

<第1回京都文学賞 作品募集要項>

1 募集作品	<ul style="list-style-type: none"> ● 京都を題材とする「小説」とし、純文学、エンターテインメント等のジャンルは問いません。 ● 日本語で書かれた作品に限ります。 ● 未発表の作品に限り、商業出版されたものや他の文学賞を受賞したものは対象外とします。
2 応募区分・資格	<ul style="list-style-type: none"> ● 「一般部門」「中学生・高校生部門」「海外部門」の3部門を設け、プロ・アマを問わず、全国から作品を募集します。 ● 「一般部門」については、年齢・国籍を問いません（高校生以下の方、外国籍を有する方でも、「一般部門」に応募することができます。）。 ● 「海外部門」については、留学生をはじめ外国籍を有する作家を対象とします。
3 応募規定	<p><一般部門> 28,000字以上160,000字以内（400字詰原稿用紙換算で、70枚以上400枚以内相当）</p> <p><中高生部門，海外部門> 8,000字以上60,000字以内（400字詰原稿用紙換算で、20枚以上150枚以内相当）</p>
4 応募方法	<ul style="list-style-type: none"> ● 後日、京都文学賞の専用サイトを開設し、作品の応募受付を開始します。その時に、応募先及び応募方法の詳細について発表します（5月下旬頃を予定）。 ● 応募方法は電子フォーム（専用サイトに設置）又は郵送のいずれかとします。 ● パソコン原稿の場合は、A4版横長のマス目のない用紙に30字×40行の縦書きで印字してください（手書き原稿は不可とします。）。 ● 作品のあらすじを800字以内にまとめ、添付してください（あらすじは、文字数には含めません。）。 ● 所定の応募用紙（後日専用サイトにUPします）を表紙とし、応募用紙に必要事項を記入のうえ、あらすじ、作品本文の順にまとめてください。 ● 作品本文ページの左下に通し番号（ページ番号）を入れ、郵送の場合は右肩をクリップ又は紐で綴じてください（ホッチキス留めは不可）。
5 応募締切	<p><u>2019年9月30日（月） 消印有効</u></p> <p>※ 電子フォームでの応募の場合は30日23:59まで有効。</p>
6 最終選考委員	<p>いしいしんじ氏（作家）、原田マハ氏（作家）、校條剛氏（文芸評論家、元「小説新潮」編集長）、読者選考委員の代表、主催者の代表</p>
7 賞の内容	<p><一般部門> 最優秀賞1点 賞金100万円、出版化 優秀賞（又は選考委員特別賞）1点 賞金50万円</p> <p><中高生部門> 最優秀賞1点 図書カード10万円、優秀賞1点 図書カード5万円</p> <p><海外部門> 最優秀賞1点 10万円</p>
8 発表	<p><一次選考> 2019年11月下旬頃に、選考結果を専用サイト上にて発表します。</p> <p><二次選考> 2020年1月上旬頃に、選考結果及び簡易な選評を専用サイト上にて発表します。</p> <p><最終選考> 2020年2月頃に、受賞者へ直接通知するほか、選考結果及び選評を専用サイト等で発表します。</p>
9 表彰式・交流会	<p>2020年3月（予定）</p> <p>京都市内の会場にて、受賞者のほか、選考委員や出版社等を招いて実施します。</p>

10 注意事項

- 応募は一人一編とします。
- 他の文学賞へ応募し、結果が判明していない作品の投稿は受け付けません（二重投稿の禁止）。
- 応募後の作品の訂正、返却依頼は受け付けません。必要であれば予めコピーしておいてください。
- 作品の選考に関するお問い合わせには応じられません。
- 受賞作品の著作権は、京都文学賞実行委員会事務局及び協力出版社と協議のうえ、決定するものとします。
- 応募により得た個人情報については、本文学賞に関するもの以外には使用しません。