

評価項目		募集要項参照ページ	主な着眼点	配点	評 価				
活用内容	理解度	P4	・桜水館活用コンセプト、美術館等の特性を理解した提案か	10	きわめて良好 (10)	良好 (7)	妥当 (4)	やや不十分 (2)	不十分 (0)
	飲食機能	P5～P7	・美術館、岡崎地域の来訪者が訪れたいくなる魅力的な飲食施設か ・展覧会や美術館コレクション、京都のクリエイターと連携したメニューなど、美術館の飲食施設ならではの魅力的な提案があるか ・美術館の既存カフェとの差別化が意識された提案か ・提供予定メニューの内容、品質、特色および料金体系が妥当か ・多言語対応、ヴィーガン対応、アレルギー表示等多様なニーズに対応しているか ・その他効果的、独創的、実現可能な提案か	10	きわめて良好 (10)	良好 (7)	妥当 (4)	やや不十分 (2)	不十分 (0)
	美術館機能	P5～P7	・美術館付属棟として、来訪者がアートに親しめる魅力的な提案か ・イベント等の企画立案に積極的であり、それは魅力的な提案か ・美術館スタッフ、美術館イベントとの連携を踏まえた提案か ・その他効果的、独創的、実現可能な提案か	10	きわめて良好 (10)	良好 (7)	妥当 (4)	やや不十分 (2)	不十分 (0)
	公共性	P5～P7	・多様な人々に開かれた場となる魅力的な提案か ・美術館東側の新しいにぎわいを生み出す魅力的な提案か ・バリアフリーや多言語対応等、多様な来訪者のニーズに応える提案か ・その他効果的、独創的、実現可能な提案か	10	きわめて良好 (10)	良好 (7)	妥当 (4)	やや不十分 (2)	不十分 (0)
	建物の保全・調和	P9～P10、P17～P18	・建物の文化的価値の保全が意識されているか ・内外装、レイアウト、サイン、装飾方針等が建物や美術館と調和するものか	5	きわめて良好 (5)	良好 (3)	妥当 (2)	やや不十分 (1)	不十分 (0)
	有効活用	P5～P7	・地下1階を積極的に活用する提案か	5	良好 (5)	普通 (2)	活用なし (0)	－	－
経営状況等	事業継続性	P17～P18	・事業者の経営状況は健全であるか ・事業の経営方針、経営計画、特色等が具体的であり、事業継続が見込めるか ・年間売上見込、利用者数見込、収支規模等は適切か	20	きわめて良好 (20)	良好 (14)	妥当 (8)	やや不十分 (4)	不十分 (0)
	運営体制	P6～P7	・従業員の配置計画、防犯・防災体制、緊急時対応体制が整備されているか ・食品衛生管理・環境衛生管理及び感染症対策が適切か	5	きわめて良好 (5)	良好 (3)	妥当 (2)	やや不十分 (1)	不十分 (0)
	運営実績	P18	・同種又は類似運営に関わった実績があるか	10	きわめて良好 (10)	良好 (7)	妥当 (4)	やや不十分 (2)	不十分 (0)
	所在地	P17	・事業者（共同企業体の場合は構成員を含む）の本社・支店が市内にあるか	5	市内にあり (5)	市内になし (0)	－	－	－
市への利益還元	売上歩合率	P7	・別表のとおり	10	－	－	－	－	－
合 計				100					

<別表>

評価項目	提案額（年額）		配点
市への利益還元	売上歩合率	・年間売上の1％未満	0
		・年間売上の1％以上 2％未満	1
		・年間売上の2％以上 3％未満	2
		・年間売上の3％以上 4％未満	3
		・年間売上の4％以上 5％未満	4
		・年間売上の5％以上 6％未満	5
		・年間売上の6％以上 7％未満	6
		・年間売上の7％以上 8％未満	7
		・年間売上の8％以上 9％未満	8
		・年間売上の9％以上 10％未満	9
		・年間売上の10％以上	10