



令和4年2月22日  
京都市文化市民局  
文化芸術都市推進室  
文化芸術企画課  
TEL 222-3119

## 令和4年度「市民狂言会」の開催について

京都市では、昭和32年に第1回を開催して以降、大蔵流茂山千五郎家・忠三郎家の協力のもと、市民の皆様にも親しまれる狂言会として、毎年、「市民狂言会」を開催しています。

この度、令和4年度「市民狂言会」の開催日程等が決まりましたので、下記のとおりお知らせします。新型コロナウイルス感染症対策を実施のうえ開催致しますので、皆様の御来場をお待ちしております。

### お得なチケット（年間席札）を先行販売します！

3月4日（金）に開催する第265回市民狂言会の会場において、年間席札（全4回分）を限定で先行販売します。

なお、一般の発売日は4月2日（土）を予定しています。

※前売券4回分に比べ、S席は3,000円、A席は1,000円割安となります。



附子 撮影：大島拓也

### 1 開催日時 ※各回の番組及び出演者は別紙参照

- ・第266回：令和4年 6月 3日（金）午後6時20分開場、午後7時開演
  - ・第267回：令和4年 8月19日（金）午後1時20分開場、午後2時開演
  - ・第268回：令和4年12月 2日（金）午後6時20分開場、午後7時開演
  - ・第269回：令和5年 3月 3日（金）午後6時20分開場、午後7時開演
- ※第267回は初心者、子ども向け回として実施します。  
※各回上演時間は、約120分です。

### 2 会場

京都観世会館（京都市左京区岡崎円勝寺町44）

### 3 入場券 ※全席指定席

チケットの種類	金額
年間席札（S席）	13,000円
（A席）	11,000円
前売券（S席）	4,000円
（A席，中正面，2階）	3,000円
当日券	各500円増
キャンパス文化パートナーズ	1,500円
高校生以下（第267回のみ）	500円

#### 4 前売券の取り扱い

京都芸術センター，チケットぴあ，ライブポケット

※京都市キャンパス文化パートナーズ制度割引チケットは京都芸術センターのみの取り扱いとなります。

※第266回開催分については，4月2日（土）に販売開始予定

→第265回（3月4日（金）開催）御来場のお客様対象に，会場にて先行販売（中正面席及び2階席のみ）

※第267回以降については前回開催日の翌日から販売開始予定

#### 5 年間席札の取扱い

第265回（3月4日（金）開催）御来場のお客様対象に，会場にて先行販売します。

なお，先行販売において販売数が限定枚数に満たない場合は，残りの年間席札を4月2日（土）から京都芸術センターにて販売します。

※年間席札は100枚限定での販売です。

※その他のプレイガイドでは販売しませんので御注意ください。

#### 6 その他

やむを得ず，演目，演者を変更する場合があります。

#### 7 問合せ先

京都芸術センター TEL：213-1000（窓口：午前10時～午後8時）

各回の番組及び出演者

第266回 6月3日(金) 19時開演	第267回 8月19日(金) 14時開演
<p>・鬼の継子 (おにのままこ)            鬼 茂山忠三郎            女 山本 善之            後見 山口 耕道</p> <p>・鞍馬参り (くらままいり)            太郎冠者 茂山 逸平            主人 茂山千之丞            後見 島田 洋海</p> <p>・小舞            盃 茂山あきら            うさぎ 茂山 茂            道明寺 茂山 宗彦            地謡 茂山千之丞            // 丸石やすし            // 松本 薫            // 鈴木 実</p> <p>・鍋八撥 (なべやつぱち) *囃子方入            浅鍋売り 茂山千五郎            鞆鼓売り 山下 守之            目代 網谷 正美            後見 井口 竜也</p> <p>働き 柴田 鉄平</p>	<p>・解説 茂山千之丞</p> <p>・蚊相撲 (かずもう)            大名 茂山 宗彦            太郎冠者 茂山 逸平            蚊の精 井口 竜也            後見 島田 洋海</p> <p>・千鳥 (ちどり)            太郎冠者 茂山忠三郎            主人 山本 善之            酒屋の亭主 山口 耕道            後見 増田 浩紀</p> <p>・仁王 (におう)            博奕打・甲 茂山 茂            博奕打・乙 鈴木 実            参詣人 松本 薫            // 茂山千五郎            // 茂山千之丞            // 島田 洋海            // 丸石やすし            // 茂山七五三            後見 増田 浩紀            山下 守之</p> <p>働き 柴田 鉄平</p>
第268回 12月2日(金) 19時開演	第269回 3月3日(金) 19時開演
<p>・秀句傘 (しゅうくがらかさ)            大名 茂山千五郎            太郎冠者 茂山 茂            新参の者 島田 洋海            後見 山下 守之            山本 善之</p> <p>・胸突 (むねつき)            借手 茂山あきら            貸手 茂山 宗彦            後見 鈴木 実</p> <p>・小舞            海道下り 茂山忠三郎            宇治の晒 茂山七五三            岩飛 茂山千之丞            地謡 茂山 茂            // 網谷 正美            // 山下 守之            // 山口 耕道</p> <p>・佐渡狐 (さどぎつね)            佐渡の百姓 茂山 逸平            越後の百姓 井口 竜也            奏者 松本 薫            後見 島田 洋海</p> <p>働き 柴田 鉄平</p>	<p>・石神 (いしがみ) *囃子方入            男 茂山千之丞            仲人 茂山あきら            女房 茂山 茂            後見 鈴木 実</p> <p>・茫々頭 (ぼうぼうがしら)            太郎冠者 茂山 宗彦            主人 丸石やすし            後見 増田 浩紀</p> <p>・小舞            貝尽し 茂山 逸平            海人 茂山千五郎            地謡 茂山 茂            // 茂山千之丞            // 鈴木 実            // 井口 竜也</p> <p>・雁礫 (がんつぶて)            大名 茂山七五三            道通りの者 島田 洋海            仲裁人 網谷 正美            後見 山下 守之</p> <p>働き 柴田 鉄平</p>