

## 子ども部門 みやこ子どもユニバーサルデザイン賞

テーマ 生活の中のユニバーサルデザイン  
●●● いろんな人の立場に立って考えよう ●●●

### 審査委員長の所感

子ども部門へはたくさんの応募があり、そのどれもがユニバーサルデザインを勉強して、よく考えられた提案でした。特徴としては、生活する視点からの背伸びをしていない提案が多いことです。

ユニバーサルデザインという考えは、大人にとっても難しいものですが、それを大変素直に的確に受け止めていることに感心させられました。大人はユニバーサルデザインを概念として大きく捉えようとしているが、生活する中で感じる些細な問題に対して、どのように解決を図るかという姿勢のほうが、逆に大きな改善につながると思います。子ども部門の多数の提案からは生活の実感に裏打ちされた強さを感じ、より大きなものへ成長するであろう期待を抱かせる提案が多く在って充実していたと思います。

## ことばよみとりき



神川小一・1年（神川児童館）  
吉川 祐朱香  
「あ」と言ったら、みみの不自由な人が「あ」という信号を手首の機械からよみとれます。

### ◎審査員コメント

言葉の障壁も解決でき、幅広く展開が可能な素晴らしい発想。音声を変換してもらえるといいなというストレートな子供の表現がよい。

## 誰でも乗れる自動の電車



桃山小・2年（ももやま児童館）  
藤原 星渚

車が乗る時、ボタンをおせば入口が大きくなったり、車イスやベビーカーの時は、じどうでスロープが出てきて、のればじどうでスロープがしまわれてドアもします。

◎審査員コメント  
「誰でも乗れる」という「誰でも」ということが重要な意味を持つ。もし現実にあれば、楽しいとも思ってくれる極めて良い提案。

## クラクション報知器



東山小・6年  
上野 鈴葉

近くでクラクションが鳴つても、耳が聞こえない方は気付かないから、音に反応してしんどが来る、また光る、うで輪（ブレスレット）です。

### ◎審査員コメント

今日のテクノロジーでは十分実現可能なアイデア。走行時に音をほとんど発しないビーグルもある中、それ等にも対応が図れる極めて良い提案。

## (片手の不自由な人のための) ペットボトル固定きぐ



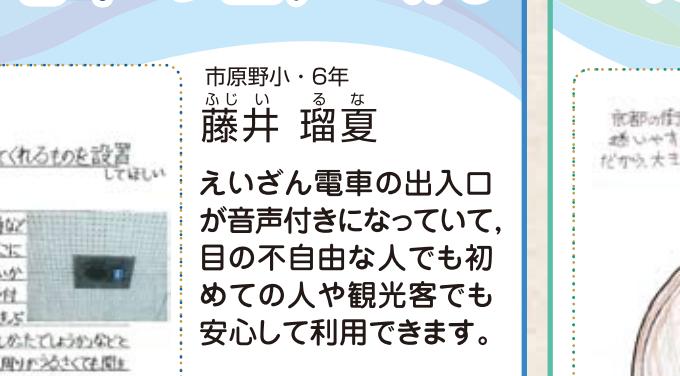
東山小・6年  
小覩 真夢

自動販売機やスーパーのレジにペットボトルを固定する物をつけることにより、片手の不自由な人でも、楽に開けられ、のむことができます。

### ◎審査員コメント

手の不自由な方の不便さに気付き、使いやすくするための発想が良い。指先の力のない方とか片手が不自由な人のために必要かと思う。

## えいざん電車の音声くん



市原野小・6年  
藤井 瑞夏

えいざん電車の出入口が音声付きになっていて、目の不自由な人でも初めての人や観光客でも安心して利用できます。

### ◎審査員コメント

実際に体の不自由な人が駅で不自由に感じている出来事もとに、提案の様に方位が示される事で、大きな機能として人々に利便性を与えるのでは。

## 方位表示マンホール



久世中・1年  
平井 由香

京都は碁盤目になっており、迷いやすいため、目の不自由な人でも初めての人や観光客でも安心して利用できます。

### ◎審査員コメント

都市の中に当たり前にあるマンホールの中で、提案の様に方位が示される事で、大きな機能として人々に利便性を与えるのでは。

## はけるぞう



向島東中・3年  
久岡 由佳

足や腰の悪い人は、足に手が届きにくく、くつ下もはきにくいと思って考えたものです。どんな人でも使えるよう、長さを調節できるようにしました。

### ◎審査員コメント

ちょっと体がかたい人でも、朝起きた時に靴下がはきにくい経験はよくあるので、このような便利なものがあると役に立つと思う。

## ことばよみとりき



神川小一・1年（神川児童館）  
吉川 祐朱香  
「あ」と言ったら、みみの不自由な人が「あ」という信号を手首の機械からよみとれます。

## ことばの自動はん売り



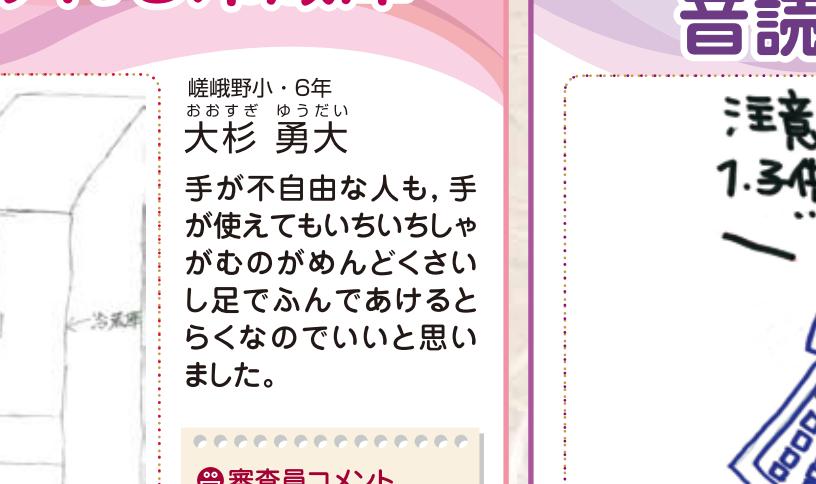
横原小・3年  
奥田 のばら

日本語がわからない外国人が日本でこまらないようにと考えました。自分の国のはたのボタンをおすとその国の言葉で聞こえます。

### ◎審査員コメント

国際的な視野もあり、まさにユニバーサルな発想である。よく勉強された中で素朴な疑問を解決迄持っていく強い思いが感じられた。

## 足であける冷蔵庫



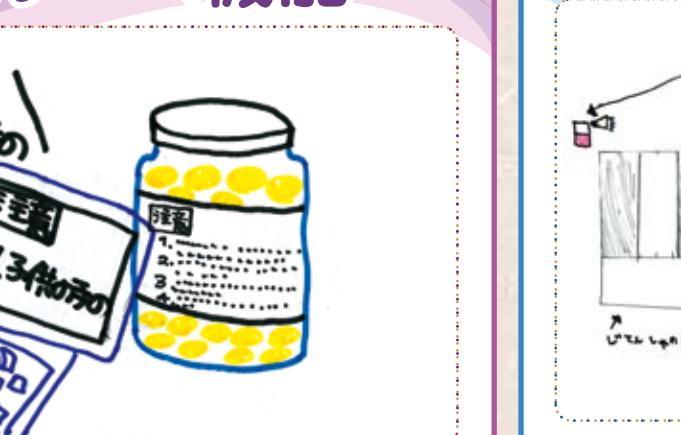
横原野小・6年  
大杉 勇大

手が不自由な人も、手が使えないいちいちがむのがめんどくさいし足でふんであけるとらくなのでいいと思いました。

### ◎審査員コメント

冷蔵庫の扉は確かに足で開閉できると便利。特に買い物から帰って両手がふさがっているときなど。ニーズが多くそう。

## ケータイにぜひ!! 音読・ルーペ機能



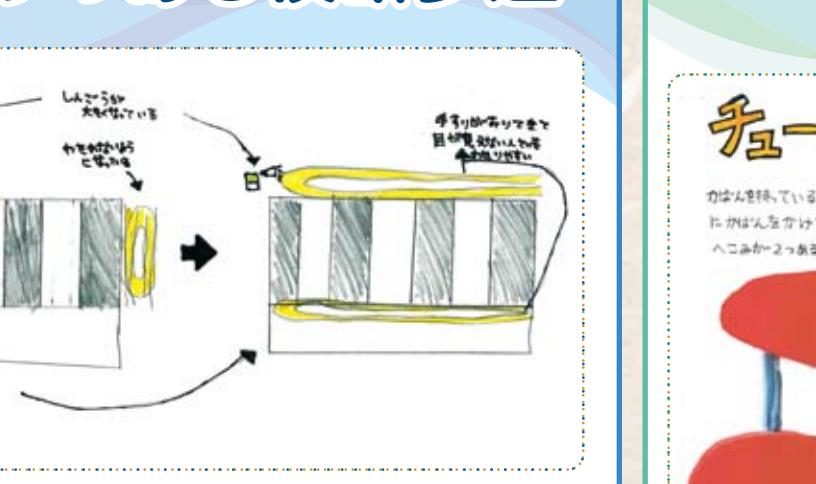
第四錦林小・6年  
続木 明佳

細かい字にケータイをかざすと、ルーペのように大きい文字が画面に写り、そして、書いた文字を音読してくれます。

### ◎審査員コメント

細になったら手すりがありて、赤にならまた別方向に手すりがおりてきて、わたれないようになります。

## 手すりのある横断歩道



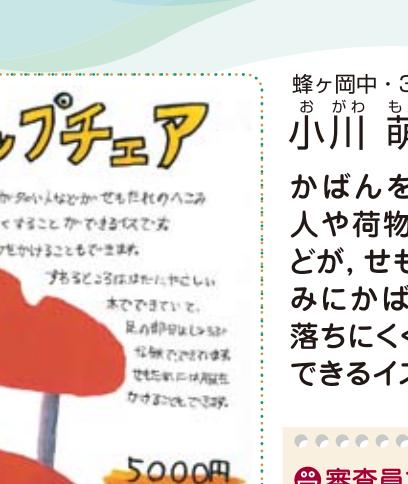
嵯峨野小・6年  
松下 綾乃

青になったら手すりがありて、赤にならまた別方向に手すりがおりてきて、わたれないようになります。

### ◎審査員コメント

改めて本当に安心、安全な横断歩道のありがたが、この大胆なアイデアの中に潜んでいる。弱者への思いやり、交通事故防止へ有用性あるデザインと言える。

## チューリップチェア



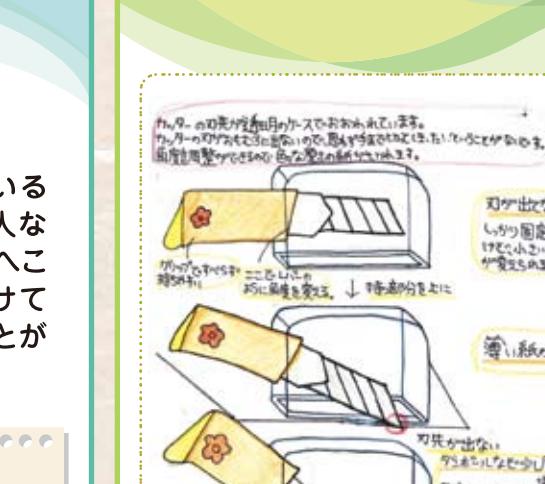
峰ヶ岡中・3年  
小川 萌香

かばんを持っている人や荷物が多い人などが、せもたれのへこみにかばんをかけて落ちにくくすることができるイスです。

### ◎審査員コメント

会議室の机の物入れは小さく、座るスペースも狭いので、イスにバッグを掛ける事を試みるが、スルンと落ちてしまうので、これは便利。

## プロテクッター



久世中・3年  
米田 紫乃

カッターは刃がおもむろに出ていて危険と前から思っていたので、思い切って透明なカバーで刃をおおってみました。

### ◎審査員コメント

実際に使われるときの様々な状況まで考えて、上手なスケッチと説明によってアイデアの内容が分かりやすく表現されている。完成度は大変高いと思われる。