



## Contact

京都市 産業観光局  
企業誘致推進室

[京都] TEL:075-222-4239  
[東京] TEL:03-6551-2672  
e-mail:kigyoyc@city.kyoto.lg.jp



Web サイト  
Kyo-Working



最新情報は  
こちら

京都市印刷物第053050号  
発行:令和5年5月  
所屬:京都市産業観光局企業誘致推進室

What if I work and live in Kyoto...

# Kyo-Working Book

企業進出ガイドブック

京都で暮らし、  
京都から働く、  
という経営判断。

# 京都で暮らし、京都から働く

京都に逗留して、京都から首都圏や海外のチームと協働する。  
まちや人、そして都市のすぐ近くに在る自然からのインスピレーションを得ながら、  
新しい事業のVisioningに集中する。そんな働きかたが今、着実に増えています。  
京都市は、企業の本市への拠点進出を促進するために、  
「京都で暮らし、京都から働く」新しいワークライフスタイルを、  
「Kyo-working | 京ワーキング」と名付けました。

例えば、  
思い切って2週間Kyo-workingをすると決めたら、働きかたはどう変わるだろう。  
Kyo-working Breakfastがあるとしたら、それはどんな朝の時間になるのだろう。  
創業メンバーでKyo-working合宿をしたら、どんな事業プランが生まれるのだろう。  
ホテルにKyo-working Stay プランがあるとしたら、それはどんな滞在になるのだろう。  
すでにKyo-workingを実践している方々の周りには、早くもめざましい成果や、  
これからの時代にふさわしい働きかたの先進事例が生まれています。

これまで文化都市、観光都市として国内外に評価されてきた側面に加えて、  
経営者のクリエイティビティを刺激し、他にはないシナジーを事業にもたらす「ビジネス都市」として、  
京都市の新しい魅力を発信してまいります。

企業誘致＝拠点をどこに置くかという目的に立ち返り、京都という都市の「場」が生まれた背景に遡ってカラー選定を行った。平安京の遷都に影響を与えたとされる「四神相応の地」に宿る4つの神、玄武（北）・青龍（東）・朱雀（南）・白虎（西）は、それぞれ黒、青、赤、白の4つの色に表される。この4色を、Googleが提唱したデザインのグローバルガイドライン「Material Design」に昇華させてカラーセットとしている。

京都市の  
基本情報



京都の主要  
ビジネスエリア



## ビジネス拠点としての

# 京都市の強み

世界に名だたる先端企業、オンリーワン企業を数多く輩出してきた京都。千年を超える歴史の中で、培われ、磨かれてきた、京都のビジネス拠点としての6つの強みをご紹介します。

- 01

歴史と文化に  
彩られた  
京都ブランド
- 02

イノベーションを  
生み出す源泉
- 03

職住近接の  
コンパクトシティ
- 04

ビジネス視点での  
豊富な京都  
ロケーション
- 05

良好なアクセス&  
災害に強いまち
- 06

充実した企業立地  
支援制度

# 01 Kyoto Brand

歴史と文化に彩られた京都ブランド

## 世界でトップクラスの人気を誇る 抜群の都市ブランド

京都市は、国内外の様々な都市ランキングで上位を獲得するサステナブルな都市。抜群の世界的知名度を誇ります。その京都の知名度が、あなたのビジネス拡大の強力な追い風となります。

また、京都には日本伝統の文化や芸能が今も日常に色濃く息づいています。そうした京都に魅了された多様な人材が、今、京都に集まり、移り住み、新しいエネルギーを生み出しています。京都には、優れた人材がもつエネルギーを獲得できる、そんなチャンスにもあふれています。

世界で最も  
魅力的な都市 2021

世界  
第 **3** 位

「コンデナスト・トラベラー」  
Readers' Choice Awards  
(2020第1位、2019第2位、2018第2位)

市区町村魅力度  
ランキング 2022

全国  
第 **2** 位

ブランド総合研究所  
(2021第3位、2020第1位、2019第3位)

日本の都市  
特性評価 2022

全国  
第 **2** 位

森記念財団都市戦略研究所  
(2021第2位、2020第1位、  
2019第1位)

SDGs  
先進度調査 2022

全国  
第 **4** 位

日本経済新聞社  
(2021第2位、2019第1位)

## クリエイティビティを生む条件が豊富

京都では、千年を超える悠久の歴史の中で、茶道や華道、伝統芸能、伝統工芸、着物、京料理など日本伝統の奥深い文化が培われ、磨かれてきました。そして、そうした京都の文化によって、多くの海外イノベーターがインスパイアを受けて、様々なイノベーションを創発してきたと言われています。

京都は、刺激的な日常が源泉となってイノベーションが起きる、そのようなまちとして、今、注目を集めています。



Steve Jobs

アップル創業者のスティーブ・ジョブズ氏は学生時代より禅に傾倒し、生前、度々京都を訪れていた。



John Hanke

Google マップやポケモン GO などの功績を残した John Hanke 氏は、AR ゲーム「Ingress」の開発について、京都での禅体験にインスパイアを受けたといわれています。

京都は、多くのインスピレーションを与えてくれました。デザイナーやエンジニアになりたい方はぜひ一度住んでいただきたいですね。



Notion CEO  
Ivan Zhao 氏

## 世界をリードする革新的な企業を生み出す土壌

平安京以来の歴史の中で育まれた京都の産業は、常に「新しいもの」「より良いもの」を求めて、イノベーションを創発し、最先端産業へと進化してきました。

- 仏壇・仏具の分野から精密機器へ
- 清水焼・京焼などの焼き物の世界からセラミックへ
- 花札からテレビゲームへ
- 酒づくりから薬・バイオテクノロジーへ など

### 伝統産業から先端産業を生み出した企業の例

- 株式会社島津製作所
- 任天堂株式会社
- 京セラ株式会社
- 宝酒造株式会社
- 株式会社村田製作所

このように、1200年を超える「知の集積」を土台に、世界有数のグローバルテクノロジー企業を輩出してきた京都。近年では、IT企業やコンサルファームなど、先進的なクリエイティブ企業の進出が相次いでいます。

## 近年、京都市に研究開発・デザイン拠点などを設けた企業例

- 2017** 株式会社テムザック(研究開発拠点 2021年に本社も移転)
- 2018** パナソニック株式会社(Panasonic Design Kyoto)  
LINE株式会社(LINE KYOTO)  
株式会社サイバーエージェント(京都グローバルクリエイティブセンター)  
Sansan株式会社(Sansan Innovation Lab)  
株式会社ネットプロテクションズ(関西オフィス)
- 2019** 株式会社マネーフォワード(京都開発拠点)
- 2020** 株式会社ソニーコンピュータサイエンス研究所  
ボストン コンサルティング グループ(京都オフィス)
- 2021** 株式会社ギフト(giftee Kyoto 京都三条スクエアビル5階)
- 2022** スマートキャンプ株式会社(京都開発拠点)

優秀な大学があるエリアには優秀な人材がいる。グローバル人材も含め、京都でエンジニアの採用市場や母集団を作りたい。



株式会社マネーフォワード  
京都開発拠点 拠点長  
村上勝俊氏

## スタートアップ・エコシステム グローバル拠点都市

2020年に京都、大阪、兵庫が、国の進める「世界に伍するスタートアップ・エコシステム拠点形成戦略・グローバル拠点都市」に選定されました。京都では、行政、経済団体、産業支援機関、大学、金融機関などが一体となり、オール京都で起業家を生み育てる「スタートアップ・エコシステム」を推進しています。

ここ数年は、スタートアップの支援拠点が次々と開設し、行政や民間企業によるアクセラレーションプログラムも充実しています。



「KYOTO STARTUP ECO SYSTEM」  
Webサイトへ

京都では世の中の最先端の問題をみつけた  
り、最先端の人が感じている違和感に接するこ  
とができる。それがビジネスの種になる。



独立研究者、著作家、  
パブリックスピーカー  
山口周氏

## アニメ、マンガ、ゲームなど日本カルチャーを牽引

京都は古くから時代の先端のカルチャーを生み出してきたまちでもあります。日本が世界に誇るアニメーション、マンガ、ゲームなど、先端カルチャーの発信地として、京都ではコンテンツ産業が盛り上がっています。

- マンガを総合的に扱う日本初・日本最大級のマンガ博物館である 京都国際マンガミュージアム
- 西日本では数少ない大規模マンガ・アニメイベント「京まふ」(「京都国際マンガ・アニメフェア」の略称)
- 世界的に有名なゲーム会社の本社が立地 など

令和4年度からは、コンテンツ産業のネットワークの更なる連携を促進するプロジェクト「Kyo-CCE-Lab」をスタートし、異業種交流をはじめ、様々な領域でコンテンツの創造・発信等の好循環の創出を図っています。



KYO-CCE Lab  
コンテンツクリエイション振興エコシステム

「KYO-CCE Lab」  
Webサイトへ





## 02 Innovative Resource

イノベーションを生み出す源泉  
(人材の宝庫・知の集積地)

### 多様な人材確保や産学公連携が可能な 日本最大級の学術都市

京都市には36の大学(29)・短期大学(7)があり、約15万人の学生がいます(うち理工学系の学生が1万6千人、留学生が1万3千人)。また、市民に占める学生の割合は全国トップで大学数、学生数、大学教員数は東京都区部に次ぐ2位となっています。このように、京都市は、新卒人材やインターン生をはじめ、多様な人材の宝庫です。さらに、ノーベル賞受賞者を多く輩出している京都大学の存在は言うまでもなく、京都市立芸術大学をはじめ、6つの芸術系大学が存在しており、京都市は多様な知の集積地です。



京都でインターン中の  
学生Aさん

現在のインターン先以外の候補は、全て首都圏企業でのオンラインインターンでした。私と同様に対面インターンを希望する京都の学生は多いです。もっと京都に来る企業が増えれば、学生の選択肢が広がるのに、と思います。

京都への拠点進出後に人材募集サイトでインターン生を募集したら、数名の募集に数十名の応募がありました。学生が多く、首都圏に比べ人材確保がしやすいと思います。優秀な若者も沢山います。



京都進出企業の  
採用担当者Xさん

### 国内有数の研究機関が充実、産学公連携も活発

京都市域から京都府南部(関西文化学術研究都市)にかけては、公的な産業支援機関や研究施設とともに、魅力と個性あふれる大学のほか、世界市場で活躍する企業が数多く集積しています。また、企業と大学のマッチングの強化や、理系・文系を問わず、地域の発展に資する京都ならではの多様な産学公連携の推進を通して、イノベーションによる新事業・新産業の創出に対する支援体制が整っています。



京都市産業技術研究所

### 多数のノーベル賞受賞者を輩出する学術研究都市

歴史・文化・宗教が独特の風土の上に重層的に堆積している京都では、いろいろな要素が混ざり合うことで独特の感覚が生まれ、独創的な思考が生み出されてきました。世界的な研究成果をあげている研究者も多数おり、数多くのノーベル賞受賞者を生み出してきました。

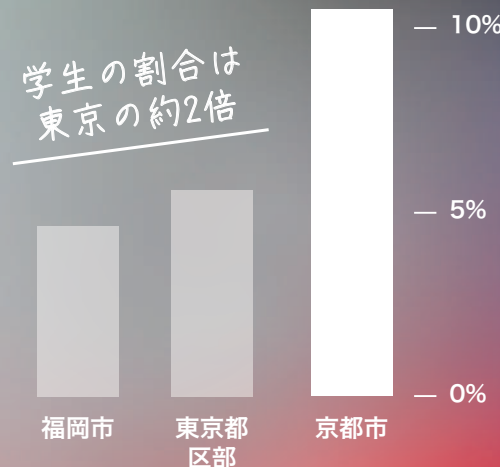
1949	物理学賞: 湯川秀樹氏
1965	物理学賞: 朝永振一郎氏
1973	物理学賞: 江崎玲於奈氏
1981	化学賞: 福井謙一氏
1987	生理学・医学賞: 利根川進氏
2001	化学賞: 野依良治氏
2002	化学賞: 田中耕一氏
2008	物理学賞: 小林誠氏 物理学賞: 益川敏英氏
2012	生理学・医学賞: 山中伸弥氏
2014	物理学賞: 赤崎勇氏
2016	生理学・医学賞: 大隅良典氏
2018	生理学・医学賞: 本庶佑氏
2019	化学賞: 吉野彰氏

### 京都に「新・文化庁」が移転

2023年3月、文化庁が京都に移転しました。日本文化の発信拠点としての役割がこれまで以上に大きくなります。観光振興、伝統産業、映像、マンガ・アニメなど京都の強みを文化政策に反映し、従来の文化芸術にとられないような新しい文化が京都から次々と生まれ、文化の集積地として、京都での新たなビジネスの発想が期待されています。



#### 市民に対する大学生・院生数の割合



(出典)大都市比較統計年表 令和2年版

#### 大学数

東京都区部に次ぐ

第 **2** 位  
(29校)

人口に占める  
学生の割合

第 **1** 位

#### 学生数

東京都区部に次ぐ

第 **2** 位  
(150,648人)

大学教員数

東京都区部に次ぐ

第 **2** 位  
(21,470人)

#### 産業支援機能を持つ機関や研究施設

- 京都経済センター(京都知恵産業創造の森)
- 京都市産業技術研究所
- 京都高度技術研究所
- 京都リサーチパーク
- 桂イノベーションセンター  
(京都大学大学院工学研究科イノベーションプラザ)
- 京大桂ベンチャープラザ北館・南館
- クリエイション・コア京都御車
- 京都大学医薬系総合研究棟  
(イノベーションハブ京都)
- 京都市成長産業創造センター(ACT京都)
- KYOTO Design Lab (D-lab) など



# 03 Compact City

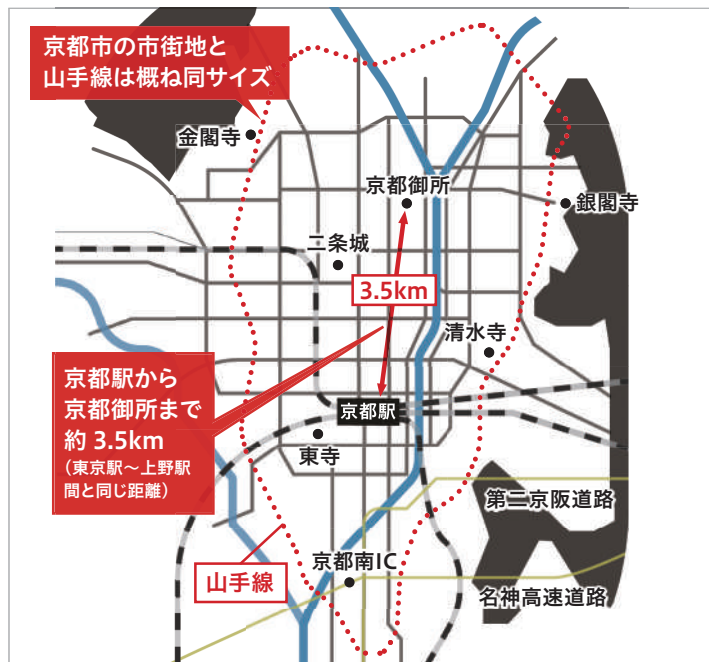
職住近接のコンパクトシティ（暮らしやすいまち）

## ウォーカブルシティとしての魅力

健康増進と環境保全の観点から、近年新しいまちづくりのコンセプトとして世界的に注目されている「ウォーカブルシティ」。京都市内は、職と住が近接しており、多くの人が徒歩や自転車で通勤しています。また、市バス・市営地下鉄・ＪＲ・私鉄の公共交通網も充実しており、歩いて移動できる「歩くまち」です。

さらに、京町家や老舗の歴史的な街並み、個性豊かな喫茶店・書店など、文化性豊かな生活環境を有し、山紫水明の自然環境と全国的にも例を見ない景観政策によって、都市でありながら空が広く、優れた都市景観が守られています。

実は、京都盆地はＪＲ山手線がすっぽり入るサイズ。そんな距離感に京都市の多様な魅力が収まっています。



## 自転車で移動しやすいコンパクトな街並み

京都の都心部はコンパクトで坂がほとんどなく、道路は碁盤の目状に整備されているため、自転車での移動が便利です。自転車一つあれば、市内中心部のオフィスエリアから少し足を延ばして世界文化遺産や博物館・美術館巡りなど、世界有数の文化を堪能することができます。



## 豊かな自然環境と里山

京都市は、東山、北山、西山と三方が山に囲まれています。また市内各地に社寺林や庭園、緑地が多く存在しており、人口140万人を超える大都市でありながら、徒歩や自転車で立ち寄れる豊かな自然に恵まれています。

日常の中で、ふと心を落ち着け、安らぎを得る場所、気持ちよく散策できる場所が身近にある環境は、オンとオフを切り替えやすく、仕事もプライベートも充実できる京都の大きな魅力です。



京都洛北大原の里山風景(市街地から車で約30分)

## 東京都心部と比べて3分の1の家賃

京都市の3LDKの家賃相場は約10万円。東京都23区都心部の家賃と比べると約3分の1とかなり安価です。

さらに市内や近郊であれば通勤時間は30分程度で、ビジネス街・繁華街も至近距離なので、自分の時間を有意義に使うことが可能です。



出典:不動産・住宅サイト SUUMO 家賃相場情報:マンション 3LDK/4K～  
(2023年1月時点 京都市調べ)

## 子育て・教育環境の充実

待機児童ゼロを、保育所などで連続10年達成、学童クラブ事業でも連続12年達成(2023年4月時点)するなど、子育てしやすい環境はもちろんのこと、歴史的な文化遺産のほか、博物館やギャラリーなど子どもたちが様々なアート、カルチャーに触れられる質の高い教育環境が、まちなかにあふれています。

## 仕事と家庭だけでない多様なサードプレイス

「一見さんお断り」など敷居の高い印象を持たれがちな京都ですが、実際の京都は出会いのチャンネルが多いまち。茶道や伝統芸能といった趣味のサロン、カフェや喫茶店、ギャラリーや古書店など、仕事とも家庭とも違う第3の場所「サードプレイス」が多数あります。そして、それぞれがゆるやかなネットワークで繋がり、そこでできた人脈が新たなビジネスにつながることも少なくありません。



コンテナと長屋で構成される複合テナント施設「SHIKIAMI CONCON」

京都人はよそのものや新しいものを受け付けないイメージがあるけど、そんなことはなくて。むしろ、オープンで、新しいものを作る気概のある人を求めていると感じます。



kras 代表作家 / デザイナー  
井上翔子氏

## 学校教員の配置の手厚さ（教員一人当たりの児童数）

### 幼稚園

東京都区部・政令指定都市21都市中

第2位  
(10.6人)

### 小学校

東京都区部・政令指定都市21都市中

第3位  
(15.5人)

### 中学校

東京都区部・政令指定都市21都市中

第4位  
(13.6人)

### 高等学校

東京都区部・政令指定都市21都市中

第1位  
(13.9人)

(出典)大都市比較統計年表 令和2年版

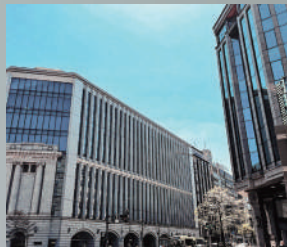


# 04 Business Location

ビジネス視点での豊富な京都ロケーション



## A 四条烏丸～烏丸御池周辺



## B 京都駅周辺



## C オフィス・ラボ誘導エリア



## D 京都リサーチパーク地区



## E 桂イノベーションパーク地区



## F らくなん進都(高度集積地区)



## G 伏見・横大路地区



## A 四条烏丸～烏丸御池周辺

オフィスや商業施設をはじめとした多様な都市機能が集積し、私鉄、地下鉄やバスなど公共交通網も充実している四条烏丸～烏丸御池の周辺は、利便性の非常に高いビジネスと賑わいの中心地です。コワーキングスペースやシェアオフィスなども充実しています。大通りから一筋歩けば、古き良き伝統建築「京町家」が多くあります。最近では、多様な人々とのつながりからイノベーションを生みたいというニーズから、京町家を「集中できる空間」としてリノベーションしオフィススペースとして活用するなど、クリエイティブな人材が多い京都ならではの事例も増えています。

アクセス 京都駅から車で約40分

## B 京都駅周辺

京都の玄関口であり最大のターミナル駅である京都駅の周辺は、オフィスビルや商業施設などが集積した、京都有数のビジネスエリアです。さらに、徒歩圏内に京都市立芸術大学が移転するとともに、劇場、アート施設などの立地が進んでおり、京都駅周辺エリアでは文化やアートを基軸としたクリエイティブなまちづくりが展開されています。

## C オフィス・ラボ誘導エリア

京都駅からのアクセスが抜群で、京都を代表する企業も立地する京都駅南側へのオフィス・ラボの集積を目指し、京都市では京都駅南オフィス・ラボ誘導プロジェクト「京都サウスベクトル」を展開しており、高さ・容積率等の規制緩和や、充実した補助金制度などによる様々な企業の進出を支援しています。

## D 京都リサーチパーク地区

京都駅の北西に位置する「京都リサーチパーク」は、IT・医療・バイオ・化学関連企業など約500もの多様な企業が集い、イノベーションの創発に挑戦する一大ビジネス拠点です。地区内には、「京都市産業技術研究所」や「京都高度技術研究所(ASTEM)」などの産業支援機関もあり、手厚いサポートが受けられるほか、多彩なビジネスイベント・交流会などが開催されています。また、周辺の梅小路エリアには、滞在型のアーティスト向けホテルや、休眠スペースを改装した飲食店、試作ができるモノづくり拠点などが開設されており、若いクリエイターが全国から集まっています。

アクセス 京都駅から車で約40分

## E 桂イノベーションパーク地区

市西部に位置する桂イノベーションパーク地区には、産学連携の成果を活用したビジネスに挑戦する中小・ベンチャー企業が入居する「京都大学大学院工学研究科イノベーションプラザ」と「京大桂ベンチャープラザ」があり、京都大学や中小機構等との連携のもと、様々な機関の研究者など垣根を超えたコミュニケーションが日々活発に行われています。

アクセス 京都駅から車で約40分

## F らくなん進都(高度集積地区)

市南部のらくなん進都は、世界的シェアを持つグローバルな大企業から独創的な事業を展開するベンチャー企業まで、ものづくりを中心に様々な企業の本社・工場が集積する産業集積エリアです。北寄りのエリアは鉄道駅から徒歩圏内、その他のエリアも京都駅直結のバスが運行しており、名神高速道路や京滋バイパス、国道1号線にも近いなど、市内外への交通アクセスは抜群です。

アクセス 京都駅からバスで15分/名神高速道路(京都南IC)から車ですぐ

## G 伏見・横大路地区

らくなん進都に連なる伏見・横大路エリアは、高速道路や主要幹線道路等へのアクセスが良好、大部分が工業地域、といった産業用地として活用しやすい環境が整っており、土地区画整理事業により3,000～6,000坪規模の街区整備を進めるなど、市内では希少なまとまった産業用地の創出が進んでいます。

アクセス 名神高速道路(京都南IC)から車で5～15分/京都駅から車で約30分

## ニューノーマル時代の働き方を可能にするワークスペース

市内にはコワーキングスペースやシェアオフィスが数多く存在し、起業家やクリエイター、アーティストやワーケーションの実践者が、気軽にトライできる場が充実しています。市内の各所にまんべんなくあることから、毎日オフィスに出勤せずに、ときには自宅近くで仕事をするなど、ゆとりある働き方が可能です。



経済団体が集結する「京都経済センター」の中に、オープンイノベーションカフェ「KOIN」を設置

# 05 liveability

良好なアクセス&災害に強いまち

## 東京から新幹線で約 2 時間、他都市とのアクセスも抜群

京都－東京・品川間は約2時間、京都－名古屋間は約30分。日帰りでの往来も余裕をもってできます。関西にはJR、私鉄各線のネットワークが整っているため、大阪や神戸、空港などとのアクセスも良好です。

## 他都市へのアクセス



京都→神戸:約50分 (JR京都駅からJR三ノ宮駅までJR在来線新快速利用時)  
 京都→名古屋:約35分 (JR京都駅からJR名古屋駅までJR新幹線のぞみ利用時)

## Information 京都市の基本情報

人口	1,466,264人	東京都区部・政令指定都市21都市中	第9位
昼間人口	1,608,216人	東京都区部・政令指定都市21都市中	第7位
市内総生産構成比(上位5)	サービス業30%、製造業・工業22%、卸売・小売業12%、不動産業11%、運輸・郵便業5%		
市内労働者の構成比(上位5)	卸売・小売17%、製造業14%、医療福祉12%、宿泊業、飲食サービス業8%、教育・学習支援業6%		
市内総生産(GDP)	総生産額(名目値)6.6兆円		

(出典)市内総生産:平成30年度京都市市民経済計算 その他:大都市比較統計年表 令和2年版

## BCP(事業継続計画)の観点からも魅力的

地下構造調査の結果、京都市内の被害が大きくなるのは、南海トラフ大地震、花折断層の地震です。国の「地震調査研究推進本部」では、花折断層のM7.5以上の地震発生確率は30 年以内に、0.0～0.6%と想定されています。また、南海トラフ大地震で懸念される津波被害も、内陸の京都市には被害想定はありません。災害等に対するレジリエンス向上の観点から、2022年10月には、NTTが京都市内に本社機能の一部を設置し、機能分散のトライアルを開始するなど、京都市は企業のバックアップ機能を持たせた拠点の候補地として検討いただけます。

## 周辺空港までのアクセス



大阪国際空港:約55分(リムジンバス)

## 高速道路へのアクセス

名神高速道路:京都南IC／京都東IC  
 第二京阪道路:城南宮北・南出入口(IC)／鴨川西・東出入口(IC)  
 京都縦貫自動車道:大原野IC／沓掛IC

# 06 Support

充実した企業立地支援制度

市内に本社、生産拠点、研究所、オフィス等を立地する企業や、大規模テナントオフィスビルやレンタルラボを新増設する事業者に対して、補助金による資金面の支援のほか、現地見学などのサポート、用地や人材の確保に向けた支援など、ハードからソフトまで様々な充実したサポートを、ワンストップ対応で行っています。

支援制度に関する  
詳細はこちら



### 市内に進出・市内で事業拡大する事業者様向け

#### お試し立地支援制度

市内進出検討のため、市内のコワーキングスペースやシェアオフィスなどを利用する場合に、補助金を交付します。

補助金  
(利用料＋交通費)×**1/2**  
最大**50**万円

#### オフィス・用地確保支援

希望条件をお聞きしたうえで、不動産事業者と連携し、オフィス床、産業用地、京町家などの不動産情報を提供します。

#### 現地視察コーディネート

京都進出検討の現地視察の際、希望に応じて視察先などをコーディネートします。

#### 市内初進出支援制度

市内に初めてオフィスなどを構える場合に、補助金を交付します。

補助金  
市内居住の  
正社員数 × 最大**20**万円/年度×**2**年  
(最大50人)  
最大**2,000**万円

#### 本社・工場等新増設等支援制度

市内に本社・支社・工場・研究開発拠点を新増設する場合に、補助金を交付します。

補助金  
新増設に伴い課税された  
固定資産税相当額(最大3年間) など  
最大**1**億円  
市内初進出の場合、さらに加算有

#### スタートアップへの支援

成長ステージに応じた  
様々な支援を行います。



#### 進出後

#### 人材確保支援

学生との接点づくりのお手伝いなど、人材確保に向けた支援を行います。

#### 産業支援機関による支援

京都高度技術研究所や京都市産業技術研究所、京都リサーチパークなどによる伴走支援を行います。

### テナントオフィス・レンタルラボを新増設する事業者様向け

#### オフィス・ラボ誘導エリア限定

#### 大規模テナントオフィスビル立地支援制度

賃貸用オフィス部分が 3,000 ㎡以上のテナントオフィスビルを新増設する場合に、補助金を交付します。

#### 補助金

新増設に伴い課税された  
固定資産税相当額(2年間)  
最大**1**億円

#### レンタルラボ施設立地支援制度

賃貸用ウェットラボを新増設する場合に、補助金を交付します。

#### 補助金

新増設に伴い課税された  
固定資産税相当額(2年間)  
最大**1**億円

### ワンストップ 伴走支援

進出の検討段階にかかわらず、京都への進出に関する様々なご相談に職員がワンストップで応じます。

#### お問合せ先

京都市 産業観光局 企業誘致推進室(平日8:45～17:30)  
 [京都] TEL:075-222-4239 [東京] TEL:03-6551-2672  
 MAIL:kigyoyc@city.kyoto.lg.jp





## 進出企業の声

## 株式会社じげん

熱量のある若者が多いこのまちで試したかったのは「京都×アクティブなエンターテインメント」



まだまだ京都の人材を発掘できていない今、企業側も変わる必要があると私は考えています。先日京都を拠点にしているインターンの学生と話をしました。彼らは社会人との接点が少なく、情報に飢えていると感じました。様々な企業が京都に来て彼らと接点を持つことで、彼らの学生生活も豊かになり、企業にとっても優秀な人材を発掘できるというWIN-WINの関係ができると思います。

株式会社じげん代表取締役  
社長執行役員 CEO  
平尾 丈さん

京都に来る前は、保守的なイメージが確かにありましたので、正直、ビクビクしていました（笑）。でも、実際に住み、働いてみたとき、そんなことは感じられなくなりました。素直に相談すれば話を聞いてくださいますし、色々な壁を乗り越えるための手助けをしてくださる方が沢山います。京都のこれまでの歴史、変遷、関係性を吸収したうえで、自分なりにブレンドしていきたいと考えています。

株式会社じげん  
メディア・スポーツdiv.プロジェクトマネージャー  
本城 貴大さん

## 株式会社イクリエ

「京町家一択でした」コンテンツ文化の発信地として京町家オフィスを選んだ理由



京町家は手入れが大変という話も聞いていたので、少し不安がありましたが、住んでみると意外と快適です。コンビニも近くにあり、生活には困りません。想像と違うかもしれませんが、意外と京町家ってまちなかにあるんです。京都はゆったり時間が流れていて、スーッと仕事に向かえる。静かな環境と京町家の雰囲気、クリエイティブ性を掻き立てます。

株式会社イクリエ  
デザイナー  
小林 詩依子さん

コンテンツ産業は、世界でも通用する日本の大切な文化です。世界へ発信していく場としては、抜群の知名度がある京都はまさにうってつけの場所だと思っています。京町家オフィスを借りることは、「日本の文化を守り伝える」イクリエにとって、大きな意義がある。まずは、ここを<営業拠点+職員のワーケーション拠点>という形で運用し、採用に力を入れていきたいです。

株式会社イクリエ  
代表取締役  
濱島 広平さん

## イベント開催レポート

## トークイベント

『Kyo-working | 京ワーキング』～今、スタートアップが京都に注目する理由～



東京に住んでいたときは刺激をたくさん受けていましたが、イノベーションは京都のような自然豊かで落ち着いた場所で起きると感じています。日本の古き良き文化に触れて、それを理解すると、いろんなアイデアが出てきます。

Pieces of Japan株式会社  
Co-Founder & CEO  
小山 ティナ氏

グローバル企業の日本支社で代表をしていた頃、本社からのサポートを得るためにも京都ブランドは重宝しました。プライベートで利用した飲食店やホテルなどは、本社から出張で来日した幹部たちに案内できず、ウェルビーイングをテーマに京都のお寺で坐禅を体験してもらおうと、とても高い満足度を得られました。

元LinkedIn 日本代表  
村上 臣氏

京都市からの支援はとても手厚く、オフィスの開設だけでなく人材採用までサポートいただきました。インキュベーション施設や金融機関、産業などありとあらゆる人々を紹介いただいて、京都市からのバックアップとネットワークがでるスピード感は、他の地域では類を見ません。

株式会社クラス 代表取締役社長  
久保 裕丈氏

京都には注目のエリアが3つあります。京都リサーチパークのある「梅小路エリア」、2023年に京都市立芸術大学が移転する京都駅東部の「京都芸大C地区」、五条の「菊浜エリア」です。

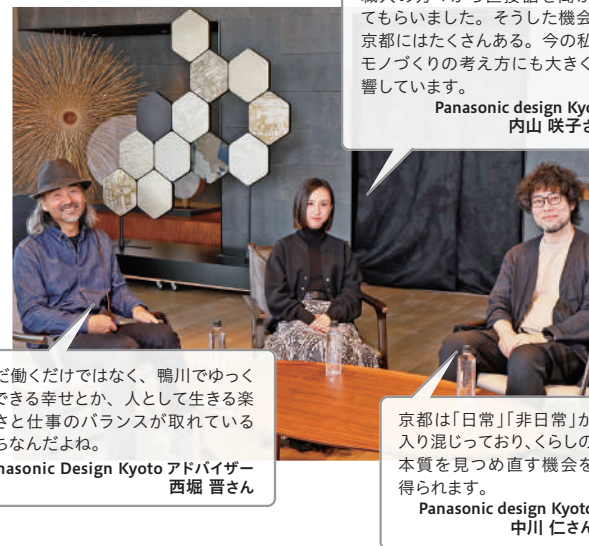
京都市都市ブランディングアドバイザー  
木村 元紀氏

企業目線での魅力は大きく4つ。京都らしい coworkingスペースが市内に40以上あること。職住近接のコンパクトシティであること。国内随一の学生都市であること。そしてグローバルとの親和性が高いことです。

京都市企業連携営業アドバイザー  
新色 顕一郎氏

2022年10月6日開催

## インタビュー

暮らしに寄り添うまちで、  
未来の暮らしをデザインする

入社後の研修として、西陣織や朝日焼の手仕事を見せてもらい、職人の方々から直接話を聞かせてもらいました。そうした機会が京都にはたくさんある。今の私のモノづくりの考え方に大きく影響しています。

Panasonic design Kyoto  
内山 咲子さん

ただ働くだけではなく、鴨川でゆっくりできる幸せとか、人として生きる楽しさと仕事のバランスが取れているまちなんだよね。

Panasonic Design Kyoto アドバイザー  
西堀 晋さん

京都は「日常」「非日常」が入り混じっており、くらしの本質を見つめ直す機会を得られます。

Panasonic design Kyoto  
中川 仁さん

ビジネスタッグを組んだ起業家と禅僧  
新しい価値の創造には「風と土が必要」

“風土”という言葉があります。抽象度の高い例えですが、京都にある老舗や古くからの寺社などは、そのなかで“土”の要素が強いと思っています。そこに新しい風が吹き、新しい種が持ち込まれて、芽が吹く。これこそがイノベーションだと思うんです。

臨濟宗建仁寺派両足院副住職  
伊藤 東凌さん

忙しくなればなるほど「自分と向き合う」なんて余裕がなくなってしまって、外部環境で心の浮き沈みが出来てきやすい。そういう時に禅に触れると、感情の洪水に吞まれなくなって、何度もエンジンがかけられる。

連続起業家  
成瀬 勇輝さん