

平成18年10月18日

(市長記者会見資料)

京 都 市
〔 教 育 委 員 会 生 涯 学 習 部 〕
マンガミュージアム担当 222-3184

日本初のマンガ文化の総合的な拠点施設、いよいよオープン！

京都国際マンガミュージアムの開館について

今や日本を代表する文化となった日本の「マンガ」は、海外でも幅広く認められ、高い評価を受けています。この「マンガ文化」の総合拠点施設「京都国際マンガミュージアム」の開設に向け、京都市では京都精華大学の共同で準備を進めてきました。

11月25日の開館に先立ち、総延長140mに及ぶ「マンガ本の壁」など施設の特徴と、フォーラムや特別企画展等の開館記念事業についてお知らせします。

記

1 開館日・時間 平成18年11月25日(土)午前10時



2 京都国際マンガミュージアム整備事業の概要

(1) 開設場所 京都市中京区烏丸通御池上る西側

元京都市立龍池小学校

(2) 開館時間 午前10時～午後8時(入館は午後7時30分まで)

(3) 休館日 水曜日(祝日の場合は翌日)、12月27日～1月3日

(4) 入館料 一般500円、中・高校生300円、小学生100円、幼児以下無料

(ミュージアムショップ、喫茶スペースは無料。特別展等は別途入場料が必要)

(5) 施設規模 現存校舎(本館・講堂(昭和4年竣工)及び北校舎(昭和12年竣工))を増改築。

延床面積 5,010㎡ 地上3階 地下1階

(6) 施設内容(別添平面図参照)

1F: 子どもフリーゾーン(親子でマンガに親しめる、子ども向けのマンガ本を集めたスペース)

マンガ本の壁()

多目的映像ホール、会議室、集会室等

ミュージアムショップ、喫茶スペース

人工芝グラウンド

2F: ギャラリースペース(歴史的に貴重なマンガ本等の展示)

マンガ本の壁()

龍池歴史ギャラリー

事務室等管理スペース

3F: 研究室

マンガ本の壁()

地下: 収蔵スペース

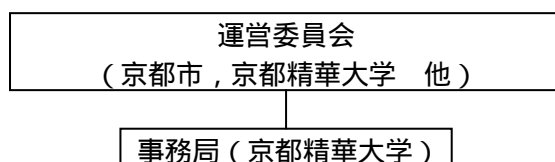
マンガ本の壁: 1F～3F廊下等に、総延長約140mにわたり、高さ

2.3mの書庫に閲覧自由のマンガ本が並び、

- (7) 収蔵内容 開館時 約20万点(平成20年度には30万点に充実予定)
現代の国内マンガ本を中心に、明治期以降のマンガ関連歴史資料、世界各国の著名マンガ本、雑誌、アニメーション、映画フィルム等を収蔵。
例：○戦後復興期のマンガ「赤本」
○マンガ雑誌の創刊号コレクション(日本初の子ども向け漫画雑誌「少年パック」からお馴染みの「少年ジャンプ」まで)
○日本人が初めて創刊した風刺漫画雑誌「絵新聞日本地」等
このうち、子どもフリーゾーンとマンガ本の壁に配架する約4万冊は閲覧自由
- (8) 事業主体 京都市、京都精華大学(共同事業)
- (9) 総整備費 12億円

3 京都国際マンガミュージアムの管理・運営

- (1) 建物等管理方法 京都市と京都精華大学との使用貸借契約に基づき、京都精華大学が利用・管理。
- (2) 運営方法 意思決定機関：「京都国際マンガミュージアム運営委員会」
事務局は京都精華大学を中心として組織。



4 開館記念事業

開館記念式典

- (1) 日 時 平成18年11月24日(金) 午前11時～12時
- (2) 会 場 京都国際マンガミュージアム 多目的映像ホール
- (3) 出席者 梶本 頼兼 京都市長
片桐 充 京都精華大学理事長
谷岡 英治 龍池学区自治連合会会長
高塩 至 文化庁文化部長 ほか
- (4) その他 式典終了後、施設見学会を開催

開館記念フォーラム

- (1) 日 時 平成18年11月24日(金) 午後2時30分～4時30分
- (2) 会 場 金剛能楽堂(京都市上京区烏丸通一条下る)
- (3) 内 容
○京都国際マンガミュージアム開館に当たって(開館の辞)
○パネルディスカッション「現代マンガ・アニメのルーツとマンガの未来」
パネリスト 高畑 勲(アニメーション映画監督)
(五十音順) 竹宮 恵子(マンガ家、京都精華大学教授)
寺脇 研(元文化庁文化部長、日本漫画家協会参与)
夏目房之介(マンガコラムニスト)
コーディネーター 茂山千三郎(大蔵流狂言師)
- (4) 定 員 400名(参加無料)
- (5) 申込方法 FAX(075-241-3006)もしくはE-mail(kyotomm@kyoto-seika.ac.jp)にて、
11月16日(金)までに申し込みのこと。(必着)申込者多数の場合は抽選。

開館記念特別企画「世界のマンガ展」

(1) 開催時期 平成18年11月25日(土)～平成19年1月14日(日)

(2) 入場料 開館記念として無料。(入館料は別途必要。2の(4)参照)

(3) 内 容

- 欧米・アジア地域を中心とした20カ国、地域以上の世界のマンガの展示
(資料数1200冊以上で、うち約800冊実際に手にとって閲覧が可能)
- 日本のマンガ展示
- 過去6回の「京都国際マンガ展」から精選した作品の展示

5 今後の事業展開

平成18年度中	第一次事業展開	○博物館・図書館機能の充実(年4回の特別展示開催など) ○生涯学習機能の提供(ワークショップや公開講座の実施など)
平成19年度	第二次事業展開	…研究機能の強化(国内外研究機関との交流機会の整備, データ検索システムの構築開始など)
平成20年度	第三次事業展開	…新産業創出, 人材育成機能の展開(研究成果を活かしてのベンチャービジネス支援, 学芸員・司書の育成など)
	第9回国際マンガサミットの開催	

<参考> グランドの人工芝敷設に係る龍池学区自治連合会からの寄付について

グランドに人工芝を敷設するに当たり、地元・龍池学区自治連合会から京都精華大学に対し1千万円を寄付するため、次のとおり贈呈式を行う。

日 時：平成18年10月19日(木) 11:30～12:00

場 所：京都市教育委員会教育委員室

出席者：谷岡 英治 龍池学区自治連合会会長

片桐 充 京都精華大学理事長

門川 大作 京都市教育長

京都国際マンガミュージアム

[館内配置図]

3F

研究室

マンガ本の壁

2F

教室

マンガ本の壁

和室

(子ども自由ゾーン)

龍池歴史

ギャラリー

ギャラリー

事務室

メイン
ギャラリー

マンガ本の壁

ギャラリー

マンガ本の壁

マンガ本の壁

メインギャラリー

1F

会議室

マンガ本の壁

子どもフリーゾーン

校長室(応接室)

T'sサロン(集会室)

多目的映像
ホール

ワークショップ
コーナー

マンガ本の壁

オープンラボ

吹抜けホール

デッキテラス

インフォメーション・
ショップコーナー
(無料ゾーン)

喫茶
(無料ゾーン)

人工芝グランド

エントランス

入口

吹抜けホール・デッキテラス