



下京のひびき

市民しんぶん
下京区版
8/15

推計人口 70,210人
男 32,762人
女 37,448人
世帯数 31,729世帯
(平成9年7月1日現在)

100歳 万歳



森藤宗次郎さん(七条第三学区)



浅野なつゑさん(梅逕学区)

地域・家族の輪でいきいきと

**早起き、植木の世話も
食べ物好き嫌いなし**

浅野なつゑさん(梅逕)

高齢社会が進み、下京区でも65歳以上の方が21・6%(平成9年7月1日現在)を占めています。
京都市では、特別養護老人ホームやデイサービスセンターの整備など高齢者福祉のまちづくりを推進し、いきいきとした健やかな暮らしを支援しています。今回は、今年100歳を迎えられ、ますますお元気なお二人を訪ねました。

浅野なつゑさんの一日は朝4時に目覚め、8時頃から家の前のお地藏さん、近くの栗嶋堂へのお参りから始まります。洗濯、食事の支度、好きな植木の世話、買物は八条付近まで歩いて行き、手で持つて帰りますとのこと。世の中の動きがよくわかるように、テレビ、ラジオは常に見聞きしているそうです。100歳のお誕生日である7月20日には、浅野さんの一人暮らしを支えられている学区の皆さんからお祝いを受けてきました。姿勢がよく、いきいきとしたお顔、杖もなく歩かれる元気の秘訣は、食物の好き嫌いをせず、大きな好奇心を常に持ち続けることだそうです。

**家具作り一筋の人生
いま、だんらんの中に**

森藤宗次郎さん(七条第三)

森藤宗次郎さんは娘さん、息子さん、お孫さんの6人家族で暮らしておられます。
娘さんが、作られる煮炊き物などほとんど何でも食べられ、元気に過ごされています。
つい最近までは、近くの病院へ一人で通院したり、息子さんと銭湯へ通うのが日課でした。84歳まで現役の家具職人とし



谷田 充弘(七条小2年)
アジサイの花をかくとき、ゆびでおしました。うまくかけたと思います。



林 真一郎(西大路小6年)
模写だったので、色に注意して、原作者の気持ちになって描きました。



て、様々な家具を作ってこられた森藤さん宅の、しっかりした水屋などの年代を感じさせる深みのあるつやが印象的でした。
お二人とも地域や家族の輪に支えられておられるようです。これからも、下京区内でこの輪を広げていけたらいいですね。

7月13日、六条院小学校とその近辺で下京区ふれ愛ひろばが開かれました。雨天にもかかわらずたくさんの皆さんに参加していただき、ありがとうございました。



樹本頼兼市長のあいさつ



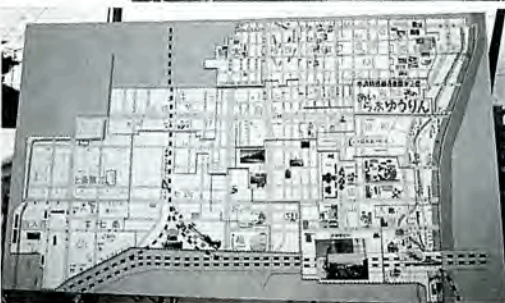
だんじり囃子でコンチキチン



リズムに合わせて



「次はどこかな？」周辺ウォークラリー



大きな下京区ジグソー地図が完成

ふれ愛ひろば

ハイライト

ふれ愛ひろば

ハイライト

「譲りたい…」「譲ってほしい…」そんなあなた

不用品リサイクル情報案内システム

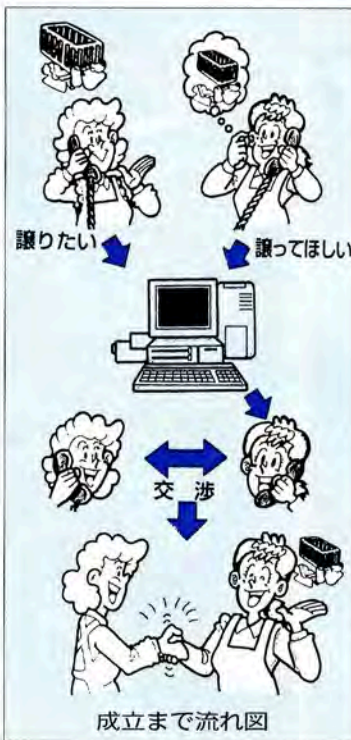
を利用しよう

フヨウヒンハゴミジャナイ
241-0530

24時間待ってます



ごみ減量
マスコット
めぐるくん



今年4月から始まった「不用品リサイクル情報案内システム」。皆さんはもうご利用になりましたか。電話で24時間利用できるのも、好評のようです。今回は、もうお馴染みのめぐるくんに利用状況などについて聞いてみました。

システムの内容と特徴

家庭で使わなくなった不用品を、譲りたい人と譲ってほしい人が、電話で24時間情報を登録したり、引き出したりするシステム。全国で2番目のこのシステムは、運用開始からこれまでに約1万9千件の利用があったよ。

このシステムは市民の皆さんの参加があって初めて動きます。そういう意味では、京都市民のリサイクルへの関心も以前に比べると高まっている感じがな。

どのようなものがリサイクルされているの？

リサイクルが成立しているものは、ベビー・子ども用品・マタニティ用品などいろいろあるよ。

利用方法は電話だけ？

電話以外にも、高島屋・京都店7階の市生涯学習情報プラザに設置しているタッチパネルがあるんだ。このタッチパネルは、画面で確認しながら利用できるのよ。電話での利用がしづらい人でも使いやすくなっているんだよ。

利用方法は電話だけ？

電話以外にも、高島屋・京都店7階の市生涯学習情報プラザに設置しているタッチパネルがあるんだ。このタッチパネルは、画面で確認しながら利用できるのよ。電話での利用がしづらい人でも使いやすくなっているんだよ。

最後に一言。

リサイクルが注目されている今、新たに買ったり、捨てる前に、このシステムを利用して、いらなくなったものは人にリサイクルしてみよう。



問合せ 清掃局
ごみ減量リサイクル推進室
(☎) 222-4091

システムを利用する際には、品物のコード番号が必要。京都市協にありま。

四条通堺町東入る南側の新日本証券京都支店前にひっそりと、円山応挙宅址を示す駒札と石碑が立っています。

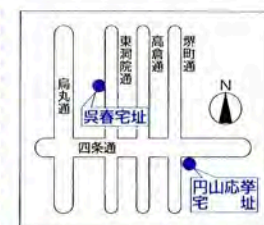
円山応挙宅址
(四条通堺町東入る)
呉春(松村)月溪宅址
(四条通東洞院東入る)



円山応挙は、江戸後期の画家で、写生を重視し、円山派の祖といわれています。応挙は、丹波太田村(現亀岡市)の農家に生まれ、17歳のとき京都で狩野派の石田磯江に弟子入りし、画法を学びました。その後、中国古典絵画や西洋眼鏡絵から遠近法を学び、独自の画風を確立していきました。

今に残る江戸期画壇の巨匠の足跡

(重要文化財)などの数々の作品を残しています。区内にも、月鉾屋根裏の「金地彩色草花図」や、保昌山の前掛・胴掛の下絵や東本願寺「極下亭障壁画」(市指定文化財)写真があります。応挙の画風は当時の京都と文人画を学びました。



が、無村亡き後は、応挙の画法に触れ、独自の画風を生み出しました。晩年は、応挙宅に近い四条通東洞院東入るに居を構えたことから、四条派と呼ばれています。

わが家の備えは大丈夫？

9月1日は防災の日です



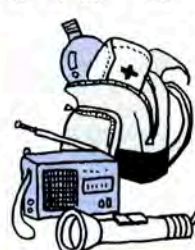
寝室には、なるべく家具は置かないようにしましょう。どうしても置く必要があるときは、配置を工夫する、転倒防止処置をするなどが大切。

「自宅が倒壊し、母親が下敷き。近所の方に助けを求め、みんなの協力で救出することができた」

大きな災害の時、頼りになるのは家族と隣近所の人たち。日頃からのコミュニケーションが大切です。

余震情報を、携帯ラジオで聴いた。ラジオで使えなくなった。余震情報を、携帯ラジオで聴いた。ラジオで使えなくなった。

防火・防災に関するご相談、お問合せは、下京消防署(☎31-4411)へ。





information

お知らせ



下京区役所 371-7101(代)
【区民部・福祉部(福祉事務所)】
問合せ先
下京保健所 351-9025
下京消防署 361-4411
下京図書館 351-8196
下京青年の家 314-5636

京響巡回コンサート

9月17日 淳風小学校で

秋の夜長、京都市交響楽団と淳風小学校PTAコーラスが奏でるハーモニーで、素敵なひとときを過ごしませんか。

日時 9月17日(水) 午後7時開演
場所 淳風小学校(大宮通花屋町上る)
指揮 牧村邦彦
管弦楽 京都市交響楽団
出演 淳風小学校PTAコーラス
曲目 歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲
組曲「道化師」より
もっと京都(京都まつりテーマ曲)
コーラス曲「欧米の旅」
ルロイ・アンダーソン集
ハンガリア舞曲(第1番・第5番)
交響詩「フィンランディア」
入場料 無料
主催 京都市・下京区民文化懇話会
問合せ 文化市民局文化振興課(☎222-4105)・区役所地域振興課

0歳～1歳のお子さんは、通院と入院いずれも、乳幼児医療証を使って医療を受けられます。(一部負担金200円は必要)ただし、2歳になると入院した場合のみ有効です。通院では使用できませんのでご注意ください。

乳幼児医療証

問合せ 民生局保育第一課(☎231-2390)

▽乳幼児健康相談

保健所

老齢福祉年金・児童扶養手当・特別児童扶養手当

現況届・所得状況届をお忘れなく

問合せ 区役所保険年金課

▽献血

日時・場所 8月19日(火) 午後7時

場所 京都近鉄百貨店5階(烏丸塩小路上る)

内容 防災相談所・応急手当指導・電気火災実験ほか

問合せ 下京消防署

青年の家

▽下京青年の家

※下京まちかどウォークラリー

こんなところに、あんなところに、いろいろな発見ができるウォークラリー。

「下京の街ウォッチング」に、さあ出かけましょう。

今回は、環境に視点をあてます。
日時 8月24日(日) 雨天 20回

防災フェア

▽市民検診

日時・場所 9月8日(月) 午後7時

場所 京都近鉄百貨店5階(烏丸塩小路上る)

内容 防災相談所・応急手当指導・電気火災実験ほか

問合せ 下京消防署



秋組講習会の受付

10月から開催する講習会の受講生を募集します。

受付期間 9月1日(月)～5日(金)午後1時～9時

申込み 電話か直接青年の家へ

教室名 書道・茶道・英会話・華道・着付・料理・琴・エアロビクス・社交ダンス・トランポリン・空手・フラメンコ・手編みワラワ

アランジメント・インテリゲンシア・中国語短期料理・陶芸・点訳・ヨガ・気功・インターネット

時間 午後6時30分頃から2時間程度。いずれも5～20回

都市居住を応援 特定優良賃貸住宅の入居者募集

市では、特定優良賃貸住宅制度による家賃補助や、建設費補助等を行っています。併せて下京区を含む都心4区では、新婚世帯、子どものいる世帯、高齢者のいる世帯に特別家賃補助を行っています。

今回、下京区内では、次の2団地の入居者を募集します。

対象団地 エクセシア花屋町(西七条比輪田町4) 36戸・カーセン22(中堂寺庄ノ内町24-8) 22戸
受付期間 8月12日(火)～20日(水)に所定の申込用紙を郵送。期間内の消印があり、21日までに中京郵便局留置に必着のこと。



配布場所 市住宅供給公社・同向島ニュータウン営業所・同久我の杜連絡所・区役所・市役所・市生涯学習情報プラザ(高島屋内)・ハウスハズ北山

公開抽選 9月10日(水) 京都アスニー
入居予定日 12月1日

問合せ 京都市住宅供給公社業務課(☎223-2121)

本との出会いで ゆたかなところを

京都市下京図書館は、大宮通の島原口バス停の東側にあります。

昭和26年に市民の教養の向上を図る目的で設置された社会教育館を前身とし、昭和56年、中央図書館の開館と併せて、地域に密着した下京図書館として生まれ変わりました。

当館は、昭和初期の特徴ある建築物で、1階は幼児コーナーを設けた児童図書室、2・3階は新着図書コーナー、京都コーナー、鉄道コーナー等を設けた成人図書室と新聞、雑誌を備えた閲覧室となっています。

図書館の図書や資料は館内で自由に手にとってお読みください。

また、京都市にお住まいの方、通勤・通学の方は、

申込書を提出していただくと2週間・1人5冊まで無料で貸出しを受けることができます。

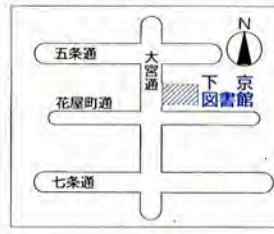
読みたい本が見つからない時は、「予約・リクエスト」に役立ち必要とされるような下京図書館をめざして、職員一同頑張っています。皆さんのご利用をお待ちしています。

開館時間 午前10時～午後5時

事業所紹介

<16>

下京図書館



後の時
休館日 毎週火曜日、第2・第4水曜日と祝日、年末年始
大宮通花屋町上る
☎351-8196

図書館

▽お楽しみ会



▽敬老の日特設コーナー
9月8日(月)～22日(月)、3階に敬老の日にちなんだ図書のコーナーを設置します。高齢化社会や健康等をテーマにした本を取り揃え、皆さんのご利用をお待ちしています。

参加資格 15歳から30歳までの働いている方で、市内にお住まいか、勤務先のあ

東山(☎541-0619)
プロに学ぶ仕事の企画術・ペン字検定への道・ジャズダンス・米経絡指圧入門
山科(☎593-4911)
山科DEフリーマーケット
伏見(☎611-4910)
※ボランティア入門

▽その他の青年の家の催し
西陣(☎541-6700)
※船岡山地域ふれあいバザール・フリーマーケット
中京(☎231-0640)
滞日外国人のためのヘアカットサービス・演劇ビギナーズユニット77終了公演「ヒネミ」
「ヒネミ」
東山(☎541-0619)
プロに学ぶ仕事の企画術・ペン字検定への道・ジャズダンス・米経絡指圧入門
山科(☎593-4911)
山科DEフリーマーケット
伏見(☎611-4910)
※ボランティア入門

1日 8月21日(木) 午後3時から
内容 絵本の読み聞かせ
「1ひきのねこ」(ききみずきん)・交通安全の話
②日時 9月13日(土) 午前11時から
内容 絵本の読み聞かせ
「ねこのシジミ」・紙芝居「さようならツバメさん」
・腹話術による防火の話
☆場所はいずれも1階幼児コーナー
▽敬老の日特設コーナー
9月8日(月)～22日(月)、3階に敬老の日にちなんだ図書のコーナーを設置します。高齢化社会や健康等をテーマにした本を取り揃え、皆さんのご利用をお待ちしています。

区内の催し

8/15～9/15

日時	催し名(場所)	主催
8/16(土)・17(日) 9:30～	少年野球丹波大会 (丹波自然運動公園)	区体育振興会連合会・少年野球委員会
8/29(金) 18:30～	ニュースポーツ競技会「ソフトバレー」(崇仁屋内体育施設)	区体育振興会連合会
8/31(日) 9:00～	豊園ソフトボール大会 (成徳中学校)	豊園体育振興会
9/7(日)・14(日) 8:30～	少年野球選手権大会 (三栖グラウンド・上鳥羽グラウンド)	区体育振興会連合会・少年野球委員会
9/7(日) 10:00～	郁文自主防災訓練 (郁文中学校)	郁文学区自主防災会
9/7(日) 17:00～	梅小路ふれあいコンサート (梅小路公園芝生広場)	大内・安寧・梅遼少年補導委員会
9/14(日) 9:30～	修徳自主防災訓練 (元修徳小学校)	修徳学区自主防災会

◇敬老会◇

日時	催し名(場所)	主催
9/13(土) 11:00～	皆山敬老会 (泉涌寺)	皆山女性会
9/14(日) 11:00～	稚松敬老会 (六条院小学校)	稚松社会福祉協議会・自治連合会
9/15(月) 10:00～	七三敬老会 (七条第三小学校)	七条第三自治連合会
11:00～	永松敬老会 (鮎鶴(予定))	永松自治連合会・永松社会福祉協議会・女性会
13:00～	淳風敬老会 (淳風小学校講堂)	淳風社会福祉協議会
13:00～	七条敬老会 (七条小学校体育館)	七条自治連合会・女性会
13:00～	西大路敬老会 (西大路小学校講堂)	西大路社会福祉協議会
13:30～	郁文敬老会 (郁文中学校講堂)	郁文自治連合会・各種団体
9/22(月) 11:00～	安寧敬老会 (リーガロイヤルホテル京都)	安寧自治連合会・女性会

※7月上旬現在、編集部で把握している催し。詳しくは主催者へ。

京都市では、元開智小学校に「学校歴史博物館」の平成10年度開設をめざしています。

区内に新たな教育文化施設の「博物館」を開設するにあたり、区民の皆さんが大切に保管されている、明治・大正・昭和初期の①学校創設に関わる文書・史料、②教育内容の変遷を物語る教材・教具(教科書・制服・玩具・写真)など資料の提供にご協力ください。

また、提供いただける教育

「学校歴史博物館」の開設に向けて
教育資料提供にご協力を



元開智小学校校門

資料の現物を最寄りの市立小・中学校まで直接ご持参いただいても結構です。
問合せ 京都市教育委員会・学校歴史博物館開設準備室 (☎252-8755)

「敬老の日」朝の散歩会～すこやか体操で健康づくりを～



元気に体操(昨年の散歩会)

日時 9月15日(祝) 雨天決行
午前6時30分から7時30分の間にお越しください。
場所 西本願寺山門前(参拝者駐車場)
参加できる人 区内にお住まいの60才以上の方
※参加者全員に記念品を贈呈
主催 区社会福祉協議会・区体育振興会連合会
協賛 下京シルバークラブ連合会
問合せ 区役所地域振興課 (☎371-7101)

編集部から

◎帰省中の子どものにぎやかな声が、町内に響く夏まつり。やはり子どもは元気が一番。実りの秋を楽しみに、更年期真っ只中の夏を乗り切ります。(斉)

◎夜空一杯に広がる打ち上げ花火よりも、いまにも落ちそうな線香花火のかすかな光の中に過ぎゆく夏を想います。(神)

◎10月の大型ごみ有料化を前に家中のいらない物をリストアップ。ダイヤルするのはフリーダイヤルではなく241-0530にしよう。(里)

編集部では、皆さんの声をお待ちしています。

送り先 下京区役所企画総務課 下京のひびき編集部

(〒600 下京区西洞院通塩小路上る)

学区紹介

菊 浜

高瀬の流れとともに

第20回目は菊浜学区です。市政協力委員連絡協議会の日向千秋会長にお話を伺いました。

◇学区の地理と沿革

菊浜学区は、鴨川の西岸に沿って五



金魚つかみ大会

条通から七条通に至る短冊型をしています。学区の中央を貫く高瀬川は徳川時代より大正まで物資輸送の大動脈だった高瀬川水運が盛んで、学区内も米問屋が多く活気にあふれていました。

明治2(1869)年町組改正で下大組十八番組に編成、明治25年第26学区と改称され昭和4(1929)年から菊浜学区となりました。

菊浜小学校は、明治2(1869)年に菊屋町に開校、同8年、所在町名と高瀬川の荷揚げ場「浜」からとり、菊浜の名がつけられ、同39年、梅湊町の現在地に移転しました。しかし子どもの数は減り続け、平成4年4月に稚松小学校と統

合、子どもたちは現在、六条院小学校に通っています。

交通量の多い河原町通が通学路になるなど心配もありましたが、PTA・交通対策協議会・少年補導委員会のメンバーが朝・夕交差点に立つなどの努力をされ、子どもたちは元気に通学しています。

◇学区の活動と今後

主な学区の活動としては、毎年8月第一日曜におこなわれる「菊浜・高瀬川まつり」と8月末の「スポーツデー」があります。

少年補導委員会主催の「菊浜・高瀬川まつり」は朝の10時より学区全体を



灯籠流し

清掃するとともに高瀬川を掃除して川をせきとめ、金魚や魚を放流して子どもたちに手づかみさせます。夜は子どもたちが作った灯籠を高瀬川に流し風情を楽しみ、近くの公園で灯籠の作品を展示したりします。

「スポーツデー」においても、六条院小の児童全体を対象にし、学区民全体で各種のスポーツを楽しみます。

他の学区と同じように菊浜学区でも高齢化が進み、空き地が増えて過疎化が問題となっています。元菊浜小学校の跡地もまだ利用方法は確定していませんが、地元では学区活性化に向けて大きな期待を寄せています。

京扇子作って三代



日本生まれ、王朝貴族の間で発展した扇子、今回は四條宮小路下るの「野田寶扇堂」で京扇子の製造・卸売をされている野田勇次さんを訪ねました。「寶扇堂」は昭和10年野田さんの祖父が創業し、父親の盛一さん、勇次さんと続いています。

野田さんは若手の職人で組織される「京の伝統産業わかば会」にも属されています。野田さん自身は学校卒業後は別の仕事でしたが、5年前から家業を継ぐ形でこの仕事を、両親と三人でされています。

扇子の製造工程は分業化されています。最初注文を聞いて、加工業者からの扇骨や扇面紙、高瀬川が流れる伝統産業の世界ですが、扇子の世界が見直されている今、「京の技」の次代になろう野田さんは自信と頼もしさ一杯でした。



訪問した時は無地の「白扇」の作業中でした。「白扇」は書道や俳画など稽古事に使い、季節的な装飾の付いた三枚重ねの扇面紙に差し込んでいく作業工程です。

扇骨は竹でできていて適度なしなやかさがあり、幅も加工しやすいように先に細く削られています。

ご両親と三人一組の作業は、のりを貼る人、骨をさす人、仕上げをする人と三人の呼吸がピッタリ合います。

を最終工程で組み立てる「付け」の部分の作業をしています。

野田さんの所では主に茶扇を扱っていますが、訪問した時は無地の「白扇」の作業中でした。「白扇」は書道や俳画など稽古事に使い、季節的な装飾の付いた三枚重ねの扇面紙に差し込んでいく作業工程です。