

<報道発表資料>

令和 7 年 7 月 1 8 日

京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課

アーツ エイド キョウト
Arts Aid KYOTO (京都市 連携・協働型文化芸術支援制度)

令和 7 年度「通常支援型」の採択事業の決定

京都市では、厳しい社会経済情勢の下でチャレンジする、アーティストなど文化芸術関係者の意欲的な活動を社会全体で支え、持続的な文化芸術の発展を目指す「Arts Aid KYOTO (京都市 連携・協働型文化芸術支援制度)」を令和 3 年度に創設しました。

この度、令和 7 年度「通常支援型」の採択事業を決定しました。

【概要】

- 応募数：1 9 2 件 (【一般助成枠 A】 5 9 件、【一般助成枠 B】 1 2 0 件、
【若手交流促進枠】 1 3 件)
 - 採択数：3 8 件 (【一般助成枠 A】 6 件、【一般助成枠 B】 2 1 件、
【若手交流促進枠】 1 1 件)
- ※ 補助上限：【一般助成枠 A】 1 0 0 万円、【一般助成枠 B】 2 0 万円、
【若手交流促進枠】 1 0 万円

【一般助成枠 A】採択事業一覧 (敬称略、順不同。事業名は申請時のもの)

	申請者名	事業名
1	京都文学レジデンシー実行委員会	第 4 回京都文学レジデンシー
2	京都国立近代美術館	キュレトリアル・スタディズ 16 荒 木悠 Reorienting—100 年前に海を 渡った作家たちとー
3	アトリエみつしま	企画展「まなざしの ^{ほとば} り」および、 アーカイブ冊子の制作
4	社会福祉法人全国手話研修センター	第 21 回さかの映像祭

5	下鴨車窓	温故知新プロジェクト～京都の現代演劇のために
6	立誠図書館	第2回 京都と台湾をつなぐ、リトル文芸フェスタ

【一般助成枠 B】採択事業一覧（敬称略、順不同。事業名は申請時のもの）

	申請者名	事業名
1	パフォーマンスアーツリサーチコレクティブ	文化芸術を通じたケアの拡張：医療的ケア児の養育者向けダンスワークショップ・トライアル事業
2	一般社団法人ダンスアンドエンヴァイロメント	Monochrome Circus 公演 『レミング/Song of Chaos』
3	FRAME in VOX	アートプロジェクト 「Brother Tailor's KYOTO」
4	菅沼 起一	ペルゴレージとペルト：2人のスターバト・マーテル
5	三枝 愛	紙屋川を漕ぎ返す
6	国際的非暴力展実行委員会	国内外の作家による国際的非暴力展イベント開催・アーカイブ
7	舞踏カンパニー倚羅座	倚羅座舞踏公演「珊瑚の血」（仮）
8	NPO 法人東九条まちづくりサポートセンター	まめもやし展覧会 2025 ー見て・聞いて・語る場ー
9	ヴェッター公園	京都建築映像祭
10	劇団三毛猫座	演劇公演『不思議の国のアリス』
11	長谷川 新	大和楓個展「シッティング・イン・ザ・タイム」
12	人間座	人間座第70回公演『桜の園』
13	堀 奏太郎	グループ展「暴威頭蜂暗美死夜巢／Boys, be ambitious.」

14	木曜のからだ	ダンス公演「木曜のからだ」
15	向井 詩織	アジュラックブロックプリントワークショップ
16	森谷 理紗	企画展「祈りの森―戦時下の音風景とアートでつなぐ声・語り」
17	空間現代	Acoustics(仮)
18	南沢 想	建築・書籍・映像・服飾分野における個人・少人数グループでの制作の リサーチと実践 および成果物発表 の場としてのフリーマーケットの実施
19	ブルーエゴナク	ブルーエゴナク 新作『ふるえ』 (仮)
20	浄土複合	収蔵物の紐を解く
21	合同会社地点	地点『巨匠とマルガリータ』

【若手交流促進枠】採択事業一覧（敬称略、順不同。事業名は申請時のもの）

	申請者名	事業名	実施場所
1	宮本 紗有	耳に詩を、心に詩を。	奈良県
2	坂本 森海	ナガランド州でのレジデンス成果発表	インド
3	かんさいびじゅつの会	かんさいびじゅつの会トークイベント・ 公開研究会「展覧会の建築」	京都市
4	Dance 巢食う	Dance 巢食うワークショップ 2025	京都市
5	京都大学音楽研究会ハイ マート合唱団	ドイツ演奏旅行	ドイツ
6	幻灯劇場	幻灯劇場「Waltz for Daddy」東京公演	東京都
7	沖野 颯牙	Bunkus*	京都市

8	緒方 竹虎	小中高生で探求する伝統芸能	東京都
9	京都市立芸術大学書道部	墨を磨って筆をとろう	広島県
10	山本 夏綺	珠洲市内でのワークショップの実施	石川県
11	大橋 奈菜	サクソフォンデュオコンサートと、レッスンの受講	東京都

【参考】

● Arts Aid KYOTO 通常支援型の概要

京都市から個人・企業等に対して文化芸術への支援・協力（個人寄付、企業版ふるさと納税等）を呼びかけ、寄せられた寄付金を財源として支援する文化芸術活動を公募し、審査のうえ活動支援を行う。

対象者	【一般助成枠 A・B】 以下の両方に当てはまる個人、団体等(法人含む。)が対象 ・ 京都市内に住所地又は団体所在地、活動拠点のいずれかがある者 ・ これまでに文化芸術事業を実施したことがある者
	【若手交流促進枠】 以下の全てに当てはまる個人、団体等(法人含む。)が対象 ・ 京都市内に住所地又は団体所在地のいずれかがある者（活動拠点のみは不可） ・ 令和7年4月1日時点で30歳未満である者（団体は構成員の半数超が30歳未満） ・ これまでに文化芸術事業を実施したことがある者
対象事業	【一般助成枠 A・B】 以下の全てに当てはまる事業（公演、展示、リサーチ、ワークショップ等）が対象 ・ 京都市内で実施する文化芸術事業 ・ 文化芸術の振興に資するもの ・ 不特定多数に公開する目的で実施されるもの
	【若手交流促進枠】 ・ 交流を伴う文化芸術事業 ・ 対象となるのは、公演、展示、ワークショップ、トークイベント、上映会、勉強会、交流会等。制作やリサーチのみで交流を伴わない事業や、交流をインターネット上のみで実施するなどリアルでの交流を伴わない事業は対象外。
募集期間	令和7年5月2日（金）～令和7年6月6日（金）
補助期間	令和7年8月1日（金）～令和8年3月31日（火）

対象経費	【一般助成枠 A・B】 京都の文化芸術振興への寄与が期待される事業を募集 対象経費：対象事業の実施に要する経費 ※ 対象外経費あり。
	【若手交流促進枠】 使途を交通費及び宿泊費のみに限定した助成。対象は令和 7 年 4 月 1 日時点で 30 歳未満の者。移動や交流による新しい文化創造のきっかけとなるような文化芸術事業を募集。 対象経費：交流を伴う文化芸術事業に係る以下の交通費・宿泊費のみが対象 ○ 事業実施に必要な宿泊費（1 人 1 泊 14,800 円を上限とする。） ○ 事業実施に必要な交通費（高速道路料金、新幹線、特急料金が必要な特急、高速バス、船舶、飛行機、レンタカーの料金に限る。） ※ 対象外経費あり。
補助率	10 割
補助上限	【一般助成枠 A】 上限 100 万円 【一般助成枠 B】 上限 20 万円 【若手交流促進枠】 上限 10 万円
審査基準	【一般助成枠 A・B】 ① 文化芸術の振興（新しい展開に果敢に挑戦しているか、又は従来 of 取組を深めているかなど、文化芸術の振興に資する内容であること） ② 実現性（事業の内容及び実施工程が具体的かつ適当であること、同種・同規模の事業実施経験があること） ③ 公共性（公的な補助を受けて実施する必要性が高いこと、多様な市民へ開かれていること） ④ 発展性（事業そのものや、今後の活動に発展が見込めるもの） 上記項目で採点（点数化）し、予算内で採択事業を決定 ※ 京都市内に住所地又は団体所在地がある者からの申請は加点あり。 【若手交流促進枠】 申請要件を満たした応募者の中から抽選で決定

<お問合せ先>

京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課

電話：075-222-3119