

## 事業名

# 京都上京KOTO-継プロジェクト

## 実施団体

# 京都上京KOTO-継の会

### <事業の概要>

上京区において先人から受け継がれてきた「形を伴わない文化（伝統工芸・習わし・京ことば等）」は、今存続の危機にさらされています。上京の奥深い文化を守ることは、地域への愛着を生み、学区等のコミュニティの結束力を維持することにもつながります。このような貴重な文化（**古都・習わし事・京ことば**）を、次世代の若い人たちへの継承の手助けをする活動が「京都上京KOTO-継（ことつぐ）プロジェクト」です。

### <実施内容>

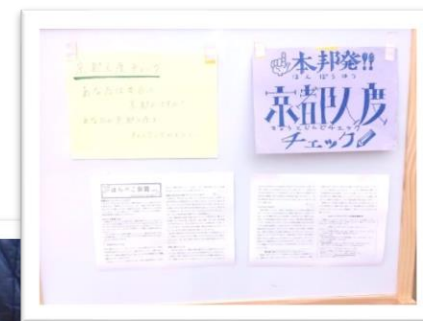
1. 「西陣の朝市マルシェ」での「京都人度チェック」 … 京都人度を測るため、地元西陣の方を中心に回答していただきました！ご年配、小学生や幼児とその保護者の方など、約150名が真剣に受けられました。



正しいお箸使い、京都人ならできるはず♪



京都新聞に掲載していただきました！



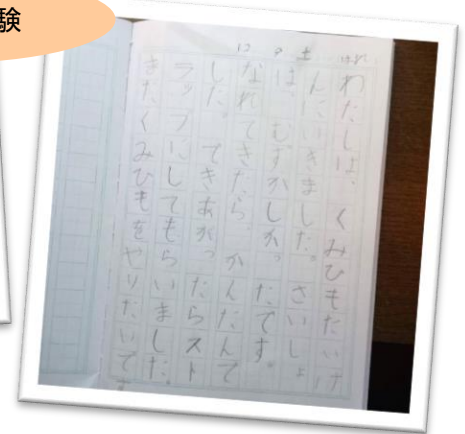
ちょうちよ結び、まっすぐできるかな？！

2. 伝統工芸ワークショップ&京都人度チェック&お抹茶体験 … 地元の子どもたちとその保護者中心に京友禅・京くみひもを体験、京都の習わしやお抹茶体験を通して楽しみながら、上京の文化を学んでもらいました。

京友禅型染め体験



京くみひも体験



感想文をいただきましたよ!! →

お抹茶体験



京都人度チェック



京都人度チェックの結果では、30代以下の点数が極端に低かったことから、若年層への文化の継承が危うい状態であることがうかがえました。しかし、京都人度チェックの問題を媒介として、年配層が若年層へ知識を伝えるシーンが数多く見られ、多少なりとも文化の継承のお手伝いできたこと確信しています！

