



BOTTICELLI

MAGIC IN FULL FORM

世界中で愛される ボテリズム来日!

ボテロ展

ふくよかな魔法

2022 10.8(土) ▶ 12.11(日)

[開館時間] 10:00-18:00 ※入場は閉館30分前まで ※月曜休館 ※10/10(月・祝)は開館
京都市京セラ美術館 本館 北回廊1階
京都市左京区岡崎円勝寺町124

【主催】読売テレビ、読売新聞社、
キョードー関西、京都市
【後援】コロンビア共和国大使館
【協賛】光村印刷
【協力】ルフトハンザ カーゴ AG、
NX 日本通運、FM802、
FM COCOLO
【企画制作】NTVヨーロッパ

観覧料金などの詳細は、[ボテロ展 京都](#) でご確認ください。

京都市京セラ美術館
Kyoto City KYOCERA Museum of Art

MINISTERIO DE RELACIONES
EXTERIORES

COLOMBIA

全ての作品 フェルナンド・ボテロ、《モナリザの模倣》(部分)2020年 油彩/カンヴァス、《東風》(部分)1998年 油彩/カンヴァス、《守護天使》(部分)2015年 油彩/カンヴァス、《アル・ルフィーニ夫妻(ファン・エイクにならって)》(部分)2006年 油彩/カンヴァス、《黄色の花》(3点組) (部分)2006年 油彩/カンヴァス、《青の花》(3点組) (部分)2006年 油彩/カンヴァス、《赤の花》(3点組) (部分)2006年 油彩/カンヴァス、《コロンビアの聖母》(部分)1992年 油彩/カンヴァス

京都市
CITY OF KYOTO
SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS
京都市は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。



文化庁
京都へ
for Cultural Affairs moving to Kyoto



発行：文化市民局美術館(令和4年10月) 京都市印刷物 第042166号 掲示期間：令和4年10月1日～10月15日

