

**京都市メディア支援センター運営支援業務に係る
委託事業者の募集に関する質問に対する回答**

京都市産業観光局観光M I C E 推進室

質問 1 : ウェブサイトのシステム保守について、現在使用されているシステムの仕様書や現況について把握できる資料等情報共有させていただくことは可能でしょうか？

回答 1 : 参考までに現状開示できる範囲での仕様について、本プロポーザルに応募を検討している事業者に対して個別に配布いたします。希望される場合は、質問提出先までご連絡ください。受託後、第三者に情報を開示する場合は、本市に対し開示先及び目的を明示してください。

質問 2 : システムのメンテナンス・保守について、頻度または内容について教えていただくことは可能でしょうか？

回答 2 : サーバーについては、死活監視を含めて京都市が契約するサーバー保守業者が随時保守を行っております。CMSの保守については、委託先において必要に応じて不定期で実施していただくことになります。

質問 3 : システムへのアクセス（管理画面やFTP）は、弊社端末から行うことは可能でしょうか？貴施設内の指定端末等のアクセス制限下の端末から行うことになりますか？

回答 3 : 接続 I P アドレスを制限し、管理画面へのアクセスを許可しています。F T P ・ S S H については許可しておりません。ファイルのアップロードが必要な場合は、サーバー保守業者に依頼して実施していただくことになります。

質問 4 : 現状の運用の流れ、運用業務の内容・分量等について把握できる資料等を共有させていただくことは可能でしょうか？

回答 4 : 本市の指示に従って、本市の提供する文書・画像データ等をレイアウトしてアップロードして頂くことが主な業務となります。特に資料等はございませんが作業頻度としては年間 5 ～ 1 0 回程度です。

質問 5 : システムの構成環境は、現在運用中でしょうか。それとも委託業務従事者が年度ごとに都度構築しているのでしょうか。

回答 5 : 現在運用中です。

質問 6 : 本システムは京都市が契約するサーバーに格納すること、とありますが、これは年度ごとに移行作業が発生するという意味でしょうか？その場合、指定サーバーへの移行作業費用を検討するという認識でよろしいですか？

回答 6 : 年度ごとの移行作業は発生しません。

質問 7 : 京都市情報セキュリティ対策基準に準拠した設備を有すること、とありますが、これは作業環境を指すものか、サーバ施設等を指すものか、どちらか、もしくは両方でしょうか。京都市情報セキュリティ対策基準を開示いただくことは可能でしょうか。

回答 7 : 両方を指します。「京都市セキュリティ対策基準」については、本プロポーザルに応募を検討している事業者に対して個別に配布いたします。希望される場合は、質問提出先までご連絡ください。

質問 8 : アクセス数の現状分析及びアクセス数増加に資する提案を行うこと、とありますが、現状のアクセス数を把握するために、導入されているGoogle Analyticsのデータもしくはレポートを共有いただくことは可能でしょうか。

回答 8 : 過去 3 年間の京都市メディア支援センターウェブサイトへのアクセス状況（PV 数）は以下の通りです。

月	平成26年度	平成27年度	平成28年度※2月まで
4 月	12,965	18,374	20,974
5 月	11,715	14,886	21,017
6 月	14,547	16,193	34,447
7 月	15,301	17,864	32,687
8 月	15,978	20,458	27,692
9 月	18,791	21,063	38,283
10 月	17,667	21,262	46,544
11 月	15,511	18,014	46,341
12 月	13,739	18,466	34,364
1 月	17,561	25,540	37,683
2 月	16,613	32,622	42,009
3 月	20,407	28,099	—
年合計	190,795	252,841	382,041

質問 9 : 貴センターの機能向上に資するコンテンツを提案し、とありますが、現状の課題や貴センターの今後の目標を教えてください。

回答 9 : 映画・テレビドラマ等制作者の皆様に京都のロケ地情報やロケ関連事業者情報等、京都におけるロケ事情について、より分かりやすくお伝えできるサイト内容やロケツーリズムの推進に資するコンテンツ等を御提案いただければと考えています。

質問10：その他，デザインも含めウェブサイトの充実に関する提案を行うこと，とありますが，これらのウェイトは，予算に占めるどの程度のウェイトと考えておけば良いでしょうか。

回答10：多大な費用をかけてウェブサイトのデザイン・内容等を大幅に替えることは想定しておりませんが，例えば「アクセス数の大幅な向上に向けてトップページのデザインを大胆にリニューアルする」といった提案を拒むものではありません。

質問11：ロケ支援の効果測定を実施すること，とありますが，「効果」の定義ならびに指標，期待されている水準について，すでに設定されているようであれば，共有いただくことは可能でしょうか。

回答11：「効果」とはロケ支援の結果，どれだけの方に京都の映像を見ていただく機会があったか，（ロケ実施による直接的なものも含め）京都市にどのくらいの誘客・経済効果があったかといった成果を数値化したものと考えています。現在は，支援作品等がテレビへ露出した際の広告換算額を効果として算出しておりますが，映画作品の支援に関する効果測定はできておりません。

質問12：ウェブコンテンツ「映画文化と歴史」の掲載情報をリニューアルすること，とありますが，リニューアルにあたっての仕様あるいは期待されていることがあれば，共有いただくことは可能でしょうか。

回答12：情報の更新という観点から一部の文章の修正や写真の差し替えを想定しています。京都市メディア支援センターの指示に従い，文章の作成やお渡しする写真への差し替え作業を行っていただきます。修正が発生するのは全20回の連載うち2～3回分程度，また，1回分を新規に作成して頂くことを想定しています。

質問13：その他，ロケツーリズムの推進に資する制作物等（ロケ地マップ等）の提案を行うこと，とありますが，具体的にイメージされているものがあれば共有いただくことは可能でしょうか。

回答13：テーマとする作品によって変わってきますが，当センターで28年度に作成したもので，以下のようなものがあります。

・映画「本能寺ホテル」ロケ地散策マップ

<http://kanko.city.kyoto.lg.jp/support/topics/2017/01/post-24.php>

質問14：英語サイトがあると思いますが，管理対象に含む，と考えておけばよろしいですか。その場合，保守・管理の対象に加えて，仕様書には特に言及されておりましたが，追加提案の必要はありますか？

回答14：英語サイトも管理対象に含みますが，特に追加の提案等を求めるものではありません。

質問15：現在スマートフォンやタブレットといったデバイスへ最適化されていないようですが、最適化の予定はありますか？今回の提案内容に含む想定でしょうか。

回答15：京都市メディア支援センターとしては、最適化の予定はありませんが、委託仕様書3（2）に関する提案のひとつとして挙げていただくことは可能です。