

A circular inset photograph showing three tall, narrow stained glass windows in a gallery. Each window is divided into three horizontal panels. The left window depicts a landscape with a sun, clouds, and a body of water. The middle window shows a landscape with a sun, clouds, and a body of water. The right window depicts a landscape with a sun, clouds, and a body of water. The windows are set against a light-colored wall, and a small light fixture is visible above them.

嵐山「渡月橋」、五山の送り火「大文字」など、京都の四季折々の行事や風物を表現しています。

エレベーターの向かい側には、京都市の市章である御所車をモチーフにした時計があります。文字盤に配置された12のパネルに、京都の伝統産業の粋を尽くした15種類の技術が駆使されており、京都の四季折々の行事や風物を表現しています。

西陣織（にしじんおり）

(ゆいのうかざり・みずひきこうげい)

京焼・清水焼

京竹工芸（きょうたけ）

京漆器 (きょうしっき)

京都の金属工芸品



京都市行財政局総務部庁舎管理課

市役所本庁舎：午前 8 時 45 分から午後 5 時 30 分

このパンフレットは、京都美術工芸大学芸術学部の1年生有志の皆様に制作いただきました。



京都市ホームページ
二次元コード



京都市観光協会
Instagram

京都
市役所
本庁舎



制作：京都美術工芸大学芸術学部デザイン領域1年

(きょうぞうがん・きょうしっぽう)

京友禅 (きょうゆうぜん)

京仏曇 (きょうぶつぐ)

京うちわ

京瓦・截金（きりかね）

京扇子 (きょうせんす)

12のパネルには、唐草文様が連なって描かれています。

12のパネルには、唐草文様が連なって描かれています。
「途切れなく、常しえ(とこしえ)に続く生命力」という縁起のよい意味
を持つ唐草が大きな環(わ)となり、その色や形を変容させながら京都
の循環する季節を繋いでいます。



1F

正面玄関入って左に進むと、エレベーターがあります。

漆塗りの伝統技法「蒔絵」で装飾されています。

金属の上に漆を塗るという、京都市にある企業の技術を採用しており、このデザインは世界に1つしかなく、ここでしか見ることができません。また加飾には、使用済小家電から回収したリサイクル金を使用してあり、環境にも配慮しています。

★1F START

◆エントランス

中央階段の踊り場に鮮やかに飾られています。
京都の四季折々の行事や風物を表現しています。

◆時計

採光を発しながら時を刻む2つの針が指し示す文字盤の作品はライトアップされ黒の壁面から浮かび上がります。また、展示台に組み込まれた人感センサーが来場者を感知し、すべてのパネルが一定時間ライトアップされます。

◇エレベーター

金属の上に漆を塗るという類を見ない技術が施されています。

◇フリースペース

ここでは、新聞を読んだり複数人で会話を楽しんだりなど憩いの場として利用されています。朝8時〜夕方18時までいつでも利用可能です。フリースペースの一角には無料の給水スポットが設置されており、マイボトルを持参することで気軽に水を補給することができます。また、マイボトルを持参することでSDGsに貢献することができる環境に配慮されたスポットでもあります。

★2F

◆市会議場

創建当初から長きにわたり使用されている議場です。歴史を重んじた復元と、今の時代に合わせた改修がされています。

◇照明

照明器具には創建当時のデザインが復元されています。そして、改修工事に新たにLED照明が加わり、当時のものと現代のものが融合したレトロフィットが用いられています。

◆安全性

西洋や東洋の建築様式が施されています。また、リニューアルの際に防火扉などが加えられました。防火扉は煙を感知すると自動で閉まる仕組みが施されており、災害時に市役所にいる人々が避難する時間を確保できます。

★R

GOAL

◇屋上庭園

草花が周囲を彩る憩いの場です。京都市の景色を一望することができます。スロープやミスト装置などが設置されています。

★B2

◇地下フリースペース

誰でも利用できるスペースです。広々としていながらもどこか落ち着きのある空間は、作業に集中したい時にうってつけです。

★B1

★4F

◆和室

一般的な和室以上に、洗練された素材が使われています。入室してみると、その和の雰囲気心が落ち着くことでしょう。

◇正庁の間

改修工事の際、過去の資料を基に復元作業が行われました。壁紙や装飾からは古き良き魅力が感じられます。