

(共同記者会見資料)

平成20年9月26日
京 都 市
〔担当：総務局国際化推進室〕
電話：222-3072
相國寺承天閣美術館
(電話：241-0423)
(財)京都国際文化交流財団
(電話：213-0003)

京都市・パリ市姉妹都市盟約締結50周年・日仏交流150周年記念

「相國寺・金閣・銀閣名宝展 ―京都における禅と美術―」と関連行事のパリ開催について
～禅文化の実演・体験や、「金閣」・「銀閣」のVR映像も紹介～

この度、京都市・パリ市姉妹都市盟約締結50周年を記念し、パリ市立プチパレ美術館において、展覧会『相國寺・金閣・銀閣名宝展―京都における禅と美術―』を開催します。

国宝・重要文化財を含む79作品101点の絵画、屏風などの芸術作品をご紹介します。本物の「禅文化」・「禅芸術」を体感していただき、両都市間の交流や相互理解を更に進めていきます。

展覧会期間中、併せて、坐禅・茶道・香道・華道等の実演・体験や、パリで初めてとなる「金閣」・「銀閣」のヴァーチャル・リアリティー（VR）映像の公開を行います。

記

1 開催期間

平成20年（2008年）10月15日（水）から同年12月14日（日）まで
（但し、一般の方の美術館への入場は10月16日（木）から）

2 開催場所

フランス共和国 パリ市立プチパレ美術館

※1900年に開催された第5回パリ万国博覧会の企画展示会場として使用された歴史ある美術館。2005年12月にリニューアルオープンし、自然光の入る明るくて開放的なギャラリーからは、シャンゼリゼ大通りとセーヌ河を眺めることができる。会場予定面積は約1千㎡、一日の平均来館者数は約2500人（常設展）。



3 名宝展の展示内容

相國寺、金閣・鹿苑寺、銀閣・慈照寺所蔵の国宝1点・重要文化財6点を含む美術品79作品、101点を展示（作品の詳細は別紙参照）

【 { 釈迦三尊像 } を除く全作品が海外初公開 】

4 名宝展の関連行事

展覧会期間中、プチパレ美術館において、

○ 坐禅・茶道・香道・華道などの実演・体験

○ ヴァーチャル・リアリティー（VR）映像「金閣」・「銀閣」の公開 を行う。

5 主 催

京都市、相國寺承天閣美術館、（財）京都国際文化交流財団、
パリ市、パリ市立プチパレ美術館

6 特別協力

独立行政法人京都国立博物館、（財）禅文化研究所、京都仏教会、表千家、裏千家、
武者小路千家、日本経済新聞社、NHK、毎日放送、日本航空

○ 名宝展における主な作品

以下の国宝1点・重要文化財6点を含む美術品79作品，101点を展示

No.	種別	作品名	作者
(1)	国宝	むがくそげんぼくせき ちょうらくじいちおうにあたるげご 「無学祖元墨蹟 与 長楽寺一翁偈語」	むがくそげん 無学祖元
(2)	重要文化財	しゆんおくみようほ ちんそう 「春屋妙葩 頂相」	不詳
(3)		かんざんこうりよさんすいず ぜっかいちゆうしんだいし 「寒山行旅山水図 絶海中津題詩」	でん ちょうえん 伝 張遠
(4)		めいかくず 「鳴鶴図」	ぶんせい 文正
(5)		らかんず 「羅漢図」	不詳
(6)		「牡丹孔雀図」	まるやまおうきよ 円山応挙
(7)		「毘沙門天図」	せつしゆうとうよう 雪舟等楊
(8)		その他	くうこくみようおうぞう 「空谷明応像」
(9)	むそうそせきぞう 「夢窓疎石像」		
(10)	しかさんぞんぞう 「釈迦三尊像」		いとうじやくちゆう 伊藤若冲
(11)	ほうおう 「鳳凰」		不詳
(12)	だいぼくふず 「大瀑布図」		まるやまおうきよ 円山応挙