

<報道発表資料>

令和7年10月17日 京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課

京都市文化芸術みらい賞(山下 数毅氏)表彰式の開催

京都市では、文化芸術に関する活動を通じて、文化芸術に対する市民の関心を高め、その振興に寄与された方に対し、賞を贈り称えています。

この度、第38期竜王戦において、奨励会員として史上初めてランキング戦で優勝された 山下数毅氏の御功績を称え、「京都市文化芸術みらい賞」の表彰式を開催します。

【表彰式 概要】

- 日時 令和7年10月24日(金) 午前10時30分~
- 場所 京都市役所 本庁舎 4 階 正庁の間 (〒604-8571 京都市中京区寺町通御池上る上本能寺前町 488 番地)
- 出席者
 - ・主催者 松井 孝治 京都市長 吉田 良比呂 京都市副市長
 - ・来賓 下村 あきら 京都市会議長 吉田 孝雄 京都市会副議長
- 次第 開会

来賓紹介

表彰状の授与

京都市長挨拶

京都市会議長祝辞

被表彰者謝辞

懇談

閉会 (閉会後、記念撮影)



● 被表彰者(敬称略)

山下 数毅(やました かずき)

(略歴)

平成 20 年英国生まれ。高校 2 年生。現在、京都市 在住。

幼稚園のときに将棋を始める。平成30年に森信雄 七段の門下生となり、奨励会入会。令和2年、小学生 で奨励会初段へ昇段。同3年に二段、翌4年には三段 へ昇段し、奨励会三段リーグ戦入り。

令和6年、竜王戦6組ランキング戦準優勝で5組昇級。同7年、5組ランキング戦で優勝し、「2期連続昇級」での4組昇級及び決勝トーナメント進出。「5組昇級」「4組昇級」「2期連続昇級」「5組ランキング戦優勝」は、いずれも棋士以外として史上初めて達成。

5 組決勝進出により、第 73 回奨励会三段リーグ戦 3 位に続き、2 回目の次点を獲得。10 月に四段へ昇段 し、棋士となる。



提供:日本将棋連盟

<京都市文化芸術みらい賞について>

・表彰の対象

市民又は本市にゆかりの深いもので、文化芸術に関する活動を通じて、文化芸術に対する市民の関心を高め、その振興に寄与することに功績があった児童、生徒、学生その他これらに準じる団体又は個人

※ 京都市文化芸術みらい賞のほか、文化芸術分野の随時表彰として、①顕著な功績があった団体又は個人に対しては「京都市文化芸術きらめき賞」を、②長年にわたる文化芸術に関する活動を通じて、文化芸術に対する市民の関心を高め、その振興に寄与することに功績があった団体又は個人には、「京都市文化芸術有功賞」を授与しています。

なお、きらめき賞・みらい賞については、特に優秀な成績を収めた場合には「大賞」 をお贈りしています。

・表彰の方法

時機に応じて、その都度、表彰。表彰状を交付し、副賞は設けていません。



・過去の受賞者(京都市文化芸術みらい賞)

表彰日	氏名	表彰理由
平成27年6月 4日	速水 渉悟 増田 慈	ユース・アメリカ・グランプリ 2015 各部門第 1 位
平成30年1月30日	岩谷 弦 大島 快晴 森本 隼太	全日本学生音楽コンクール全国大会 ・バイオリン部門高校の部第1位(岩谷氏) ・フルート部門高校の部第2位(大島氏) ・ピアノ部門中学校の部第2位(森本氏)
平成30年8月28日	大森 一樹	バルナ国際バレエコンクール ジュニア男性部門第3位
令和 2年3月18日	石井 奏 大島 快晴 勝山 輝大	全日本学生音楽コンクール全国大会 ・チェロ部門大学の部第1位(石井氏) ・フルート部門高校の部第1位(大島氏) ・声楽部門高校の部第2位(勝山氏)
令和 3年3月22日	児玉 裕一 徳持 善太 友膳 涼平	lkenobo 花の甲子園 2020 全国優勝
令和 3年4月 5日	野口 真瑚	全日本学生音楽コンクール全国大会 声楽部門大学の部第1位
令和 4年1月14日	藤井 虹太郎	日本音楽コンクール トランペット部門本選第1位
令和 4年1月14日	井上 帆乃香	全日本学生音楽コンクール全国大会 チェロ部門大学の部第1位
令和 5年3月29日	森田 拓夢	日本音楽コンクール 作曲部門本選第2位
令和 6年4月15日	石川康平	日本音楽コンクール 作曲部門本選第3位
令和 6年7月 8日	木原 琥珀	ユース・アメリカ・グランプリ 2024 コンテンポラリー部門男性第 2 位
令和 7年4月30日	井本 真尋	全日本学生音楽コンクール全国大会 フルート部門高校の部第3位

<お問合せ先>

京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課

電話:075-222-3119