

<報道発表資料>

(宗教同時)

令和 8 年 1 月 21 日

京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課

伝統芸能アーカイブ＆リサーチオフィス（TARO） プロジェクト報告会 「民俗芸能におけるアーカイブ」の開催

京都市及び公益財団法人京都市芸術文化協会では、平成 30 年度から伝統芸能アーカイブ＆リサーチオフィス（TARO）を設置し、伝統芸能文化創生プロジェクトに取り組んでいます。

本プロジェクトの一環である「伝統芸能文化復元・活性化共同プログラム」では、伝統芸能文化の復元・活性化を図る活動を支援するため、支援を必要とする事業を募集し、採択したプログラムを申請者と TARO が共同で実施しています。

この度、TARO が共同して取り組んでいるプログラムを、トークや上演を通じて御紹介する「プロジェクト報告会」を開催します。

【概要】

- 日時 令和 8 年 2 月 7 日（土）午後 3 時～4 時 40 分（午後 2 時 30 分開場、受付）
- 場所 京都芸術センター 講堂
(〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町 546-2)
- 定員 80 名（先着）
- 参加費 無料
- 内容

第 1 部 シンポジウム

登壇：吉田純子（文化庁文化財第一課 主任文化財調査官）

「継承のための芸態記録～補助事業の成果を事例に～」

稻村行真（加賀市獅子舞を応援する会 顧問／獅子舞研究家）

「獅子舞多様性特区・石川県加賀市 アーカイブス」

第 2 部 実演

出演：関栄親子獅子保存会

- 申込 Web 予約フォーム、E-mail、電話のいずれかの方法にて、事前にお申し込みください。

(1) 予約サイト : <https://forms.gle/szXff1MpYXHZGTVZ6>

(2) E-mail : taro@traditionalarts.net

(3) 電話 : 075-255-9600

(4) 申込期間：令和7年1月22日（木）～令和7年2月6日（金）



- 運営 主催：伝統芸能アーカイブ＆リサーチオフィス
(京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会)
協力：加賀市獅子舞を応援する会

※二次元コードからでも
お申し込みいただけます。

【伝統芸能文化創生プロジェクト】

平成23年度に京都市が策定した「国立京都伝統芸能文化センター（仮称）基本構想」に掲げるセンターに備えるべき機能の実現を目指すプロジェクト。伝統芸能文化に関する保存・継承・普及等の総合的な観点から、伝統芸能文化を取り巻く課題の改善に取り組む。本市の伝統芸能文化の活性化を図るとともに、文化庁とも連携し、全国の関係機関とのネットワーク構築を推進することで、日本の伝統芸能文化の振興に取り組み、京都の伝統芸能文化の創生につなげる。

【伝統芸能アーカイブ＆リサーチオフィス (Traditional Arts Archive & Research Office 略称:TARO)】

京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会が設置する、上記のプロジェクトを推進するための事務局。

【問合せ先】

伝統芸能アーカイブ＆リサーチオフィス

住所：京都芸術センター3階

（〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2）

電話番号：075-255-9600

FAX：075-213-1004

E-mail：taro@kac.or.jp

ホームページ：<http://www.traditional-arts.org/>