



京都市
CITY OF KYOTO



*** in
Residence
Kyoto

<報道発表資料>

令和8年10月27日

京都市産業観光局クリエイティブ産業振興室
一般社団法人アスタリスク・イン・レジデンス京都

*** in Residence Kyoto（アスタリスク・イン・レジデ ンス）海外クリエイター等の決定及び交流事業者の募集

京都市では、「京都と世界が創造的に滞在・交流する仕組みづくり「*** in Residence Kyoto（アスタリスク・イン・レジデンス）」」を推進し、海外のクリエイティブ人材と若者や地域との交流機会を創出する様々なプロジェクトを展開しており、本事業の一環として、今年度より伝統産業分野におけるプロジェクトを開始しました。

この度、当該プロジェクトにおける、レジデンスオーナー及びレジデンスに滞在する海外クリエイターが決定しました。

あわせて、滞在期間中に海外クリエイターとの交流を希望する事業者を募集します。

1. レジデンスオーナー及び海外クリエイター等について

【レジデンスオーナー】

日置 美緒（漆芸家）/日置あつし（ダンスアーティスト）

【滞在する海外クリエイター】

ルーカス・パルチンスキー（建築家） | ポーランド

代々続く木工職人の家に育ち、ワルシャワ工科大学建築学部、スイスのメンドリジオ建築アカデミー卒業。バーレーンの Studio Anne Holtrop では3年間材料研究の最高責任者を務め、金属鋳造、シェラックによるフレンチポリッシュ、銀箔押し、木・金属・石のさまざまな加工など、素材の実験を率いた。現在は、拾った石を用いた彫刻の制作や、視覚障害のある来館者との協働によるヴロツワフ建築博物館の触覚インスタレーションに取り組んでいる。

滞在予定期間： 令和9年1月17日～2月17日

【レジデンス施設】

KONOE AIR 7（左京区吉田近衛町）



京都市
CITY OF KYOTO



*** in
Residence
Kyoto

【プログラム概要】

テーマ：「Craft, Place and Living Traditions 京都の伝統工芸と、場所の記憶を読み解く」

レジデンス施設「KONOE AIR 7」を滞在拠点、クリエイティブスペース「THE SITE（左京区田中東春菜町）」を制作拠点、リサーチフィールドとして二ノ瀬地区（左京区）を設定し、古民家、山林、地域コミュニティ、伝統産業事業者などを訪れながら、自身のリサーチを進めます。

滞在する海外クリエイターは、二ノ瀬周辺に受け継がれる木地師文化や森林資源と工芸とのつながりに関心を持ち、地域でのフィールドワークや伝統産業事業者との対話を通じて、素材が工芸品となるまでの過程や、地域に根差したものづくりの価値を探究します。

2. 滞在する海外クリエイターとの交流を希望する京都市指定の伝統産業に携わる事業者について

滞在する海外クリエイターは、地域に根差した暮らしや自然環境、人々の営みから着想を得て作品制作を行っており、本プログラムでは京都市左京区二ノ瀬地域や吉田エリアをフィールドワークしながら、地域文化やものづくりに関するリサーチを実施します。

また、市内伝統産業事業者への訪問や工房見学、意見交換を通じて、製品だけでなく、その背景にある素材、技術、歴史、地域との関わりについて理解を深めます。

京都市指定の伝統産業に携わる事業者の皆様には、自社のものづくりや受け継がれてきた技術を紹介いただくとともに、海外アーティストの視点から京都の伝統産業の新たな魅力や可能性を見つめ直す機会としてご参加いただけます。

交流を希望される事業者は、以下の申込フォームからお申込みください。

【申込先】

http://johokancms2.intra.city.kyoto.lg.jp/kanri/multiform/multiform_confirm.php?form_id=12208

【申込期間】 10月27日から11月10日まで

なお、滞在日程の都合上、交流内容について、ご希望に添えない場合もありますので、ご了承ください。皆様の参加お待ちしております。

<お問合せ先>

・レジデンスオーナー・海外クリエイター・ユースコーディネーターに関するお問合せ先
一般社団法人アスタリスク・イン・レジデンス京都 事務局

Email: inresidencekyoto@gmail.com（担当：武田）

・報道機関からのお問合せ先

京都市産業観光局クリエイティブ産業振興室（担当：島田、大江）

電話：075-222-3337



京都市
CITY OF KYOTO



*** in
Residence
Kyoto

< 参考 >

「京都と世界が創造的に滞在・交流する仕組みづくり※」事業について

※通称「*** in Residence Kyoto」事業

取組は、[リンク先のHP](#) 及び公式 Instagram (@asterisk_in_residence_kyoto) にて随時
発信しています。



京都市
CITY OF KYOTO



*** in
Residence
Kyoto

京都市の伝統産業一覧

1	西陣織	26	北山丸太	51	京和傘
2	京鹿の子絞	27	京版画	52	截金
3	京友禅	28	京袋物	53	嵯峨面
4	京小紋	29	京すだれ	54	尺八
5	京くみひも	30	京印章<印刻>	55	三味線
6	京繻	31	工芸菓子	56	調べ緒
7	京黒紋付染	32	京竹工芸	57	茶筒
8	京房ひも・撚ひも	33	造園	58	提燈
9	京仏壇	34	清酒	59	念珠玉
10	京仏具	35	薫香	60	能面
11	京漆器	36	伝統建築	61	花かんざし
12	京指物	37	額看板	62	帆布製カバン
13	京焼・清水焼	38	菓子木型	63	伏見人形
14	京扇子	39	かつら	64	邦楽器絃
15	京うちわ	40	京金網	65	矢
16	京石工芸品	41	唐紙	66	結納飾・水引工芸
17	京人形	42	かるた	67	和蠟燭
18	京表具	43	きせる	68	珠数
19	京陶人形	44	京瓦	69	京菓子
20	京都の金属工芸品	45	京真田紐	70	京漬物
21	京象嵌	46	京足袋	71	京料理
22	京刃物	47	京つげぐし	72	京こま
23	京の神祇装束調度品	48	京葛籠	73	京たたみ
24	京銘竹	49	京丸うちわ	74	京七宝
25	京の色紙短冊和本帖	50	京弓		