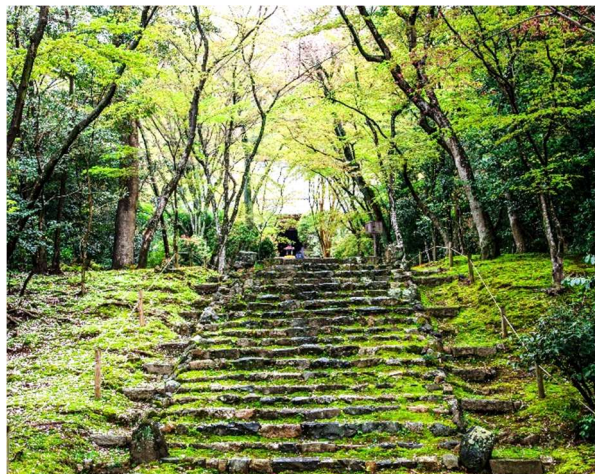


净住寺

净住寺历史



如今的净住寺是禅宗黄檗宗佛寺，据说它是由高僧圆仁（794-864；见小贴士）所建，当年原本属于天台宗。寺庙后来曾遭废弃，但于 1261 年至 1264 年在叶室家主的主持下再度兴起，并由高僧睿尊上人（1201-1290）重建为律宗寺院。1272 年，叶室家主辞世后被供奉在这里，净住寺自此成为叶室家族的菩提寺（安葬并祭祀祖先的家庙）。寺庙的繁荣一直持续到“应仁之乱”（1467-1477）——由地方大名（日本封建时代的领主）间的争斗引发的内战，与京都的其他多处寺庙一样，这座佛寺也毁于这场战火中。1689 年叶室家族重建寺庙建筑，并恭请高僧铁牛（1628-1700）将它改建为一座禅宗黄檗宗寺庙。



1661 年，中国僧人隐元（1592-1673）在京都建造万福寺，开创了日本佛教禅宗教派黄檗宗。在中国，黄檗宗属于禅宗临济宗的分支，传入日本后却独立发展了 200 多年，最终与中国的本源宗派分离。隐元引入的思想带着浓烈的中国明代（1368-1644）印记，在寺庙建筑、服饰、丧葬仪式等方面都与日本原有宗教有着诸多差异。而其中一项重要的区别在于僧人诵经时使用的是中文。与日本禅宗的其他宗派不同，黄檗宗在念诵梵呗

时还会使用“引磬”（一种钵状小铃）和大太鼓。此外，本堂（正殿）里供奉的佛像身着装饰龙纹的朱红色法衣，这也与临济宗截然不同。

小贴士：

圆仁，日本佛教天台宗山门派创始人。838 年，他作为遣唐使到中国求法，行游扬州、文登、五台山等地后到达长安，入大兴善寺、青龙寺学习密法，前后历时 10 年。回国后于 854 年成为京都市睿山延历寺第三代座主。他的《入唐求法巡礼行记》（4 卷）与玄奘的《大唐西域记》和马可波罗的《东方见闻录》并称世界三大旅行记。



净住寺之地

从正门到本堂（正殿）的参道两旁，种满了日本枫树和两种罕见的竹子——四方竹和龟甲竹。四方竹的竹竿细而方，柔嫩的竹笋是秋季餐桌上很受欢迎的一道菜。而龟甲竹的竹竿则粗而圆，竹节中间交替向外凸出，仿佛龟甲一样隆起。



龟甲竹



四方竹



寺庙内有两座建筑物，即本堂和方丈（住持的居所）。本堂仿照中国明代(1368-1644)的寺庙风格建造，地板是夯实的泥地。与日本临济宗和曹洞宗的寺庙不同，黄檗宗僧侣穿着鞋履进入本堂于本尊前诵经修行。正殿的后面是三座排成直线的较小殿阁，分别是位牌堂、开山堂和寿塔，里面供奉着寺院的施主叶室家族和开山住持铁牛(1628-1700)的牌位等遗物。

住持的居所“方丈”由伊达家族捐赠，通过长廊与本堂相连。这栋建筑原本是伊达家族的大名（日本封建时代的领主）的住宅，室内设“莺声走廊”（夜莺地板），一旦刺客入侵，地板就会发出类似夜莺鸣叫的响声；壁龛的墙上隐藏着—个洞，连接着非常时刻逃跑用的暗道。方丈也被用作来访者的冥想空间，它对面是一个典型的黄檗宗风格庭园。日本禅宗寺庙多为枯山水庭园，但黄檗宗庭园例外，常会有池塘等水景元素。



〔地址〕京都府京都市西京区山田开キ町9

〔交通〕阪急电铁上桂站下车步行10分钟

京都巴士“苔寺-铃虫寺”站下车步行5分钟



国土交通省
観光庁

この英語解説文は観光庁の地域観光資源の多言語解説整備支援事業で作成しました。
This English-language text was created by the Japan Tourism Agency.