

**全国初！
アーティストを支援するための
ふるさと納税を始めます！**

「京都市若手アーティスト応援プロジェクト」 ふるさと納税型クラウドファンディングの開始について

京都市では若手アーティストの社会的、経済的地位の向上につながる取組の一環として「京都市若手アーティスト応援プロジェクト」を立ち上げました。この度、本事業の資金を獲得するため、ふるさと納税型クラウドファンディングを開始しますので、お知らせします。アーティスト支援を目的としたふるさと納税の創設は、全国初の取組であり、市民・事業者の方々の幅広い理解を得ながら事業を実施してまいります。

1 プロジェクト概要

(1) 名称

京都市若手アーティスト応援プロジェクト

(2) 内容

京都で活動する芸術家の社会的・経済的地位向上に向け、市内ギャラリーと連携し、京都にゆかりのある若手アーティストが作品を販売する足がかりとするため、市場規模の大きな海外アートフェアへの作品出展を支援します。

本プロジェクトにより、文化芸術と経済の好循環の創出を目指し、作品の価値を若手芸術家の生活基盤や創作環境の豊かさにつなげていきます。

また、出展作家によるグループ展や報告会等を京都市内で開催し、京都のアート市場の拡大を目指します。

(3) 出展アートフェア、ギャラリー、作家

ア 出展アートフェア

台北當代 (TAIPEI DANGDAI) (台湾)

平成31年(2019年)1月に台湾で始まった国際的なアートフェア。

世界的に有名なアートフェアである「アートバーゼル香港」のアートディレクターを務めたマグナス・レンプリュー氏が立ち上げたアートフェアで、有名メガギャラリーをはじめ、世界中から97のギャラリーが参加。2019年には28,000人以上が来場。世界のアートコレクターから注目を集める。(会期:2020年1月17日~19日)

イ 連携ギャラリー

本事業の企画運營業務の公募型プロポーザルにおいて、受託者から提案があったギャラリーと連携し、アートフェアに出展します。

MORI YU GALLERY (代表：森 裕一氏)



左京区聖護院において、黒田アキ、中野裕介/パラモデル、藤浩志、花岡伸宏など 20 名を超える作家のマネジメントを展開。アートバーゼル香港等に出展実績がある。代表の森裕一氏は、一般社団法人日本現代美術振興協会代表理事 (ART OSAKA 主催)、一般社団法人日本現代美術商協会 (CADAN) 理事を務めている。

ウ 出展アーティスト

過去 5 年間の京都市芸術新人賞受賞者及び京都市芸術文化特別奨励者のうち、ギャラリー等に所属していない現代美術分野の作家を対象に書面審査を行い、決定しました。

氏 名	プロフィール
<p data-bbox="300 826 571 862">谷中 佑輔 (彫刻)</p>  <p data-bbox="515 1261 852 1292">Photo by Atsushi Kumagai</p>	<p data-bbox="882 826 1390 1055">昭和 63 年大阪市生まれ。平成 24 年京都市立芸術大学美術学部彫刻専攻卒業。平成 26 年京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。</p> <p data-bbox="882 1066 1390 1294">東山 アーティスツ・プレイスメント・サービス (HAPS) スタジオアーティストとして活動 (平成 26 年～平成 28 年)。平成 28 年度京都市芸術文化特別奨励者。</p> <p data-bbox="882 1305 1390 1435">現在、文化庁新進芸術家海外研修制度を活用し、ベルリンで創作活動中。</p>
<p data-bbox="300 1498 603 1534">笹岡 由梨子 (映像)</p> 	<p data-bbox="882 1498 1390 1771">昭和 63 年大阪府生まれ。平成 24 年京都市立芸術大学美術学部油画専攻卒業。平成 26 年同大学院美術研究科修士課程油画専攻修了。平成 29 年同博士 (後期) 課程メディア・アート専攻満期退学。</p> <p data-bbox="882 1783 1390 1912">平成 29 年度京都市芸術新人賞。Kyoto Art for Tomorrow 2019—京都府新鋭選抜展—最優秀賞。</p> <p data-bbox="882 1924 1390 2011">現在、上京区のシェアスタジオ「Vostok」を拠点に活動。</p>

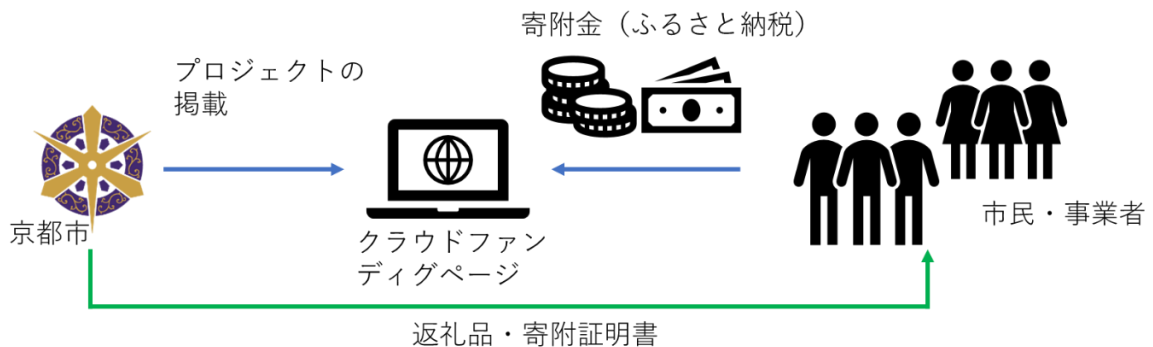
2 ふるさと納税型クラウドファンディングについて

(1) 概要


本事業の資金を獲得するため、ふるさと納税型クラウドファンディングを実施します。

ふるさと納税型クラウドファンディングは、地方自治体がプロジェクト実行者として、共感した人から寄附を募る仕組みで、寄附した人の所得税と住民税から寄附金額に応じて一部が軽減（控除）されます。

アーティスト支援のために、ふるさと納税を活用するのは全国初の取組です。調達資金の具体的な用途を示すことで、返礼品目的ではない、真に社会的課題の解決のため、プロジェクトに共感した方々から広く寄附金を募ってまいります。



(2) 募集方法

READYFOR 株式会社の運営するウェブページ「 READYFOR (READYFOR)」にプロジェクトを公開し、寄附を募ります。また、振込書のついたチラシを市内の文化イベント等で配布します。

※READYFOR

日本初のクラウドファンディング事業者 READAYFOR 株式会社が運営するクラウドファンディングのプラットフォーム。プロジェクト達成率 75%。達成金額累計 97 億円。(2019 年 10 月時点)

READYFOR キーワードでさがす Q クラウドファンディングとは はじめる さがす ログイン・登録

ふるさと納税型 #近畿 #京都府 #京都市 #アート #伝統文化 #絵画・イラスト #舞台・パフォーマンス #寄附型 #大学

ふるさと納税：京都から世界の現代アート市場へ | 新・芸術家助成

京都市

寄附総額 0円 目標 5,000,000円

寄附者 残り 0人 63日

プロジェクトの寄附にすむ

金額に関わらず集まった金額がプロジェクト実行者に支払われます(Air in形式)。支援のキャンセルはできません。支援募集は12月25日(水)午後11:00までです。

シェア いいね! ツイート LINEで送る

掲載イメージ

(3) 募集期間

令和元年10月23日（水）～12月25日（水）の64日間

(4) 目標金額

5,000,000円

（出展アーティストの作品運搬費・渡航費・現地滞在費，展覧会開催費等に充てます）

(5) 寄附のコース及び返礼品（一例）

コース名	返礼品	寄附額
お気持ちコース	お礼メール， 寄附証明書	5,000円
スタンダードコース	お礼メール， 寄附証明書， 事業報告書	10,000円
展覧会コース	お礼メール， 寄附証明書， 事業報告書， 展覧会招待状	15,000円
展覧会＋アーティストによる アートフェア報告会コース	お礼メール， 寄附証明書， 事業報告書， 展覧会招待状 アーティスト報告会への招待状	20,000円
アーティストの作品プレゼン トコース（市外の方のみ）	お礼メール， 寄附証明書， 事業報告書， 小作品	30,000円
アーティスト応援コース 【特別なリターン不要】	お礼メール， 寄附証明書， 事業報告書	30,000円

そのほか，法人向けコース等も用意しています。READYFORのWebページを御覧ください。