

「京の伝統文化体験事業 放課後も！ようこそアーティスト」及び
「京の伝統文化体験事業 親子でも！ようこそ和の空間」企画運営業務に係る
受託候補者選定評価基準

1 目的

この基準は、「京の伝統文化体験事業 放課後も！ようこそアーティスト」及び「京の伝統文化体験事業 親子でも！ようこそ和の空間」企画運営業務の受託候補者を選定するために行う評価について、必要な事項を定めるものである。

2 評価方法

- (1) 評価基準は、別表によるものとする。
- (2) 評価者がそれぞれ採点した評価点の平均値を提案書の評価点とする。
- (3) なお、最低合格点は60点とし、応募が1者のみの場合も同様とする。評価点が60点以上の者がいない場合は、再度公募を実施する。

別表 評価基準表

1 業務体制・事業実績（2号様式関連）

評価項目	評価事項	評 価		
		A	B	C
業務実績 (15 点満点)	類似した業務の実績があるか (内容、規模等)	大半が類似 している 15	一部が類似 している 9	類似していない 又は実績がない 3

2 提案内容等（3号様式関連）

評価事項		評 価				
		A	B	C	D	E
提案項目 (40 点満点)	提案内容の実現性	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
	事業全体を理解し、現状の課題 を解決できる提案か	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
	新型コロナウイルス感染症防 止対策を適切に講じているか	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
	提案事業者のノウハウや知 識・経験を活かした創意工夫が 見られ、事業効果が見込める提 案であるか	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
業務実施方針 (20 点満点)	本業務における取組方針、取組 体制は妥当であるか	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
	連携する文化芸術関係者と良 好な関係が築けそうか	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2
業務実施手法 (10 点満点)	業務の進め方は妥当であるか	きわめて 良好 10	良好 8	妥当 6	やや 不十分 4	不十分 2

3 見積金額（4号様式関連）

評価項目	評価事項	評 価
見積金額 (15 点満点)	企画に応じた見積金額となっ ているか (※)	A(15 点) B(12 点) C(9 点) D(6 点) E(3 点)

※以下の5段階とする。最低金額とは、参加業者から示された見積金額のうち、最低の額のことを言う。

A= 最低金額以上、(最低金額+(予定価格-最低金額)×1/5) 未満

B= (最低金額+(予定価格-最低金額)×1/5) 以上、(最低金額+(予定価格-最低金額)×2/5) 未満

C= (最低金額+(予定価格-最低金額)×2/5) 以上、(最低金額+(予定価格-最低金額)×3/5) 未満

D= (最低金額+(予定価格-最低金額)×3/5) 以上、(最低金額+(予定価格-最低金額)×4/5) 未満

E= (最低金額+(予定価格-最低金額)×4/5) 以上、予定価格以下

小数点以下は切り捨てる。契約金額上限額を超える場合は失格。