

“オンライン”で聞く  
得意技、発見!!匠の道

# たくみのわざ

## オンラインVer

# クラブ

自分を知るために学びがある。  
どんなことが向いているのか、何が得意なのか。  
そんなこと、試してみないとわからない。  
だから、心ときめくことで学び、  
君の手で生み出す喜びを体中で感じてみよう。

令和  
6年

1月27日(土) ~ 1月30日(火)



応募はこちら

### 応募対象

京都市立学校在籍又は京都市内に在住する小学4年生から  
中学3年生のうち、ものづくりに関心のある方

### お申し込み方法

特設ページから直接お申込みください。  
URL : <http://kyoto.godhands.space/>  
※申し込みには上記ページから新規会員登録が必要です。

### ※必ずお読みください

本講座は、文部科学省委託事業「特定分野に特異な才能のある児童生徒への支援の推進事業」の実証研究の一環として、実施します。  
講座に参加されたお子様の気持ちの変化を把握し、その教育的効果について研究するため、「講座前後のお子様の様子を知るためのアンケートの実施」、  
「個人が特定されない形でお子様の様子を文部科学省に報告」させていただく予定ですので、  
ご同意のうえ、お申込みくださいますようお願いいたします。  
(事業概要は、文部科学省のHPを御確認ください。 URL : [https://www.mext.go.jp/b\\_menu/shingi/chousa/shotou/169/mext\\_00006.html](https://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chousa/shotou/169/mext_00006.html))



GOD HANDS



京都市  
CITY OF KYOTO

# オンラインツアーで「聞く」



糸から光の紋様を生み出す「錦織作家」

 龍村 周

京都



天才に魅了された異才「木版画作家」

 吉田 悠太

京都

1/27  
(土)

糸から光の紋様を生み出す「錦織作家」

13:30-15:00

天才に魅了された異才「木版画作家」

17:30-19:00




サステイナブルな陶芸を追究する「清水焼職人」

 清水 大介

京都



和の知恵をみんなの“ツール”にする「華道家」

 吉田 祥子

京都

1/28  
(日)

サステイナブルな陶芸を追究する「清水焼職人」

13:30-15:00

和の知恵をみんなの“ツール”にする「華道家」

17:30-19:00



日本の感性を“かたち”に変える「陶芸家」

 SHOWKO

京都



“作る手”と“守る手”で音楽家を支える「弦楽器製作家」

 奥野 剛士

京都

1/29  
(月)

日本の感性を“かたち”に変える「陶芸家」

17:30-19:00

“作る手”と“守る手”で音楽家を支える

「弦楽器製作家」

17:30-19:00

1/30  
(火)

## 実施期間

令和6年1月27日(土)～1月30日(火)まで

※オンラインツアーは複数の講座のお申し込みが可能です。

## 応募人数

応募人数に制限がありませんので、応募と同時に参加可能です。

## 参加方法

お申し込み頂いた方に当日のURLをメールにてお知らせいたします。

## 留意事項

- ・ 応募はお申し込みフォーム経由でのみ、受け付けています。お電話やメールでのお申し込みは行っておりませんのでご了承ください。なお、ネット環境がない場合は、京都市教育委員会生徒指導課までご連絡ください。
- ・ 当日はオンラインでの参加となります。ネット環境が繋がりにくいように事前にご準備ください。
- ・ その他、各講座の内容等についてご不明な点がございましたら、特設ページのお問い合わせフォーム又は京都市教育委員会生徒指導課（電話 075-213-5622）までお願いいたします。