

「世界遺産「古都京都の文化財」登録30周年記念事業に係る公募型プロポーザル」 質問書

※行は自由に追加、削除しても良い

1. 募集要項についての質問

ページ	項目名	質問内容	回答

2. (別紙2) 仕様書についての質問

ページ	項目名	質問内容	回答
1	3. 事業の趣旨	『「古都京都の文化財」をはじめとする文化財の保全や活用をテーマ』と記載がございます。こちらが対談企画(30分本編、15分の2本の動画)の趣旨という理解でよろしいでしょうか。	対談(本編30分、ショート版15分に編集)は、「世界遺産 古都京都の文化財」をテーマとすること、動画(30分の2本に編集)は、「世界遺産 古都京都の文化財」や構成する17社寺城をテーマとすることが必要です。
1	3. 事業の趣旨	「イベントを実施するとともに、様々な媒体を活用して」とありますが、イベントは対談・動画企画(一般客を入れる形式ではない)、様々な媒体は、仕様書2ページ目にある「YouTubeなどのSNS、市ホームページ」ならびに「独自提案があれば」という理解でよろしいでしょうか。	そのとおりです。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	「対談の撮影は、1日で撮影(最大45分程度とレク15分程度)を想定している。動画の撮影は、60分程度の撮影を想定している。」とございますが、レクを含めた60分の撮影を行うのか、最大45分の対談撮影と残り15分で対談以外の撮影を行うのか、どちらでしょうか。	対談については、レクの時間を含めない最大45分の撮影を行います。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	対談企画動画(30分、15分の2本)と17社寺城を題材とした30分動画、動画は3本の納品でよろしかったでしょうか。納期は契約期限の2025年3月31日までなのか、想定時期を教えてください。	対談(本編30分、ショート版15分に編集)と動画(30分の2本に編集)の合計4本の納品となります。仕様書上には納期を明示していませんので、提案書の中で納期(予定)を御提案ください。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	今回の事業のターゲット、つまりは対談企画動画30分と15分それぞれの使用用途やターゲット、17社寺城を題材とした30分動画の使用用途やターゲットを教えてください。	特に市民に対して、市HPに掲載することで、世界遺産「古都京都の文化財」やその構成する17社寺城の魅力を知ってもらうことを目的としています。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	元離宮二条城「御常御殿2階<御座所、次の間>」を撮影場所とする場合、使用料は委託費から支払いが必要でしょうか。必要な場合は、概算金額をご教示ください。	使用料の支払いは不要です。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	対談者との事前の対談内容打合せは、相手方次第ですが、リアル打ち合わせかウェブ打ち合わせのどちらでも良いという認識でよろしいでしょうか。	対面、オンラインの別は指定していません。どちらになるかは提案書に明記してください。
1	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	対談ですが、進行役1名(画面上は映らない)、画面上映る方は2名という想定でよろしいでしょうか。3名以上の想定などがあれば、ご教示ください。	対談においては、画面上に映る2名が最低限必要ですが、企画内容を具体的に御提案ください。
2	4. 事業の概要 対談・動画の企画 企画・構成	動画については、「世界遺産 古都京都の文化財」や構成する17社寺城を題材とすることとありますが、すべて新規撮影の想定でしょうか。もしくは素材提供と新規撮影の両方の想定でしょうか。その場合は、新規撮影先の想定件数をご教示ください。	具体的な想定はありませんので、御提案ください。
2	4. 事業の概要 対談・動画の企画 運搬・設営	「二条城MICEプランコーディネーター」への依頼費用は委託費から支払いが必要でしょうか。必要な場合は、概算金額をご教示ください。	「二条城MICEプランコーディネーター」への支払いは必要となります。具体的な費用は、対談・動画などの撮影方法によって、必要となる設営や物品等が異なるため、本市で概算金額は把握していません。
3	4. 事業の概要 各広報物のデザイン ・版下作成・印刷	(イ)の折りで「DM折」とありますが、直角二つ折りの後に巻き三つ折りという折り方でよろしいでしょうか。またその場合、紙厚・135kgが厚めのため、綺麗に仕上がらない可能性がございますが、問題ないでしょうか。	「DM折」はそのとおりです。印刷物については、仕様のとおり積算し、提案してください。御懸念の点は、受託候補者の選定後の協議の際に、改めて意見を聞き取り、両方で調整するものとします。
3	4. 事業の概要 各広報物のデザイン ・版下作成・印刷	(ウ)のサイズですが、A4×3ページ(裏表6ページ)という理解で間違いないでしょうか。また、三つ折りは、Z折りではなく、巻き三つ折りでよろしいでしょうか。	サイズはそのとおりで、巻き三つ折りです。
3	4. 事業の概要 イベントで配布する啓発 物品の作成及び配送	小学生を主な対象者とする啓発物品(150個)ですが、想定される単価をご教示ください。	啓発物品は1個200円以内ぐらいを想定しています。
3	4. 事業の概要 イベントで配布する啓発 物品の作成及び配送	ロゴマークについて、文字の削除や配置の調整を行うこととございますが、ロゴマークを提案時点で共有いただくことは可能でしょうか。可能であれば送付ください。	ロゴマークは、提供できませんが、御指摘の「文字の削除や配置の調整」に関する御意見については、次の御質問に回答を載せておりますので、御確認ください。

3. その他の質問

ページ	項目名	質問内容	回答
別紙3評	2. 各広報物のデザイン・印刷、改変	「ロゴマークの文字の削除や配置の調整が指示通り行われているか。」とございます。評価項目に記載があるため、提案時点でロゴマーク提供と文字の削除や配置などの指示をいただく必要があると思いますが、いかがでしょうか。	別紙3評価基準の「ロゴマークの文字の削除や配置の調整が指示通り行われているか。」については、イラストレーターデータを自在に扱う能力がある者がいる、ないしは専門業者に再委託し、文字の削除や配置の調整等の対応が可能であることを提案書の中でお示しください。