

令和6年5月17日

報道発表資料
(大学同時)



公立大学法人京都市立芸術大学
〔担当：共創テラス・連携推進課〕
電話：075-585-2006

京都市文化市民局
〔取次：文化芸術都市推進室文化芸術企画課〕
電話：075-222-3128

きょうと都プロジェクト2024コンサートシリーズ

京都国立近代美術館ホワイエコンサート

京都市立芸術大学（京都芸大）では、「京都国立近代美術館ホワイエコンサート」を開催します。

本演奏会では、同館で開催される展覧会「倉俣史朗のデザイン—記憶のなかの小宇宙」に関連し、倉俣氏の洋楽好きに合わせ、広く知られた翻訳唱歌や日本歌曲をお届けします。声楽専攻の北村敏則准教授による説明とともに、同専攻生による瑞々しい歌声をお楽しみください。

皆様の御来場をお待ちしています。



過去の開催の様子

- 1 日 時 令和6年6月29日（土）午後4時30分開演（午後4時開場）
- 2 場 所 京都国立近代美術館（〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町）
- 3 出 演 京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻4回生
- 4 司 会 北村 敏則（京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻准教授）
- 5 曲 目 H. R. ビショップ／埴生の宿
G. v. フロトー／庭の千草
山田耕作／この道 ほか

※都合により曲目等内容を変更する場合があります。あらかじめ御了承ください。

- 6 入 場 料 無料

- 7 定 員 当日先着100名
※ 未就学児童の御入場は御遠慮ください。
- 8 問合せ先 京都市立芸術大学 事務局 共創テラス・連携推進課
〒600-8601 京都市下京区下之町 57-1
[TEL](075)585-2006 (平日 午前8時30分～午後5時15分)
[FAX](075)585-2019
- 9 主 催 京都市立芸術大学
- 10 共 催 京都国立近代美術館

参考

倉俣史朗のデザイン—記憶のなかの小宇宙

令和6年6月11日（火）～8月11日（日）

倉俣史朗（1934-1991）は、銀座のランドマークとなる商業施設「三愛ドリームセンター」の店内設計で注目を集め、1965年にはクラマタデザイン事務所を設立して独立します。高度経済成長とともに変化し続ける都を舞台に、同時代の美術家たちとも協力して、新たな空間を提示していきます。

一方で、商品化を前提とせず、自主的に制作した家具を発表しています。イメージに合う素材を開発し、画一的な利便性から解放されたデザインは、日常に遊び心と本質的な問いを持ち込みます。

1980年代にはイタリアのデザイン運動「メンフィス」に参加し、活躍の場を世界に広げました。倉俣が「言葉で語れない部分を形で言おう」とした家具たちは、今なお能弁なまでに魅力的です。

本展では、倉俣自身の言葉を辿りながら、創作の源泉ともいえるイメージスケッチや夢日記などの資料とともに、彼のデザインが語りかけるメッセージに耳を傾けます。

京都では25年ぶりの回顧展。東京・富山を巡回した本展は、京都会場で幕を閉じます。
(京都国立近代美術館ホームページより引用)