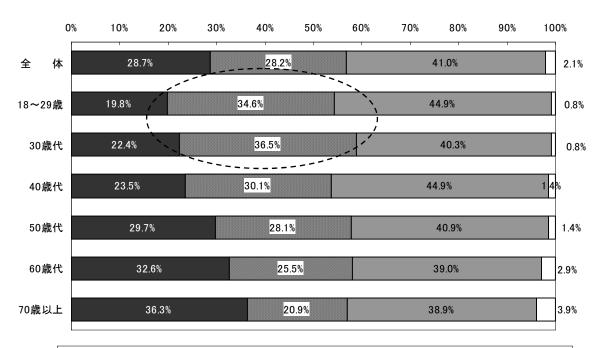
- ○勉強や教養、趣味やスポーツに熱中する 10~20 代
- ○家族団らんに充実感を感じる 30 代





○これからの生活に明るい希望をもつ若者

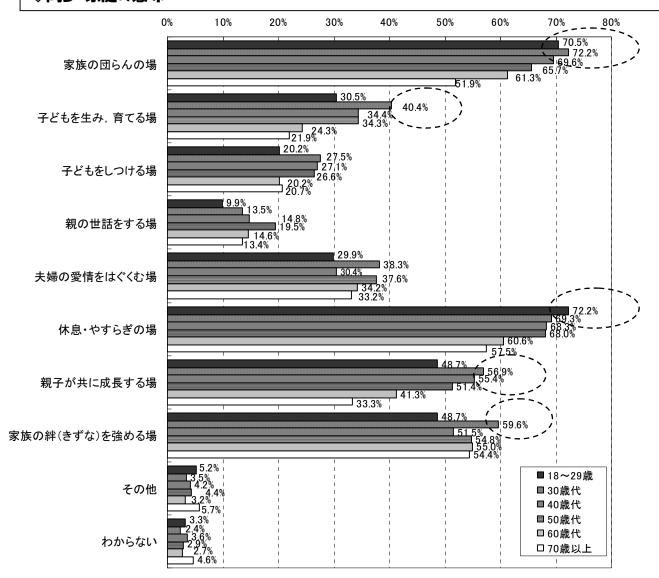
◇問4 今後の生活の仕方(物と心)



- 物質的にある程度豊かになったので、これからは心の豊かさやゆとりのある生活をすることに重きをおきたい
- ■まだまだ物質的な面で生活を豊かにすることに重きをおきたい
- □いちがいにはいえない
- □無回答

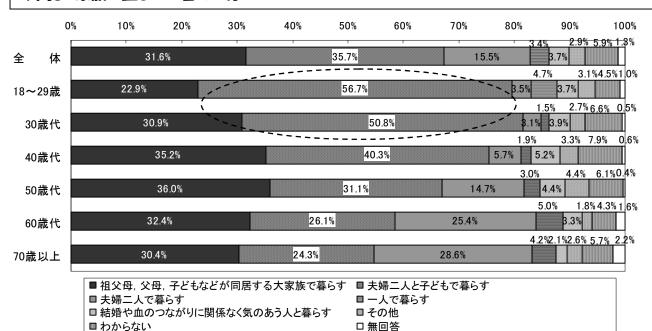
○物質的な面での生活の豊かさを求める若者

◇問5 家庭の意味



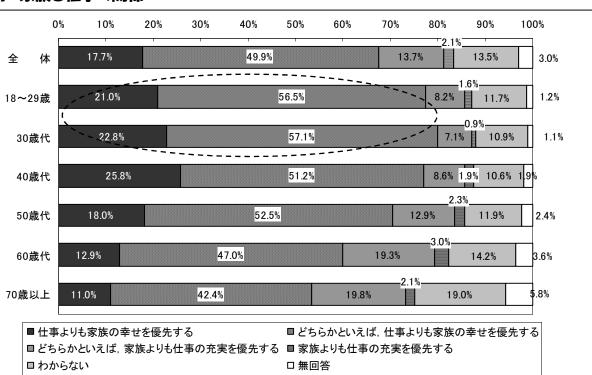
- ○家庭を、休息や心のやすらぎの場と感じる若者
- ○特に子どもとの関係や家族の絆を大切に感じる30代

◇問6 家族の望ましい暮らし方



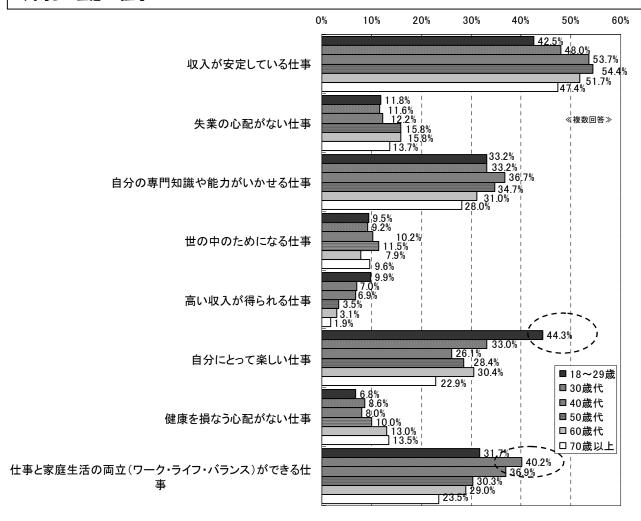
○夫婦二人と子どもとの暮らし方を望む若者

◇問7 家族と仕事の関係



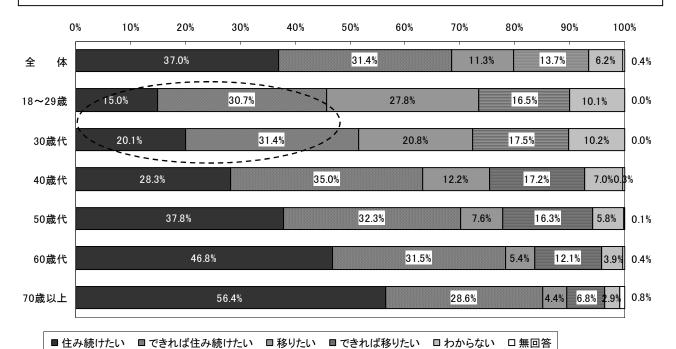
○仕事より家族の幸せを優先的に考える若者

◇問8 理想の仕事



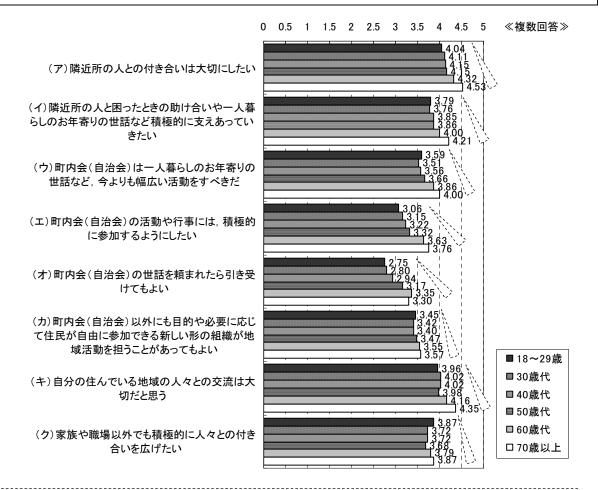
- ○楽しい仕事を望む 20 代
- ○ワークライフバランスを望む 30代

◇問9 定住意向



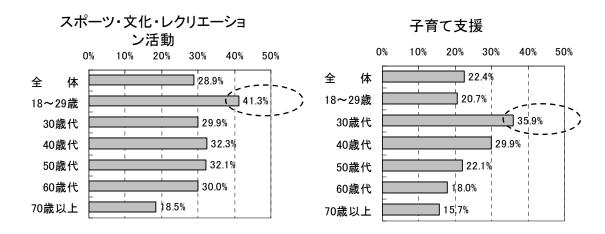
○現在住まう場所に強いこだわりをもたない若者

◇問 11 地域社会に対する態度



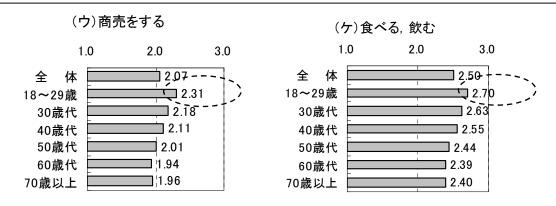
○地域との関わりを積極的には望まない若者

◇問 14 市政への参加希望分野



- ○スポーツ・文化・レクリエーション活動参加を希望する 10~20 代
- ○子育で支援活動参加を希望する 30 代

◇問 16 京都のもつ都市の魅力

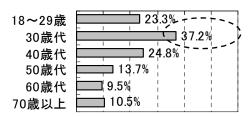


○商売や食べる、飲む、といった商業サービスに魅力を感じる若者

◇問 18 京都の持つ都市のイメージ(将来)

(ケ)子育で・教育を大切にする都 市

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60%



○子育て・教育を大切にする都市イメージを望む 30 代

◇問 19 京都市の施策(分野)優先度

18~29歳

30歳代

40歳代

50歳代

60歳代

70歳以上

9 子育て支援

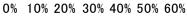
19.8%

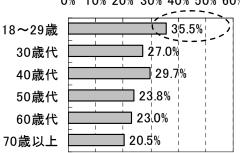
17.2%

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 30.3% **∄**¦28.8%

26 町並み・景観

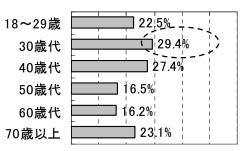
3.2%





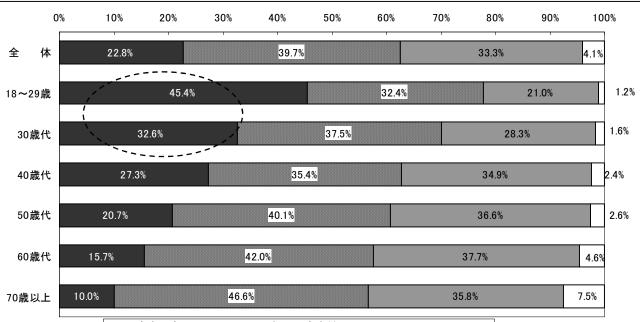
10 学校教育

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60%



- ○子育て支援、学校教育を重要と考える 30 代
- ○町並みや景観を考える 20 代

◇問 22 京都市のまちづくりの課題 交通問題



- 自家用車の利用については、個人の自由だ
- 自家用車の利用については、市民一人ひとりが自主的に控えるべきだ
- 自家用車の利用については、何らかの制限を導入することもやむを得ない

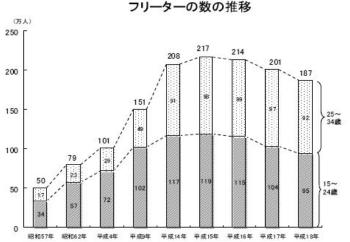
○自動車の利用について、個人の自由と考える若者

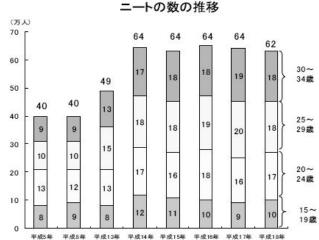
次期京都市基本計画策定に関する調査研究 若者に関連する情報 まとめ

◇若者の就職困難、「ニート」の増加

O いわゆる「フリーター」の数は、平成18年では187万人と、3年連続で減少し、25歳以上の年長フリーターについては小幅ながらも減少している。

〇 いわゆる「二一ト」の数は、平成13年の49万人から64万人に増加し高止まりしていたが、平成18年には減少し、62万人となっている。





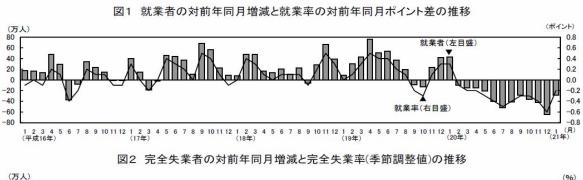
(資料出所)総務省統計局「就業構造基本調査」労働省政策調査部で特別集 計(~平成9年)、総務省統計局「労働力調査詳細集計」(平成14年~)

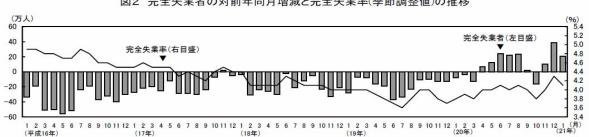
(資料出所) 総務省統計局「労働力調査」

資料:厚生労働省ホームページ「第2回内閣府特命担当大臣と有識者との懇談 厚生労働省説明資料(平成19年12月)」

- ○定職につかないフリーターやニートといった社会問題が顕在化している
- ○この間の景気悪化など就職難や「派遣切り」といった若者の雇用不安も広がる

◇完全失業率の上昇



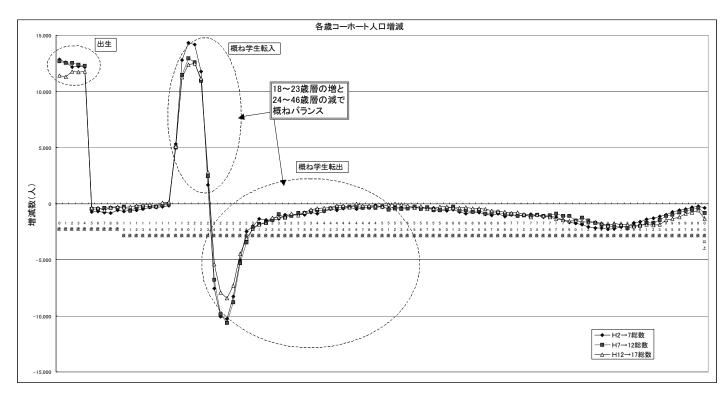


○平成 19 年後半から完全失業率が上昇傾向

◇学生人材の市外流出

■ 各歳コーホートの増減状況

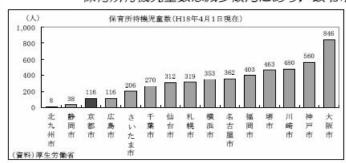
	710 1 072	日がいたかし				
年齢	H2→H 7	H7→H12	H12→H17			
18歳	5,301	4,992	5,083		歳層合計	
19 歳	12,806	11,444	11,237		18~23 歳層の合計	
20 歳	14,339	12,946	12,370	H2→7	H7→12	H12→1′
21 歳	14,164	12,577	12,505	60,048	55,354	55,108
22 歳	11,784	10,944	11,140			
23 歳 24 歳	1,654	2,451	2,773			
24 歳	-7,540	-6,770	-5,400		歳層合計	
25 歳	-10,099	-9,857	-7,929	☆18~23 歳の増	加数と概ねバラン	スする範囲
26 歳	-10,288	-10,653	-8,456	H2→7	H7→12	H12→1′
27 歳	-8,307	-8,773	-7,309	-60,208	-60,322	-51,33
28 歳	-5,057	-5,310	-4,510			
29 歳	-2,466	-3,454	-3,092			
30 歳	-2,032	-2,126	-2,218			
31 歳	-1,354	-1,815	-1,861			
32 歳	-1,462	-1,647	-1,706			
33 歳	-1,443	-1,447	-1,270			
34 歳	-1,378	-956	-1,228			
35 歳	-1,014	-1,238	-1,201			
36 歳	-1,039	-1,090	-876			
37 歳	-1,024	-836	-1,029			
38 歳	-980	-832	-793			
39 歳	-791	-686	-523			
40 歳	-915	-594	-444		İ	
41 歳	-681	-627	-362			
42 歳	-499	-452	-401			
43 歳	-575	-316	-200			
44 歳	-431	-312	-160			
45 歳	-357	-298	-341			
46 歳	-476	-233	-29			
1				差し引き-160	-4968,	3,770

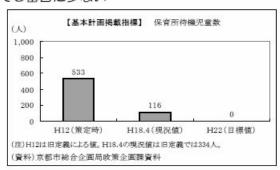


○大学が多い京都は市外から多数の学生が集まり、卒業後に多くが市外へ転出する

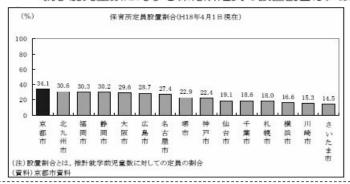
◇子育て環境

保育所待機児童数は減少傾向にあり、政令市で3番目に少ない





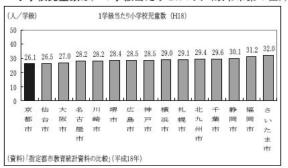
就学前児童数に対する保育所定員の設置割合は、政令市で最も高い



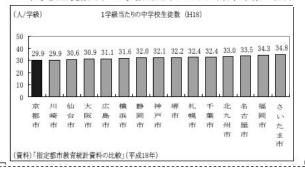
- ○保育所待機児童数は減少傾向。 政令市で3番目に少ない。
- ○就学前児童数に対する保育所定員の割合は政令市で最も高く、保育環境は充実。

◇学校教育環境

小学校児童数は、1学級当たり26.1人(政令市第1位)、



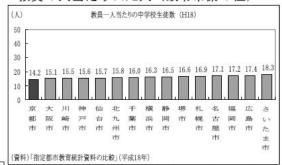
中学校生徒数は、1学級当たり29.9人(政令市第1位)、



教員1人当たり18.2人(政令市第1位)



教員1人当たり14.2人(政令市第1位)



○小学校児童数は1学年当り26.1人、教員1人当り18.2人でゆとりある教育環境

◇学生の多様な分野での活躍

≪若者が主役のイベント≫

■ 「大風流」(大風流 2007 ホームページ)

【大風流とは】

今から約400年ほど前,1604年に豊臣秀吉七回忌の祭礼にあわせて,京都の町中に2300もの桟敷が設けられ、当時最先端のファッションに身を包んだ町衆が、舞い・踊り・歌い・奏でる大催事が行われました。祭礼に集まった人々が、大団扇を先頭に、風流傘を押し立てて、粋な衣装に身を包み、太鼓や笛の音に合わせて踊る、風流踊りの大乱舞が始まったのです。



当時の模様は、屏風絵「豊国神社 臨時祭礼」にも描かれていますが、正に、町衆のエネルギーが京都の町を興奮の渦に包んだ出来事でした。この 400 年前に起こったたった一度の祭が、後に「大風流」と呼ばれるようになりました。

この町衆のエネルギーを現代に蘇らせたい!100 年,1000 年先へと続く「祭」を創りたいとの青年達の熱き想いが結集し,2000 年 1 月,大風流が復活しました。以来毎年,京都市内各所を舞台に京都の青年達がプロデュースする新しい文化発信・交流の祭として,様々なテーマで開催しています。

第10回「大風流2008」

京都の青年ボランティアスタッフがつくる「新しい形」の祭。ステージやブースを設け、ショーやライブなどの企画を展開する。

開催場所:京都駅ビル駅前広場 他 / 開催日:2008年11月15日(土) / 開催時間 14:00~20:00(予定) 主催者 KYOTO 青年元気まつり企画運営委員会

■ 「京都学生祭典」

開催趣旨

京都地域には約50の大学・短期大学が集積し、歴史的にも「大学のまち」として発展を遂げてきました。また、人口147万人の京都において、その約1割に当たる14万人を学生が占める「学生のまち」でもあります。このまちで学び、巣立っていった学生たちは世界中で活躍しており、そんな「学生のまち 京都」の魅力をもっと多くの人に伝えたい、新しい魅力をこのまちに映し出したいという想いは、このまちを愛する方々に届きました。



2003年(平成15年)の秋, ついに都市を挙げての「学生まつり」を平安神宮と岡崎 一帯で開催するに至りました。2007年10月6日(土)・7日(日)には, 第5回京都学生

祭典を開催し、「京都学生祭典を、三大祭に続く新たな京都の伝統の祭にしたい」という学生の熱い想いを「京都の新たな伝統祭へ」というコンセプトのもと、会場にいる全ての人が一体をなって楽しめる祭を目指しました。平安神宮境内でのオリジナルおどり「京炎 そでふれ!」の6000人の総おどりも大成功に終わり、二日間合計で21万5500人ものお客様の来場を達成することができました。

そして第6回京都学生祭典では、この魅力溢れる京都のまちを、このお祭りに関わる全ての人を盛上げていきたい!という学生の強い想いを込め、「祭でつなげ!~ひと・地域・未来の架け橋~」というコンセプトをもとに祭を創りあげていきます。他の地域では見られない、京都ならではのこのお祭りを、これ以上に地域の人たちと一緒になって創っていきます。

この、全ての人が一つとなって創り上げる「一体感のある祭」を通じて、ひとりでも多くの人に笑顔になってほしい、元気になってほしいという学生たちの想いを、京都から全国へと発信します。

主催: 京都学生祭典実行委員会

共催: 京都学生祭典組織委員会 (構成団体:京都府,京都市,京都商工会議所,社団法人京都経済同友会,財団法人大学コンソーシアム京都,京都学生祭典企画検討委員会代表,京都学生祭典実行委員会代表)

平成 15 年以降今年で第6回

○市民との交流や都市の活性化など多様な分野で学生が活躍している

◇大学と地域

■ 大学地域連携モデル創造支援事業(2008年度支援対象認定事業)

	行政区	事業名
1	上京区	北野商店街を中心とする精神に障がいをもつ人と地域の交流事業
2	中京区	京町家の坪庭、前栽の植生調査
3	東山区	東山区南部 地域振興プロジェクト
4	山科区	臨地まちづくりの考えに基づくイベントを通じた地域活性化
5	右京区	太秦ヌーヴェルヴァーグプロジェクト
6	6 右京区	京北の魅力を学び・伝え・活かすための「(仮称) 京北スタディ・ツアー」プログラムづ
		< ।
7	西京区	大枝 04~みどりの停留所~
8	伏見区	伏見砂川・憩いの公園プロジェクト 一公園をめぐる情報マップづくり一
9	伏見区	地域一丸つながり形成 ~相互理解と協力で住みよいまちへ~
10	伏見区	伏見発信!!地域密着大岩山美観再生計画~民・官・学による新しい政策提言~

資料:(財)大学コンソーシアム京都ホームページ

○地域研究やまちづくり活動の支援など、大学と地域のつながりが進められている

未来の担い手・若者会議U35 委員の皆様

京都市総合企画局政策企画室京都創生推進部長(担当:仲筋、戸倉 電話:222-3035)

「未来の担い手・若者会議 U 3 5 」 第 1 回総会 当日配付資料 (案) の事前送付について

初秋の候、ますます御清祥のこととお喜び申し上げます。

平素は、本市市政の推進に格段の御高配を賜り、厚くお礼申し上げます。

さて、9月24日(木)に開催を予定しております標記会議の当日配付資料(案)について、別添のとおり事前に御送付致します。

なお,当日は席上に資料を配付する予定としておりますので,御持参いただく必要はご ざいません。

また,配付資料①(委員及びプロジェクトチームメンバー作成マニフェスト)につきましては,当日配付とさせていただきます。

以上、よろしく御願い申し上げます。