

**【選定の観点1】** 社会科の目標を達成するために、基礎的・基本的な知識・技能等の内容の確実な習得を図るための工夫・配慮がされていること。

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
○学習課題の明示やわかりやすい本文、豊富な資料など、学習内容を理解できるよう工夫されている。 ○基本的に知識や学び方に必要な技能を丁寧に示すとともに、歴史的用語には必要なルビをふり、基礎基本の習得への工夫がなされている。	○各時間課題は示が明確で、考えやすい説明とともに、まとめのページでは、「確かめよう」と題し、様々なアプローチで学習内容を振り返られるよう工夫されている。 ○各時間で、振り返り活動が、ステップ1・2と2段階で設定され、習熟度に応じて取り組めるよう工夫され、優れており。 ○発展的な学習・まとめのページが明確に区別され、個々の関心に応じた学習が進められるよう工夫されている。	○各時間において、学習課題とまとめ課題をそれぞれ同じ形の枠内に収めでわかりやすく提示することで、学習の見通しが持ちやすいう構成し、基礎基本の習得が図れるよう工夫されている。 ○各時間で、振り返り活動が、基礎基本の定着へ習熟度に応じて取り組めば、基礎基本のどの部分と関連しているのか表記されていないため、わからづらく、調べ学習等の際に使いにくい。	○各時間のまとめでは、課題が定着を図る工夫がなされており、知識や技能の習得への配慮がなされている。 ○各時間で、「確認しよう」と「説明しよう」と2段階でまとめが設定され、習熟度に応じて取り組めるよう工夫され、優れており。 ○歴史学習に大切な用語をわかりやすく説明した「解説」が随所に設けられている。 ○まとめや調べ学習、探究活動等の機能として、「技能をみがく」が設定されている。	○各時間や各章のまとめでは、課題が提示され、基本的な学習内容の確認と活用という学習の流れを意識した構成になつており、学習の見通しが立てやすく、基礎基本の確実な習得を図るための工夫がなされている。 ○資料が本文のどの部分と関連しているのか表記されていないため、わからづらく、調べ学習等の際に使いにくい。	○各時間ごとに「歴史豆辞典」や「100字用語解説」とともに、まとめの課題を提示しており、また、本文中にも各事象について細かな説明がなされており、学習の見通しが立てやすく、基礎基本の定着へが効率的に学習できるよう工夫されている。 ○資料が本文のどの部分と関連しているのか表記されていないため、わからづらく、調べ学習等の際に使いにくい。	○各時間のページの上段に導入の図版とまとめの図版が併記され、基礎基本の習得が図れるよう工夫されている。 ○冒頭に「この教科書の使い方」を掲載し、生徒が効率的に学習できるよう工夫されている。 ○資料が本文のどの部分と関連しているのか表記されないため、わからづらく、調べ学習等の際に使いにくい。	○各時間のページの上段には、その時間の学習内容にこながる語句が明記されているが、課題の提示や振り返りとしての確認や説明を行う設定がなされていない。 ○各部ごとのまとめでは、教科書のどのページに戻れば、それが明確に示され、取り組みやすいよう工夫されている。 ○資料が本文のどの部分と関連しているのか表記されないため、わからづらく、調べ学習等の際に使いにくい。	○各時間のページには、その時間の見出しの語句には、その時間の学習内容についての確認や説明がなされている。
○多彩な写真や資料等が豊富に掲載され、各時代の特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。 ○各時間の学習内容について、語句指定や字斟酌	○各時代で、写真や資料等が効果的に配置され、その特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。 ○各時間のまとめで、学習内容を文章でまとめたり、表に整理したりする	○各時代で、写真や資料等が掲載され、その特徴を考え、関連付けや興味を高めるための工夫が不足している。 ○各時間の学習内容について、指定された語句を	○各時代に図版特集を設け、資料活用を促すとともに、時代の転換をとらえる資料が豊富に掲載され、その特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。 ○各時間の学習内容を活用して説明する課題を、	○各時代で、写真や資料等が掲載され、その特徴を考え、関連付けや興味を高めるための工夫が不足している。 ○各時間の学習内容について、指定された語句を	○各時代で、写真や資料等が掲載され、その特徴を考え、関連付けや興味を高めるための工夫が不足している。			

**【選定の観点2】** 思考力・判断力・表現力等を育成し、言語活動の充実を図るための配慮がされていること。

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
○多彩な写真や資料等が豊富に掲載され、各時代の特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。 ○各時間の学習内容について、語句指定や字斟酌	○各時代で、写真や資料等が明確に配置され、その特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。	○各時代に図版特集を設け、資料活用を促すとともに、時代の転換をとらえる資料が豊富に掲載され、その特徴を考え、考察を促すよう工夫されている。	○各時代で、写真や資料等が掲載され、その特徴を考え、関連付けや興味を高めるための工夫が不足している。					

<p>限を付して説明・要約する課題を設定するとともに、各時代の特色や変化を考察し、説明するといった言語活動を伴う課題を設けるなど、思考力や表現力を高める工夫がなされている。</p> <p>○各時間の振り返り活動で、学習内容を活用して説明する課題が設定されるなど、思考力や表現力を育成するためのポイントが具体的に示され、言語活動の充実が図られている。</p> <p>○調査・表現活動を通して、各章ごとの「学習のまとめと表現」では、各時代のできごとや動きについて資料をもとに時代の変化に注目し、自分の言葉で説明する課題を別に設けるなど、言語活動が多様で充実しておる、優れている。</p>	<p>課題を設けるなど、考察を深めるための工夫がなされている。</p> <p>○各時間の特色等について、指定された語句を使用する課題が設定されるなど、言語活動が充実している。</p> <p>○各時間での言語活動においては、各場面に加え、「言語活動」コーナーが各所に配し、また、具体的な各時代の転換について考察し伝え合う課題設定や、各時代の特色について考える課題を設定するなど、多様な学習課題による言語活動が充実しておる、優れている。</p>	<p>○図版の内容について、読み取る・考える・伝えるための「言語活動コーナー」を随所に配置し、思考・判断・表現する活動の充実を図っており、優れている。</p> <p>○各時間での言語活動においては、各場面に加え、「言語活動」コーナーが各所に配し、また、具体的な各時代の転換について考察し伝え合う課題設定や、各時代の特色について考える課題を設定するなど、多様な学習課題による言語活動が充実しておる、優れている。</p>	<p>いて、まとめて、説明したりする課題を設定するなど、思考力や表現力を高めるための工夫がなされている。</p> <p>○各時代の特色を字数制限で作文する課題や各時代の事柄について意見交換するための課題を設けるなど、言語活動の充実が図られている。</p>	<p>○各時代の人物、特色を自分なりに説明したり、話し合ったりする課題や各時代の歴史を大観してまとめる課題を設けるなど、言語活動の充実が図られている。</p>	<p>使って、まとめて、説明する課題を設定するなど、思考力や表現力を高めるための工夫がなされている。</p> <p>○年表やポスターに、まとめ方の例を示すなど、言語活動の展開に配慮されているが、各所やコーナーに設定されていないため、言語活動につなげにくい。</p>		
<p>○冒頭に、写真や大きめの図版等に掲載し、各单元の内容に対する関心・意欲を高めるための工夫が効果的で優れている。</p> <p>○各单元の副題に学習課題が明示されており、末尾には学習内容をまとめるための課題が指示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○「歴史のとびら」において、各種資料の扱い方や読み取り方、歴史研究における留意点などを示し、問題解決的な学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>○「調査の達人」において、図書館や博物館で調べて、身近な地域の歴史を調</p>	<p>○各小単元の題名に、象徴的な主題と学習事項を表す副題を設けるとともに、小单元の内容をまとめる課題が示され、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元の冒頭に学習のねらいが明確に示されており、末尾には学習のまとめが示され、末尾に学習のまとめを行いうることで、興味・関心を高めるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元の冒頭に学習のねらいが明確に示されており、末尾には学習のまとめが示され、末尾に学習のまとめを行いうよう指示され、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元のタイトルの横に、学習のめあてが表示されるとともに、末尾に学習をまとめる作業が指示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○「歴史のとびら」において、各種資料の扱い方や読み取り方、歴史研究における留意点などを示し、問題解決的な学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>○「調査の達人」において、図書館や博物館で調べて、身近な地域の歴史を調</p>	<p>○各小単元の題名の下に本時の学習のめあてが示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名に学習のめあてが表示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名に学習のめあてが表示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>		
<p>【選定の観点3】 生徒が意欲的・主体的に学ぶことができるよう、社会的事象に対して興味・関心を高める工夫がみられ、観察・調査・体験等の活動やそれに基づく問題解決的な学習活動が展開しやすいこと。</p>	<p>発行社名</p> <p>2 東書</p> <p>1 7 教出</p> <p>3 5 清水</p> <p>4 6 帝国</p> <p>1 1 6 日文</p> <p>2 2 5 自由社</p> <p>2 2 7 育鵬社</p> <p>2 2 9 学び舎</p>	<p>○冒頭に、写真や大きめの図版等に掲載し、各单元の内容に対する関心・意欲を高めるための工夫が効果的で優れている。</p> <p>○各单元の副題に学習課題が明示されており、末尾には学習内容をまとめるための課題が指示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○「歴史のとびら」において、各種資料の扱い方や読み取り方、歴史研究における留意点などを示し、問題解決的な学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>○「調査の達人」において、図書館や博物館で調べて、身近な地域の歴史を調</p>	<p>○各小単元の題名に、象徴的な主題と学習事項を表す副題を設けるとともに、小单元の内容をまとめる課題が示され、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元の冒頭に学習のねらいが明確に示されており、末尾には学習のまとめが示され、末尾に学習のまとめを行いうことで、興味・関心を高めるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元の冒頭に学習のねらいが明確に示されており、末尾には学習のまとめが示され、末尾に学習のまとめを行いうよう指示され、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元の冒頭に学習のねらいが明確に示されており、末尾には学習のまとめが示され、末尾に学習のまとめを行いうよう指示され、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名の下に本時の学習のめあてが示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名に学習のめあてが表示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名に学習のめあてが表示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>	<p>○各小単元の題名に学習のめあてが表示されるとともに、末尾には学習のまとめを行いう課題が示されるなど、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p> <p>○各小単元で、学習課題を明示するとともに、末尾に学習内容を確認する課題を設け、生徒の自主的な学習につながるよう工夫されている。</p>

べたり、資料館で調べる方法が提示され、問題解決的な学習がしやすいよう工夫されている。	べる具体的な学習活動が示され、歴史の調べ方、学び方が習得でき、問題解決的な学習がしやすいよう工夫されている。	を各所に設け、地域調査や調べ学習など、自分たちで取り組む課題を示し、問題解決的な学習の展開に向けた工夫がなされている。	設定や工夫が不足している。
--	--	---	---------------

#### 【選定の観点4】

公共の精神、社会参画、伝統と文化の尊重、我が国と郷土を愛すること、宗教及び社会の変化に対応した内容の取り扱いについて配慮されているとともに、全体の分量が適切であること。

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎	
○最後の小單元「特徴可能な社会に向けて」で、社会の変化について学習するため、自分にもできる解決への取組を考え、主張的に社会参画していく態度を養うよう工夫がなされている。 ○表紙見返しに、国宝・重文が紹介されるとともに、本編各ページでも、国宝・重文・世界遺産にはマークが付され、また、現代にも継承される伝統文化を扱うコーナーを設定するなど、我が国の伝統文化に対する理解を深められるよう工夫されている。 ○神話や文化財の学習に加え、学校のある身近な地域を調べる学習を通して地域の良さや課題を見つけ、伝統としてそれらを敬愛し、我が国と郷土を愛する態度を養えるよう工夫がなされている。 ○神話や文化財の学習に加え、各時代に設けられた身近な地域の歴史を調べる学習など、理解と想起し、理解を深めている。○神話や文化財等の学習に加え、身近な地域の歴史を調べるための工夫が心を高めるための工夫が優れている。	○最後の小單元「未来をひらくために」で、社会の変化について学習するため、自分がどうのけるかを考え、主張的に社会参画していく態度を養うよう工夫がなされている。 ○世界文化遺産や国宝の写真にそれぞれマークを付して注目させ、我が国の伝統文化について学習を深めるよう工夫がなされている。 ○国宝・重文・世界遺産にはマークが付かれ、また、その意義や継承に対する大切さを認識するところに、我が国の伝統文化に対する理解を深められるよう工夫されている。	○最後の小單元「今後の課題」で、世界や日本の今日の課題について考えるよう構成されており、社会の変化について学習するところによつて、主張的に社会参画していく態度を養うよう工夫がなされている。 ○世界から学ぶ』で、歴史を学ぶ意義とともに、史を学ぶ意識とともに、これまでの社会を築くために主張的に社会参画していく態度が養えるよう工夫がなされている。	○自然環境、人権、交流、平和をテーマとするコラムで、未来社会を築いていくために必要な知識について説明するなど、社会の変化について学習するとともに、主張的に社会参画ができるよう工夫がなされている。	○最後の小單元「21世紀と日本の役割」で、世界や日本の今日的課題をまとめて、社会の変化について学習するとともに、日本が世界のためにどんなことができるか話し合って活動を提示するなど、公共の精神を持った、主張的に社会参画していく態度を養えるよう工夫がなされている。	○最後の小單元「日本の現状とこれから」で、国内外の今日的課題をまとめ、社会の変化について学習するとともに、日本が世界のためにどんなことができるか話し合って活動を提示するなど、公共の精神を持つ、主張的に社会参画していく態度を養えるよう工夫がなされている。	○最後の小單元「21世紀の日本の進路」で、国際情勢の中で日本の役割や日本の今日的課題を紹介するなど、社会の変化について学習するとともに、日本が世界のためにどんなことができるか話し合って活動を提示するなど、公共の精神を持つ、主張的に社会参画していく態度を養えるよう工夫がなされている。	○最後の小單元「平和という言葉」で、戦争や貧困、差別、環境破壊等の諸問題から世界平和が妨げられるることを提示し、平和の実現のために考へ、努力することを促し、社会参画していく態度を養えるよう工夫がなされている。	○最後の小單元「古文書、絵巻、屏風などの図版から文化に親しみ、今日につながる建築や芸能、文芸、行事等の伝統文化が形成された過程を理解できるよう工夫されるとともに、文化を生み出した人々の願いや社会の状況を具体的に記述することで、伝統文化を尊重する態度の育成につながる工夫がなされている。 ○神話について詳しく記述されるとともに、文化財の写真を豊富に掲載するとともに、本編の文化史の6ページにわたって、各時代の国宝級の文化財の写真を豊富に掲載するなど、我が国の伝統文化を尊重する態度を育めるよう配慮されている。	○古文書、絵巻、屏風などから文化に親しみ、今日につながる建築や芸能、文芸、行事等の伝統文化が形成された過程を理解できるよう工夫がなされている。

<p>づくりに参画することなどを通じて、我が国と都市を愛する態度を養うよう優れた工夫がなされている。</p> <p>○領土について、竹島・尖閣諸島の我が国への編入について記述するともに、特設ページで、近隣諸国との外交や北方領土・竹島・尖閣諸島等について記述するとともに、特設ページを設け、北方領土・竹島・尖閣諸島等について記述している。</p> <p>○三大宗教のおこりや広がりについて記述し、宗教の理解につながるよう工夫されている。</p> <p>○三大宗教を中心にして記述し、宗教の理解につながるよう工夫されている。</p>	<p>ともに、「現代の世界と日本」で、北方領土についても記述している。</p> <p>○コラム「地図で見る世界」において、イスラム教のモスクや韓国・中国の寺院について紹介するとともに、「地中海が育てた文明」においてキリスト教についても記述されるなど、宗教に関する理解につながるよう工夫されている。</p> <p>○三大宗教のおこりや広がりについて記述し、宗教の理解につながるよう工夫されている。</p>	<p>夫、また、特設された地域調べコーナーでは、具体系的な調査方法を示しながら、地域の歴史に対する興味・関心を高め、地域を大切にする視点を重視するなど、我が国と都市を愛する態度を養うための工夫が優れている。</p> <p>○領土について、竹島・尖閣諸島を示しながら、特設ページで、北方領土・竹島・尖閣諸島等について記述しておきながら、特設ページで、北方領土・竹島・尖閣諸島等について記述している。</p> <p>○モスクの写真等とともに、三大宗教を取り上げ、宗教の理解につながるよう工夫されている。</p>	<p>載され、また、地域の伝承についても問い合わせられるなど、我が国と郷土を愛する態度を養うための工夫が優れている。</p> <p>○日本海戦に際するベージュの欄外に尖閣諸島の領有について記述し、また、日露戦争に関するページの欄外に竹島の領有について記述している。</p> <p>○「世界の宗教と日本」の小单元を設け、宗教観や三大宗教について焦点化して扱われ、宗教についての理解につながるよう工夫されている。</p> <p>○「十字架のイエス」など、宗教のおこりを紹介するとともに、世界に広がる宗教を理解できるよう工夫されている。</p>	<p>上にたって、我が国の伝統文化を尊重し、それらを育んできた我が国と郷土を愛する態度が養えるよう工夫されている。</p> <p>○日清戦争に際するベージュの欄外に尖閣諸島の領有について記述し、また、日露戦争に関するページの欄外に竹島の領有について記述している。</p> <p>○「世界の宗教と日本」の小单元を設け、宗教観や三大宗教について焦点化して扱われ、宗教についての理解につながるよう工夫されている。</p> <p>○「十字架のイエス」など、宗教のおこりを紹介するとともに、世界に広がる宗教を理解できるよう工夫されている。</p>
<p>発行社名</p>	<p>2 東書</p>	<p>17 教出</p>	<p>35 清水</p>	<p>46 帝国</p>
<p>○特設ページ「深めよう」で、アイヌ民族や琉球王国の歴史を取り上げ、多文化共生の重要性を意識できるよう工夫されている。</p> <p>○教会とヨーランの教えとして、中世ヨーロッパ世界について取り上げ、異文化に対する理解を促し、尊重する態度を養えるよう配慮されている。</p>	<p>○各時代を世界史から起きこし、広い視野で時代をとらえるよう構成が配慮されており、国際協調の精神と態度を培うよう工夫がされている。</p> <p>○「もっと知りたい日本」において、明治時代に行き来した留学生を取り上げ、日本から欧米へ留学した人々や、東アジアからの留学生について紹介し、共生について理解を</p>	<p>○特設ページ「歴史を掘り下げる」において、江戸時代の琉球とアイヌの人々の暮らしについて取り上げ、その文化や生活を理解できるよう工夫されている。</p> <p>○コラム「羅金盤マーク」のテーマとして「交流」を設け、他国との交流について詳しく述べられていれば、各地の日本人に関する内容を積極的に取り上げるなど、我が国と外国との関係に目を向ける題材を</p>	<p>○コラム「外の目から見た日本」を各時代に配置し、我が国に対する他国の人々からの観点や評価を学ぶことで、様々なものの見方や考え方を身につけるとともに、国際理解や国際協調の精神と態度を養えるよう工夫されている。</p> <p>○特設ページ「先人に学ぶ」でエルトワールル号の遭難を紹介し、また、紹介し、国際理解の態度を培うよう工夫されている。</p>	<p>○世界史の中でも、特に、東アジア、韓国・朝鮮や中国との歴史や交流等を重視した記述が充実している。</p> <p>○中世の琉球王国について1小単元、近世の蝦夷地と琉球で1小単元、鎖国における朝鮮・琉球との交流について1小單元を設けるなど、アイヌや琉球の文化や歴史を記述し、異文化理解を図る</p>

### 【選定の観点5】 広い視野をもち、異文化を理解し尊重する態度や、異なる文化をもった人々と共に生きていく資質や能力の育成を図るために工夫がされていること。

**【選定の観点6】**歴史的事象に対する関心を高め、我が国の歴史の大好きな流れを、各時代の特色を踏まえて理解させ、我が国に対する愛情を深めるとともに、国民としての自覚を育てるための工夫がされていくこと。

後復興から社会的・産業的の発展まで記述し、現代社会の諸問題についての理解を深めるよう配慮されている。	後復興から社会的・産業的な発展まで記述し、現代社会の諸問題についての理解を深めるよう配慮されている。
--	--

**【選定の観点7】生涯にわたって学び続ける態度を育めるよう、探究意欲を高める工夫や、学んだことを活用して、さらに発展的な学習につながるよう考慮されていること。**

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 青鵬社	229 学び舎
○「おいたしだち歴史探検隊」を各章に設け、地域の歴史探究につなげられるよう工夫されている。 ○コラムを多く盛り込むとともに、「深めよう」とともに、「深めよう」コーナーなど、生涯学習に向けて探究意欲を高める発展的な学習へつなげる工夫がなされている。	○基礎的・基本的な内容のページと、探究意欲の高い生徒が興味を持つきらりと区別され、生涯にわたって学び続ける態度をはぐくめるよう、工夫されている。 ○まとめて「深めよう」コーナーなど、生涯学習に向けて探究意欲を高め、発展的な学習へつなげる工夫がなされている。	○各時間の「まとめてみよう」において、まとめるだけではなく、「深めよう」のコーナーが適宜設置され、章の振り返りにおいても再確認させることで、自ら調べたくなるよう促し、探究活動に積極的に取り組むよう工夫されている。 ○各所に「歴史を探ろう」「技能をみがく」を配置し、各時間の「まとめてみよう」コーナーなど、生涯学習に向けて探究意欲を高め、発展的な学習へつなげる工夫がなされている。	○多くの章のはじめに、「タイムトラベル」コーナーを設け、その内容を章の振り返りにおいても再確認させることで、自ら調べ下げよう」をくり下げる工夫がなされるとともに、「歴史を掘り下げよう」を頻繁に配置するなど、探究意欲を高める工夫が豊富で優れている。	○各々の歴史的事象の中から、各時間の学習内容をまとめ、時代の特色を理解したうえで、生徒の探究意欲を高めるヒントを多く配置されている。 ○コラム「もつど知りたい」を廻所に配置し、人や文化等について、発展的な学習につながるよう工夫されている。	○個々の歴史的事象の中から、各時間の学習内容を理解したうえで、生徒の探究意欲を高めるヒントをあげるよう配慮されている。 ○「歴史ズームイン」において、文化や技術等について詳しく紹介し、発展的な学習につながるよう工夫されている。	○我が国が他国歴史や文化に与えた歴史的事象を取り上げ、探究意欲を促し、発展的な学習につなげるよう配慮されている。 ○各時間の学習内容に対する発展的な学習への展開に向けた工夫が不十分である。	○歴史的事象と関連する文化に与えた歴史的事象を取り上げ、探究意欲を促すことで、探究意欲につなげ、生涯にわたって学ぼうとする態度を育てる工夫がなされている。 ○各時間の学習内容に対する発展的な学習への展開に向けた工夫が不十分である。	○個々の歴史的事象の中から、各時間の学習内容を理解したうえで、生徒の探究意欲を高めるヒントをあげるよう配慮されている。

**【選定の観点8】単元構成の系統性・発展性や各分野の関連性及び他教科、道徳、総合的な学習の時間、特別活動、他校種、また、環境教育、情報教育、生き方探究（キャリア）教育等の教育課題との関連について、配慮がされていること。**

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 青鵬社	229 学び舎
○単元構成の連続性を意識し、古代から現代まで	○学習内容の発展性を重視し、古代から現代まで	○古代や中世を重視した単元構成で系統性に配慮	○歴史のどちら方が多彩で、古代から現代までの大項目を適切に配分	○古代から現代までの6つの大項目を適切に配分	○古代から現代までの6つの大項目を適切に配分	○古代から現代までの6つの大項目を適切に配分	○古代から現代までの6つの大項目を適切に配分	○近現代を重視した単元構成で、資料を厳選して

<p>の6つの大項目を適切に配分するとともに、生徒が学習方法や時代の特色を理解しやすいよう配慮されている。</p> <p>○章始めに、小学校就習事項を掲載し、それと連続性をもたらせる年表を章末に記載するなど、小学校との関連についての提示が充実しており、優れている。</p> <p>○「防災・安全」など、地理的・公民的分野と関連したテーマを取り上げるとともに、地図帳との連携を重視する配慮がされている。</p> <p>○総合的な学習の時間とも関連した多様な調査学習や学習のまとめ方、図書館利用法などを例示し、他領域との関連が工夫されている。</p> <p>○通史の学習や、「歴めよう」における、「環境やエネルギー」などの課題を取り上げるとともに、近現代史では、新聞記事を取り上げ、情報教育への配慮もなされている。</p>	<p>されるとともに、平易な文書表記により、生徒が理解しやすい記述となっている。</p> <p>○巻頭に小学校での既習人物や事象を記述するなど、小学校との関連について工夫して提示されている。</p> <p>○「歴史のとらえ方」で、現代的な諸課題を取り上げ、公民的分野への接続を図るところとの関連について工夫がなされている。</p> <p>○「歴史のとびら」で資料の扱い方を取り上げ、また、歴史学習のはじめには「Yチャート」として、思考の流れやまとめて方を例示するなど、他教科にも生かせるよう学習方法が示されている。</p>	<p>大項目を適切に劃分した單元構成となっている。また、毎時間のねらいと確認を明確に示し、各單元のまとめる多様な内容・方法を取り入れるなど、単元構成の系統性・発展性について工夫がなされている。</p>	<p>し、各時代の特色を捉える構成となっており、系統性について工夫がなされている。</p>	<p>し、歴史的人物の業績などを通して、各時代の特色を越える構成となっており、系統性について工夫されており、系統性について工夫されている。</p> <p>○「歴史絵巻」として、小学校での既習人物等を親しみのあるイラストで示すなど、小学校との関連に工夫されている。</p> <p>○「歴史を楽しく学ぼう」として、小学校での既習人物の一部を取り上げることで、関連性を図るとともに、興味を高めるよう工夫されている。</p> <p>○各時代で、人々の生き方や学習・勤労について取り上げるとともに、家族の歴史など今日的な事項についても記述し、道徳との関連を図るところに工夫がなされている。</p> <p>○少子高齢化などの現代的課題を取り上げ、公民的分野への接続を図るところに工夫がなされている。</p> <p>○現代社会を一言でまとめる学習を通して、公民的分野への接続を図るところに工夫がなされている。</p> <p>○持続可能な社会の構築などの今日的な課題を取り上げ、公民的分野との関連性を工夫がなされている。</p> <p>○「コラム」「躍進艦」で「自然環境」など地理・公民的分野と関連させた社会的課題が多く取り上げるとともに、地図帳との連携を大切にする工夫がなされている。</p> <p>○「地城調べ」において、総合的な学習の時間との関連を図るとともに、「先人による命の尊さを取り上げるなど、道徳との関連を図るよう工夫がなされている。</p> <p>○「エコロジー都市江戸」を取り上げ、環境教育への関心を高めるよう配慮されている。</p> <p>○江戸時代における京都のまちづくりや江戸の町の自然環境や環境保全について、古代・中世・近世のコラムを取り上げるなど、多様な角度から図版解説が行われ、様々な教育課題に注目できるよう工夫されている。</p>

### 【選定の観点9】

基本的人権の尊重及び道徳性の育成の視点からの内容が積極的に取り上げられ、人権教育や道徳教育の推進に向けた工夫や配慮がなされていること。

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
○歴史上の人物をコラムで紹介し、先人たちの努力を取り上げるだけではなく、各時代の女性の姿もコラムで紹介するなど、男女平等の意義について考えられるよう配慮されている。 ○現代の歴史問題につながる歴史のできごとや人物を取り上げるだけでなく、各時代の女性の姿もコラムで紹介するなど、人権教育や道徳教育の視点がもどろく配慮されている。 ○現代の歴史象など、コナーを設けて多様な視点からその内容を積極的に取り上げるなど、人権教育の推進に向けた工夫がされている。 ○歴史にアクセスでは、「エルトールル号遭難事件や命のビザ」などが取り上げられ、道徳教育の推進に向けた工夫がなされている。	○学習内容に関するコラムで、人権問題にかかわる資料を取り上げ、人権尊重の視点に気づかせる。 ○「歴史のとびら」において、「証言・体験記録から見えてくる戦争」として、複数の戦時の体験談について取り上げ、平和の尊さについて考え、道徳教育との関連が図られている。 ○「地城から歴史を探ろう」において、江戸幕府後期に、改革や平等を求めて立ち向かった盛岡藩と岡山藩の例を紹介することによって、人権教育との関連が図られている。	○自然環境・人権・交流・平和の4つのテーマを明示し、教科書や先生の姿を多く取り上げ、特設コラムを設定するなど、人権教育や道徳教育について、人権問題についても考 えが深められるよう工夫を施す。 ○「人権問題とびら」において、「証言・体験記録から見えてくる戦争」として、複数の戦時の体験談について取り上げ、平和の尊さについて考え、道徳教育との関連が図られている。 ○「地城から歴史を探ろう」において、江戸幕府後期に、改革や平等を求めて立ち向かった盛岡藩と岡山藩の例を紹介することによって、人権教育との関連が図られている。	○人権尊重や男女平等などに關わる歴史的事象を数多く取り上げ、特設コラムを設けるなど、人権教育や道徳教育についても考 えが深められるよう工夫を施す。 ○「人権問題とびら」において、「証言・体験記録から見えてくる戦争」として、複数の戦時の体験談について取り上げ、平和の尊さについて考え、道徳教育との関連が図られている。	○歴史上の人物を数多く紹介し、人間の生き方として提示するなど、道徳教育にも役立つ。 ○各時代を代表する女性の活動を数多く取り上げるなど、男女平等の意義について考えられるよう配慮されている。 ○「歴史ベースイン」において、茶の湯や生け花、浮世絵等を取り上げ、美や崇高な芸術を紹介することにより、道徳教育につなげられるよう工夫がなされている。	○外国人から見た日本の姿を紹介するコラムや先生の姿を中心に紹介するなど、道徳教育に役立つ。 ○各時代で規範意識や社会参画、公共の精神にかかる概念やそのためにはかる大切さについて取り上げるなど、男女平等の意義について考えられるよう配慮されている。 ○「歴史ベースイン」において、茶の湯や生け花、浮世絵等を取り上げ、美や崇高な芸術を紹介することにより、道徳教育につなげられるよう工夫がなされている。	○各時代に生きる人々の姿を中心に紹介し、様々な分野や立場の人たちの生活から、男女平等をはじめ人権に關わる視点や、道徳教育にも役立つ。 ○現代史において、ハレスチナ問題や地域紛争について取り上げ、現代における平和と人権問題について考えることができるよう工夫されている。	○「歴史ベースイン」において、茶の湯や生け花、浮世絵等を取り上げ、美や崇高な芸術を紹介することにより、道徳教育につなげられるよう工夫がなされている。	○「人物クローズアップ」において、二宮尊徳や伊能忠敬等を取り上げ、勤勉の精神や使命感等の道徳教育との関連が図られている。

### 【選定の観点10】

表記や表現について、文章や写真、図表等が適切かつ正確で使いやすいことに加え、ユニバーサルデザインの観点から文字の大きさ、見えやすい色の使用及び紙面の構成などについて配慮がされており、造本にても装丁や編集が適切なものであること。

発行社名	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国	116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
○資料が豊富であると ○本文中に関連する掲載	○他社より小さな教科書	○資料が豊富であると ○本文中に関連する掲載	○資料が豊富であると ○資料が豊富であると ○他社より小さな教科書	○資料が豊富であると ○資料が豊富であると ○重要事項を大字ニシッ	○大きな教科書サイズ			

<p>もに、本文中には関連する資料番号を付している</p> <p>たため照合しやすい。また、重要事項を太字ゴシック体で表記されている。</p> <p>○特別支援教育に関する校閲を受け、地図やグラフではカーボリアフレーに配慮している。</p> <p>○再生紙と植物油インキを使用するとともに、造本も堅牢である。</p>	<p>サイズ（B判）を採用し、1行の文字数が少なく表記されるとともに、重要事項を太字ゴシック体で表記されている。</p> <p>○カーボリアフレーへ</p> <p>の対応を含め、ユニバーサルデザインに配慮され</p> <p>ている。</p> <p>○再生紙と植物油インキ</p> <p>を使用するとともに、造本も堅牢である。</p>	<p>もに、本文中には関連する資料番号を付している</p> <p>たため照合しやすい。また、重要事項を太字ゴシック体で表記されている。</p> <p>○カーボリアフレーへ</p> <p>の対応を含め、ユニバーサルデザインに配慮され</p> <p>ている。</p> <p>○再生紙と植物油インキ</p> <p>を使用するとともに、造本も堅牢である。</p>

社会科(歴史的分野) 観点別・視点別評価

「○」優れている 「△」標準的 「△」や劣る

選定の柱		選定の観点				選定の観点				東京書籍				教育出版				清水書院		帝國書院		日本文教出版		自由社		育鵬社		学び舎	
1 基礎的・基本的な知識・技能	1 社会科の目標を達成するために、基礎的・基本的な知識・技能等の内容の確実な習得を図ること。	1 学習課題や目標の明示	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	△	△		
	2 思考力・判断力・表現力等	2 用語の説明・補足に関する提示	○	○	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	4 言語活動の充実	3 基本事項の定着への工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 学習意欲	4 振り返りやまとめの工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	2 思考力・判断力・表現力等を育成し、言語活動の充実を図ること。	1 資料の効果的な配置	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 生徒が意欲的に学ぶことができるよう、社会的事象に対する興味・関心を高め、問題解決的な学習活動が展開しやすくなること。	2 多面的・多角的な考察の工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	4 表現活動の充実	3 表現活動、話し合い活動など言語活動の重視	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	5 各教科独自の観点・他教科等との関連	1 興味・関心を高める工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	1 公共の精神・社会参画に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 伝統と文化の尊重に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 我が国と郷土を愛する態度を育む記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	4 領土に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	5 宗教や社会の変化に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	1 広い幅野をもち、異文化を理解し尊重する態度や異なる文化をもつた人々と共に生きていく資質や能力の育成を図るために、全体の工夫がされていること。	1 歴史上の近隣諸国との関係や文化交流に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 異文化の理解、多文化共生の理解に関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 現代の諸問題を考え、自覚を育てることなどに関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	1 広い幅野をもち、異文化を理解し尊重する態度や異なる文化をもつた人々と共に生きていく資質や能力の育成を図るために、全体の工夫がされていること。	1 歴史の流れを大観し、各時代の特色を捉える工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 近現代史の充実	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 現代の諸問題を考え、自覚を育てることなどに関する記述	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	4 生涯にわたって学びが続ける態度を育めるよう、探究意欲を高める工夫や、学んだことを活用して、さらに発展的な学習につながる工夫	1 問題解決的な学習・探究学習につながる工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	5 生涯にわたって学びが続ける態度を育めるよう、探究意欲を高める工夫や、学んだことを活用して、さらに発展的な学習につながる工夫	2 発展的な学習へのつながる工夫	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	6 各教科独自の観点・他教科等との関連	1 単元構成の系統性・発展性や各分野の関連性及び他の教科・道徳・総合的な学習・情報教育、生き方探求(キャリア教育等)の教育課題との関連について配慮がされていること。	1 単元構成の系統性・発展性	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	7 各教科独自の観点・他教科等との関連	2 他校種との関連	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	8 各教科独自の観点・他教科等との関連	3 他教科・他分野等との関連	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
7 基本人権の尊重・道徳性の育成	1 人権教育の推進	1 人権教育の推進	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 道徳教育の推進	2 道徳教育の推進	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3 堅牢な造本	1 文字や写真、資料の色や大きさ等	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	4 ユニバーサルデザインの視点	2 装丁や写真のレイアウト	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
6 各教科独自の観点・他教科等との関連	1 表記や表現について、文章や写真、図表等が適切かつ正確で使いやすいことによる見えやすさ、見やすい色の使用及び紙の觀点から文字の大さき、見えやすさ等の配慮がされており、造本についても装丁や編集が適切なものであること。	3 堅牢な造本	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 基本人権の尊重・道徳性の育成	4 ユニバーサルデザインの視点	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	