令和６年６月１４日

報道発表資料
（大学同時）

公立大学法人京都市立芸術大学
担当：共創テラス・連携推進課
電話：０７５－５８５－２００６
京都市文化市民局
取次：文化芸術都市推進室文化芸術企画課
電話：０７５－２２２－３１２８

京都市立芸術大学　アートスペース k.kaneshiro 第３回企画展「源平合戦図屏風－其の壱　いざ参らん、一の谷の戦いへ！」の開催

この度、京都市立芸術大学では、アートスペース k.kaneshiro の第３回企画展として、「源平合戦図屏風－其の壱　いざ参らん、一の谷の戦いへ！」を開催します。

本展では、金城コレクションの中から《源平合戦図屏風》をご覧いただきます。本作は江戸時代に制作された金地濃彩の屏風で、今回初めて紹介するものです。六曲一双の右隻には一の谷の戦いが、左隻には屋島の戦いが描かれており、本展では「其の壱」として右隻を展示します。保存状態が良く、源平合戦の主要な場面がいきいきと描かれており、特に左２面（第５、６扇）に描かれた数々の名場面に着目した展示を行います。登場する数多の源氏と平氏の武士達の各々の心情までもがうかがい得る、豊かな表情や軽快な動きの描写は必見です。

なお、本作の一部分である「敦盛の最期」のシーンを本学日本画専攻の大学院生が模写した作品も解説付きで展示します。

学生たちで作ったリーフレットをお手に取っていただきながら、是非ごゆっくり御鑑賞ください。

１　会　期

令和６年６月１５日（土）～１１月１７日（日）
※開館時間：午前９時～午後６時

２　会　場

京都市立芸術大学Ｃ棟６階　アートスペース k.kaneshiro
（〒600-8601　京都市下京区下之町 57-1）

３　入場料

無料

４　展示作品

- 《源平合戦図屏風》右隻　１点
- 《源平合戦図屏風》右隻 部分模写作品　１点

《源平合戦図屏風》（右隻） 江戸時代 紙本金地着色 151.2×364.0cm 金城コレクション蔵

（アートスペース k.kaneshiro と金城コレクション）

京都市立芸術大学の京都駅東部エリアへの全面移転に際し、多大な貢献をいただいた金城一守氏の「学生の役に立ちたい」との思いから大学内に設置されたアートスペースで、氏がこれまでに収集された数多くのコレクション等を通して、学生を含め様々な人々が芸術に触れる機会を創出しています。

このアートスペースは、本学教員の指導のもと、学生が作品の調査から展覧会の企画、運営まで行っています。