

読者選考委員募集要項

役割

- 京都文学賞の各部門（一般 / 中学生 / 海外）における一次選考通過作品について、審査基準に沿って選考し、感想を記述していただきます（＝二次選考）。※ 一次選考は、書評家など専門家により実施します。
- 二次選考終了後、最終選考に参画いただく読者選考委員（数名）を、主催者において選定します。

選考時期及び選考作品数

二次選考（令和3年11月上旬～12月頃） 1人10～15作程度（全読者選考委員が担当）

※ 担当する作品数は、応募状況により変動する可能性があります。

最終選考（候補作品送付：令和3年12月末頃 / 選考会：令和4年2月頃） 各部門から数作（読者選考委員 数名）

募集人員（予定）

10名程度

※ 京都在住に限らず、広く全国から募集します。

※ 本文学賞に作品を応募される方は、読者選考委員には応募できません。

謝礼

40,000字までにつき500円分の図書カード

（1作品上限2,000円）

※ 最終選考会に出席いただく場合は、別途謝礼をお支払いします。

特典

1. 令和4年3月（予定）に京都市内で開催する表彰式・交流会へ御招待（交通費は自己負担）
2. 受賞作の刊行本プレゼント（予定）

応募方法

WEBの応募フォーム（専用サイトに設置）又は郵送のいずれかとします。

WEBで応募する場合 応募フォームに必要事項を入力してください。

郵送で応募する場合 以下の事項を記載し、郵送で応募先へ提出してください。※ 様式は、専用サイトからダウンロード可

1. 選考を希望する部門（一般 / 中学生 / 海外）※ 複数選択可。希望する順番（1, 2, 3）を御記入ください。
2. 京都との関わり
3. 読書歴（1箇月に何冊程度本を読むか）・筆歴（ある方のみ）
4. 好きな小説のジャンル（純文学、ミステリー、ホラー、SF、ファンタジー、歴史、時代、青春、恋愛、その他 ※ 複数選択をお願いします。）及び好きな作品ベスト5（作品名・作者名）
5. 次の5作品の中から1作品を読んだ感想（400字程度）
「羅城門に啼く」松下隆一著（新潮社）/ 「屋根の上のおばあちゃん」藤田芳康著（河出書房新社）/ 「古都」川端康成著（新潮文庫）
「家守綺譚」柴木香歩著（新潮文庫）/ 「ほくは明日、昨日のきみとデートする」七月隆文著（宝島社文庫）
6. 応募理由を含む自己アピール（200～400字程度）
7. 住所・名前（ふりがな）・年齢・職業・電話番号・Eメールアドレス
8. 京都文学賞に関するアンケート【任意】

応募締切

令和3年8月2日（月）20時まで

※ 郵送の場合は、8月2日（月）消印有効。

WEBの応募フォームの場合は、上記日時まで。

結果通知

令和3年10月上旬頃までに本人に通知します。

※ 令和3年10～11月頃に、作品の選考に関する説明会を開催しますので御出席ください。

備考

応募者の選考は、京都文学賞実行委員会が行います。

作品・読者選考委員の応募先

専用サイト <https://kyotobungakusyosyo.com/>

郵送先 〒604-8567（住所不要）京都新聞COM内
京都文学賞実行委員会事務局「作品募集」係又は「読者選考委員」係

主催 京都文学賞実行委員会（京都市、京都新聞、一般社団法人京都出版文化協会等）
協力 京都府書店商業組合、文化庁地域文化創生本部、朝日新聞出版、KADOKAWA、
河出書房新社、幻冬舎、講談社、光文社、集英社、小学館、祥伝社、新潮社、
淡交社、早川書房、PHP研究所、双葉社、文藝春秋、ポプラ社
後援 京都市教育委員会、大学コンソーシアム京都

アートワーク 谷澤紗和子 / ビジュアルデザイン 岩城有香 / ロゴデザイン 高山燦
制作協力 一般社団法人HAPS 芸術家 × 仕事コーディネーター事業

京都文学賞 検索



問合せ先

京都文学賞実行委員会事務局（京都新聞COM事業推進局内）

TEL：075-241-6172（平日午前10時～午後5時）
FAX：075-222-2200 メール：keikaku@mb.kyoto-np.co.jp



本事業は、京都市の宿泊税による税収を
活用して実施します。

令和3年5月発行

第3回京都文学賞

作品・読者選考委員募集（令和3年度）



京都文学賞
Kyoto Literature Award