

Arts Aid KYOTO～京都市 連携・協働型文化芸術支援制度～
令和7年度「通常支援型」採択事業一覧

【一般助成枠A】（補助上限100万円）

採択事業名 ※申請時点のもの
第4回京都文学レジデンシー
キュレトリアル・スタディズ16 荒木悠 Reorienting—100年前に海を渡った作家たちと—
企画展「まなざしの熱り」および、アーカイブ冊子の制作
第21回さかの映像祭
温故知新プロジェクト～京都の現代演劇のために
第2回 京都と台湾をつなぐ、リトル文芸フェスタ

【一般助成枠B】（補助上限20万円）

採択事業名 ※申請時点のもの
文化芸術を通じたケアの拡張：医療的ケア児の養育者向けダンスワークショップ・トライアル事業
Monochrome Circus 公演 『レミング/Song of Chaos』
アートプロジェクト 「Brother Tailor' s KYOTO」
ペルゴレージとペルト：2人のスターバト・マーテル
紙屋川を漕ぎ返す
国内外の作家による国際的非暴力展イベント開催・アーカイブ
倚羅座舞踏公演「珊瑚の血」（仮）
まめもやし展覧会 2025 ー見て・聞いて・語る場ー
京都建築映像祭
演劇公演『不思議の国のアリス』
大和楓個展「シッティング・イン・ザ・タイム」
人間座第70回公演『桜の園』
グループ展「暴威頭蜂暗美死夜巢/Boys, be ambitious.」
ダンス公演「木曜のからだ」
アジュラックブロックプリントワークショップ
企画展「祈りの森ー戦時下の音風景とアートでつなぐ声・語り」
Acoustics(仮)
建築・書籍・映像・服飾分野における個人・少人数グループでの制作のリサーチと実践 および成果物発表の場としてのフリーマーケットの実施
ブルーエゴナク 新作『ふるえ』（仮）
収蔵物の紐を解く
地点『巨匠とマルガリータ』

【若手交流促進枠】（補助上限10万円）

採択事業名 ※申請時点のもの
耳に詩を、心に詩を。
ナガランド州でのレジデンス成果発表
かんさいびじゅつの会トークイベント・公開研究会 「展覧会の建築」
Dance 巣食うワークショップ 2025
ドイツ演奏旅行
幻灯劇場「Waltz for Daddy」東京公演
Bunkus*
小中高生で探求する伝統芸能
墨を磨って筆をとろう
珠洲市内でのワークショップの実施
サクソフオンデュオコンサートと、レッスンの受講