

■第3回西京結び 実施報告

第2回までに出された「やってみたいこと」と西京結びに参加している方が持っている「資源」から、7つのテーマを設定し、テーマごとに具体化していくプロジェクトを立ち上げました。
 具体的なプロジェクトを進めていくために、「まずできること」「次回までにやってくるべき宿題」についても話し合いました。
 少しずつ、具体的なアクションが形になってきていますので、プロジェクトの実現化に向けて盛り上げていきましょう！



これらのプロジェクトに関心のある方、参加してみたいと思う方、私ならこんなプロジェクトを立ち上げたいという方、是非、第4回西京結びに参加してほしいにょん！

第3回西京結びでは、7つのテーマでアイデアを出しながら、アイデアを重ねたり、つなげたりして、最終的には5つのプロジェクトを立ち上げることとなりました。
 今後も、新たな参加者からのアイデアや、プロジェクトを具体化させていく中でのさらなるコラボレーションが生まれるかもしれません。

7つのテーマごとに出されたプロジェクトのたまご

イベントしよう！	人やまちを 知ろう・つなげよう！	まちの情報を 発信しよう！	子どもの笑顔のために できること！	まち・川・農地の環境を よくしよう！	地域密着の コミュニティビジネス	文化・スポーツを 活かしたい！
まちあるきイベント →全史メディアづくり	子ども中心の ネットワークを つくろう	“ひと”という情報を 発信するプロジェクト	「子どもの居場所」を 広めるための仕組み モデル活動を通じて！	農地と区民の相互利用 プロジェクト！ (土地はどこにありそ う?)	食を通じたコミュニテ ィづくり (お弁当屋さ ん・流しそうめん)	お母さん・お父さんも楽 しめる音楽イベント (例えば1000人)
障害を持つ子どもさん が参加できる音楽会	情熱を持った 人材の育成 人つなぎの達人	「西京メディア人」 を	子どもを中心とした 屋外・室内活動 「虫取り」「鉄道」「おくどさん」	鮎が戻るくらい 川をきれいに	区民体育祭で お弁当販売 (榎原で700世帯分)	素人名人会 西京スター誕生！
「音楽劇団」が やりたい！！		「西京区の美味しいも ん屋」ベスト30の紹介				西山別院で第九

アイデアを重ねたり、つなげたりしながら立ち上がった5つのプロジェクト

西京結び盛り上げプロジェクト	ONGEKI	農地と区民の相互利用プロジェクト 「区民大家庭菜園」	西京お結び弁当プロジェクト	西京素人名人会
<p>★最終目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ○来年、再来年と西京結びを盛り上げていく。 <p>★実現方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ○「西京結び」の拡充(拡大と充実)→連携していく！ ○区と連携して「西京結び」のあり方を考え推進 	<p>★最終目標</p> <p>音楽・演劇イベント ～西京の全史を伝承する～</p> <ul style="list-style-type: none"> ○その場所・場所の物語(例えば、竹林公園で竹を使った演奏など) <p>★実現方法</p> <ol style="list-style-type: none"> ①ワークショップを通じて協力者や参加者を募っていく ②クラウドファンディングに出す <ul style="list-style-type: none"> ・場所は竹林公園や月読神社 	<p>★最終目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ○区民が誰でも参加できる菜園づくり(休耕地の再使用) ○収穫のよろこびを分かち合う、鮮度・安全への感激。土いじりを通じ食育 ○弁当づくりへ生産物を提供、子ども食堂との連携 <p>★実現方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ○農地の確保(そこそこの規模・まとまった) ○提供してくれる地主・農業のプロ(地主・桂高校・大学)との連携 ○最初は小さくはじめ、良さをアピールし、大プロジェクトにしていく。 	<p>★最終目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ○区民体育祭 700食販売 ○お結びカフェ(おむすび+みそ汁) <p>★実現方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ○まずはイベントの実施から ・夏休み期間中に流しそうめんを実施(川岡納涼祭りなど) ・お結び弁当を50食販売(おむすび2個+副菜+主菜) 	<p>★最終目標</p> <ul style="list-style-type: none"> ○本選においてキングオブ素人を決める！ ○賞品は、「称号」「トロフィー」「竹で作っただけにょん人形」 <p>★実現方法</p> <ol style="list-style-type: none"> ①書類選考→②予選(区役所)→③本選(芸大のホール、青山バロックザール、渡月橋ステージ) ○エントリーフィーをもらう ○司会はプラマヨ小杉 ○審査委員、場所の確保
<p>★最初の一步</p> <ul style="list-style-type: none"> ○各テーマ間の情報(人材・活動)を集めることからはじめよう！ ↓ 「関わり」「つながり」「支援」などの関係をつなぐ手助けになる 	<p>★最初の一步</p> <ul style="list-style-type: none"> ○音楽、演劇に関わるワークショップからはじめよう！ ・楽器づくり ・紙芝居づくり など 	<p>★最初の一步</p> <ul style="list-style-type: none"> ○一坪〇〇〇円で貸す(1年or半年) ○まず、農家の方の意見を聞く。 ○生産緑地法がどうなっているのか勉強が必要 	<p>★最初の一步</p> <ul style="list-style-type: none"> ○OPTA OB 有志の意見を聞くため居酒屋さんに集まろう！ 	<p>★最初の一步</p> <ul style="list-style-type: none"> ○小杉君、桂一門にオファー ○審査委員、出演者にあたる。(学校、幼稚園、学童、地域サークル、歌声喫茶など)