

<報道発表資料>

(市政同時)

令和7年10月10日

京都市教育委員会事務局指導部学校指導課

第2回 平田オリザ氏による市立学校での「演劇ワークショップ」の実施

～演劇的手法を通じて、子どものコミュニケーション能力・非認知能力の向上を目指す～

「新京都戦略」リーディングプロジェクトの取組の一つとして今年度から新たに実施する「演劇的手法を活用したコミュニケーション教育の推進事業」の一環として、本市特別顧問の平田オリザ氏（劇作家、演出家）による、「演劇ワークショップ」を京都市立学校4校（小学校3校、中学校1校）にて、実施します。この度、第2回目として、京都市立柊野小学校において、10月20日（月）に以下のとおり実施します。

【背景と目的】

変化が激しく予測困難な今日において、子どもたちに、柔軟な思考や創造性、変化に適應する力、更に、異なる視点を理解し、多様な価値観を共有しながら合意形成に向かうコミュニケーション能力等を培うことが求められています。こうした中、本市では、日本各地の教育現場で演劇を活用したワークショップを展開されてきた平田オリザ氏を迎え、その実践を通して演劇的手法について学び、子どもたちのコミュニケーション能力・非認知能力等の向上を目指します。

【演劇ワークショップ概要】

- 日時 令和7年10月20日(月) 午前8時50分～午後0時20分
- 場所 京都市立柊野小学校
(〒603-8031 京都市北区上賀茂女夫岩町 21)
- 対象 京都市立柊野小学校 6年3組31名
(希望する学校・幼稚園の教員、教育委員会事務局職員も見学予定)
- 内容 1～3限目（午前8時50分～11時30分） 演劇ワークショップ授業
4限目（午前11時35分～午後0時20分） 平田氏、教職員による振り返り
講師：平田 オリザ氏（劇作家・演出家）

※取材を希望される場合は、事前に裏面の＜お問合せ先＞まで御連絡ください。

<今年度の演劇ワークショップについて>

- ・【実施済】 10月6日(月) 京都市立九条弘道小学校 (午前8時45分～午後0時15分)
- ・ 11月14日(金) 京都市立洛風中学校 (午前9時50分～午後2時15分 ※途中、1時間程度の昼食休憩を挟みます。)
- ・ 12月8日(月) 京都市立大原野小学校 (午前8時50分～午後0時20分)

※学校ごとに、実施時間が異なりますが、実施内容及び構成は、すべて京都市立柊野小学校と同様です。いずれも1～3校時に、演劇ワークショップ授業、4校時に平田氏、教職員による振り返りを実施します。

<平田オリザ氏について>



●プロフィール

劇作家・演出家・劇団青年団主宰。芸術文化観光専門職大学学長。こまばアゴラ劇場、江原河畔劇場芸術総監督。京都市特別顧問(2024年7月1日～)。

1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞受賞。2006年モンブラン国際文化賞受賞。2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。著書『わかりあえないことから』『演劇入門』(講談社現代新書)『名著入門 日本近代文学50選』(NHK出版)『ともに生きるための演劇』(NHK出版)など。

<お問合せ先>

京都市教育委員会事務局指導部学校指導課
電話：075-222-3815