



Next Chapter

2024. **10.31** | 木 | — **11.4** | 月・祝 |

10:00-18:00 (入館は 17:30 まで。最終日は 16:00 まで。) 入場無料

京都伝統産業ミュージアム
MOCAD ギャラリー

主催/地方独立行政法人 京都市産業技術研究所 共催/京都市 後援/株式会社 京都産業振興センター (京都伝統産業ミュージアム)
お問合せ:(地独) 京都市産業技術研究所 Tel: 075-326-6100 (代表) <https://tc-kyoto.or.jp/>

(地独)京都市産業技術研究所では、京都の伝統産業の技術後継者の育成と支援を行っています。

日本の伝統衣装である着物や帯に用いられてきたデザインは、季節を装い、幸福を願ったものが多く、四季折々の花鳥風月や吉祥文様として悠久の歴史の中で受け継がれてきました。これら日本の伝統的なデザインは、次代を担う若き職人・作家たちに引き継がれ、新たな様式へと進化を遂げています。

「染-Next Chapter-」では、京都市産技研が育成支援する若手職人・作家たちが、伝統を継承しつつ自由な発想と瑞々しい感性で創作した作品をご紹介します。

次代に向けた新たな染色の息吹をお楽しみください。

地方独立行政法人 京都市産業技術研究所

京都市産業技術研究所は、伝統産業から先進産業まで、地域企業を技術面から支援する公的な産業支援機関です。創設から100年余り。ものづくり技術の向上に取り組む事業者の挑戦を支援してきました。そこで生み出された技術が生活の中に浸透し、やがて新しい文化が生まれます。私たちは、技術と文化でイノベーションを起こすまち「京都」を地域企業とともに築いていきます。

伝統産業技術後継者育成研修

京都が誇る「京友禅」をはじめ、「京焼・清水焼」「京漆器」「西陣織」などの技術後継者を育成する研修を実施しています。「京友禅」では、京友禅（手描）基礎コース、プロ養成コース、専門コースを開催しています。

事業紹介 京もの担い手支援事業

「京もの」※の製作に携わる若手担い手に対し、京都の行政支援機関などと連携し、製品開発から販路開拓まで幅広く支援しています。またポータルサイト「京もの担い手プラットフォーム」を運用しイベント（展示会）、セミナー（研修）、補助金等、担い手に対する効果的な情報発信を図るとともにメンバー及び事業のPR・プロモーションなどを行なっています。

(※本事業における「京もの」
→京都市及び京都府が指定する京もの指定工芸品)

2024 年
10月31日|木|—11月4日|月・祝|

会 場 京都伝統産業ミュージアム MOCAD ギャラリー
京都市左京区岡崎成勝寺町 9 番地の 1
京都市勧業館みやこめっせ 地下1階

時 間 10:00-18:00 (入館は17:30 まで。最終日は16:00 まで)

入 場 無料

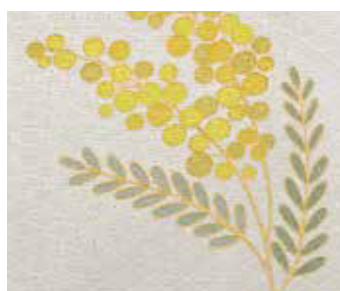
【お問合せ】

〒600-8815

京都市下京区中堂寺栗田町 91 京都リサーチパーク 9 号館南棟

地方独立行政法人京都市産業技術研究所

電話：075-326-6100 (代表)



稲井 育子

IKUKO INAI



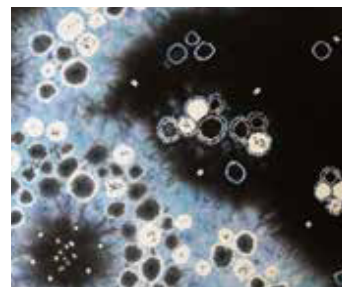
寺坂 ひとみ

HITOMI TERASAKA



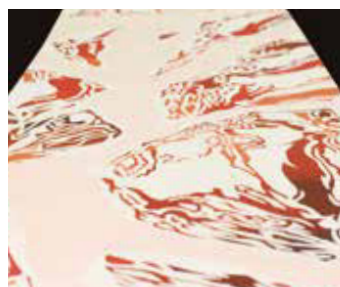
奥野 むつみ

MUTSUMI OKUNO



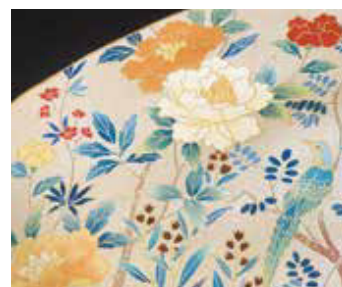
福村 健

TAKESHI FUKUMURA



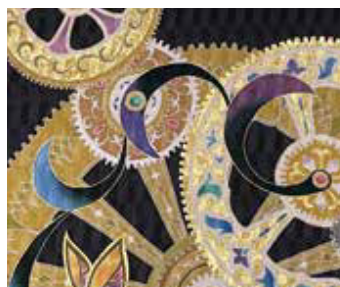
梶井 浩

HIROSHI KAKOI



前崎 那美

NAMI MAESAKI



北辻 有紀子

YUKIKO KITATSUJI



山田 紗也

SAYA YAMADA



関 純子

JUNKO SEKI



吉田 麗

REI YOSHIDA

主 催 地方独立行政法人

京都市産業技術研究所

共 催 京都市

後 援 株式会社 京都産業振興センター

(京都伝統産業ミュージアム)



京都伝統産業ミュージアム
Kyoto Museum of Crafts and Design