





弐の宴



参の宴

京都文化祭典'09 ~KYOTO ART FESTIVAL~

# 京の華舞台

# 事業報告書



フォークコンサート「京の旅人」



Country Dream

## 【開催趣旨】

悠久の時の中で、数々の文化を育んできた京都。「京都文化祭典'09 京の華舞台」は、京都が有する伝統芸能や先駆的な文化芸術を全国に発信することにより、京都の都市としての創生を図るとともに、世界に誇る「文化芸術都市・京都」を国内外に向けてアピールすることを目指し、京都のまちをステージに様々なイベントを展開して開催したものである。

# 【開催期間】

平成21年10月10日(土)~平成21年10月31日(土)

# 【主 催】

京の華舞台実行委員会

## 【協 賛】

サントリー株式会社ほか18社

## 【協力】

叡山電鉄株式会社,近畿日本ツーリスト株式会社,近畿日本鉄道株式会社,京福電気鉄道株式会社,株式会社日本旅行,京都市交通局

# 【後援】

NHK京都放送局, 京都商工会議所, (社)京都市観光協会, α-station, KBS京都, 古典の日推進委員会(古都の宴)



# 京の華舞台

| 公演名             | 開催日       | 入場者数    |
|-----------------|-----------|---------|
| 壱の宴「風趣の華」       | 10月16日(金) | 422名    |
| 弐の宴「夢幻の華」       | 10月24日(土) | 397名    |
| 参の宴「小粋の華」       | 10月31日(土) | 227名    |
| フォークコンサート「京の旅人」 | 10月10日(土) | 2, 373名 |
| Country Dream   | 10月11日(日) | 994名    |

<u>総入場者数 4,413名</u>

# ■ 古都の宴 ■

# 【会場】知恩院御影堂, 西本願寺南能舞台, 祇園弥栄会館







西本願寺 南能舞台



祇園 弥栄会館

# 〈壱の宴〉

# 「風趣の華」 ~狂言とヴァイオリンのコラボレーション~

日時/平成21年10月16日(金)

出演/茂山千五郎, 茂山正邦, 茂山茂(大蔵流狂言師)

川井郁子(ヴァイオリニスト)

会場/知恩院 御影堂(国宝)

開場・開演/18:30 開場

19:00 開演 第1部 川井郁子 ヴァイオリン演奏

狂言「察化」

第2部 狂言とヴァイオリンのコラボレーション 20:00

20:30 終演

料金/(前売)4,000円 (当日)4,500円

当日入場者数/422人



狂言とヴァイオリンのコラボレーション



狂言「察化」



川井郁子ヴァイオリン演奏

# 〈弐の宴〉

# 「夢幻の華」 ~能「羽衣」~

日時/平成21年10月24日(土)

出演/片山清司(観世流能楽師)

展示/京都いけばな協会 会長 大津 光章 『舞如(マウガゴトシ)』

会場/西本願寺 南能舞台(重要文化財)

開場・開演/13:15 開場

いけばな、白書院等の鑑賞

14:00 開演 演目「羽衣」(はごろも)

15:30 終演

料金/(前売)4,000円 (当日)4,500円

当日入場者数/397人



能「羽衣」



いけばな「舞如」

# 〈参の宴〉

#### 「小粋の華」 ~birdアコースティックライブ~

日時/平成21年10月31日(土)

出演/bird(シンガーソングライター)

だるま商店(グラフィックアートユニット)

衣装提供:谷川 幸(Contemporary KIMONO Artist)

会場/弥栄会館(登録有形文化財)

開場・開演/17:15 開場

18:00 開演 オープニング(だるま商店ライブペインティング×三味線)

18:15 birdアコースティックライブ

19:30 終演

料金/(前売)4,000円 (当日)4,500円

当日入場者数/227人



だるま商店ライブペインティング



birdアコースティックライブ



着物展示

# ■ 円山コンサート ■ 【会場】円山公園音楽堂



円山公園音楽堂

# 〈フォークコンサート京の旅人〉

日時/平成21年10月10日(土)

出演/杉田二郎、ばんばひろふみ、南こうせつ、細坪基佳、丸山圭子、山崎ハコ、秋人、 山田兎, 戸田賢吾(オーディションウィナー)

開場・開演/14:30 開場

15:30 開演

19:00 終演

料金/(前売)2,500円 (当日)3,000円

当日入場者数/2.373人



杉田二郎



ばんばひろふみ



京の旅人フィナーレ



& 宝酒造株式会社 京つけもの西利 ◆ 日本生命保険相互会社 光自動車工業器 LECIEN Wワコール ▼ ワタベウェディング 都種都種

フォークコンサート「京の旅人」協賛企業(50音順)

- ◆㈱市原亀之助商店
- ◆㈱一休堂
- ◆ ウライ(株)
- ◆家傳京飴 祇園小石
- ◆ 京セラ(株)
- ◆京都青果合同株
- ◆株)ゼロ・コーポレーション ◆ワタベウェディング(株)
- ◆宝酒造㈱

- ◆京つけもの西利
- ◆日本生命保険相互会社 京都支社
- ◆光自動車工業㈱
- ◆㈱堀場製作所
- ◆(株)ルシアン
- ◆㈱聖護院八ツ橋総本店 ◆㈱ワコールホールディングス

  - ◆京都ホテルオークラ
  - ◆LIVEHOUSE都雅都雅

協賛看板

## \*フォークコンサート「京の旅人」出場者コンテスト 公開オーディション\*

日時/平成21年9月6日(日) 14:00~17:00

会場/円山公園音楽堂(入場無料)

出演/梅津圭司, 奥田聡子, おと, 音場小路, 戸田賢吾, 西野哲也, 野辺剛正, 花つむり, 藤井ひろし, Mafu-Maff(50音順)

当日入場者数/約500人

- ◇最優秀賞「フォークコンサート京の旅人出場権獲得」 戸田賢吾(大阪府)
- ◇審査員特別賞「老若男女に受けたで賞」 音場小路(京都府)
- ※応募総数 33組

募集期間 6月1日(月)~7月31日(金),一次審査 8月7日(金)



戸田賢吾(優秀賞)



音場小路(審査員特別賞)



記念撮影

# <Country Dream>

#### ~ALL JAPAN COUNTRY MUSIC FESTIVAL~

日時/平成21年10月11日(日)

出演/永富研二とテネシーファイブ、チャーリー・マッコイ、ドーン・シアーズ、ケニー・シアーズ、

The Ma'am , 津田実とザ・カントリークラブ, ブルーグラス・カーネルズ,

シン上田とトラッカーズ、テキサス・ローズ、鳩正宗(プレステージ)

開場・開演/11:30 開場

プレステージ

12:00 開演

17:35 終演

料金/(前売)3,000円 (当日)3,500円

当日入場者数/994人

※「カントリーの殿堂」入りを記念して、チャーリー・マッコイ氏に 京都市から感謝状を贈呈。



市長とドーン・シアーズのエール交換



チャーリー・マッコイ 感謝状贈呈



感謝状

#### 事前告知記事

京都新聞(10/2夕刊【フォークコンサート】)

#### 新聞広告

·京都新聞広告

(7/22夕刊一面【古都の宴】, 8/18朝刊テレビ面【参の宴】, 9/5夕刊一面【参の宴】, 9/13朝刊一面【壱の宴】, 9/14夕刊一面【参の宴】, 9/20朝刊一面【壱の宴】, 10/12朝刊一面【壱の宴】, 10/30朝刊テレビ面【参の宴】)

・読売新聞広告(10/9近畿版, テレビ面)

# 雑誌・フリーペーパー等

- ・月刊誌「Leaf」【KYOの人コーナー】 (9月号: 片山清司氏へのインタビュー, 10月号: 茂山正邦氏へのインタビュー)
- ・月刊誌「Leaf」(11月号:bird氏へのインタビュー)
- ・月刊誌「Leaf」【インフォメーションコーナー】 (10月号: 壱の宴, 11月号: 参の宴)
- 京都館ニュース(10月号)
- 月刊京都(8月号)
- ・おふたいむ(10月号)
- ・京ごよみ(9月号)
- あいあいAI京都(9/16発行号)
- ・朝日ファミリー(9/25発行号, 10/23発行号)
- ・シティリビング(9/25発行号【参の宴】)
- 近くて、いい旅 電車&ウォーク(10月号)
- ・京都ぱど(第71号, 9/11発行)
- 季刊誌「KYOTO京都」(秋号)
- •The Japan Times(10/4発行号)
- •京なか歩く(vol. 3)
- 京都ふるさと連ニュース(第92号, 9/20発行)
- 京のまち時めきガイド(きょうと知恵博発行)
- ・京都匠倶楽部(秋号,イベント情報ページ)
- ・月刊「茶の間」(10月号)
- •月刊京都歳時紀行(10月号)

# ホームページ

- 観光協会(イベント情報ページ)
- ・京都館(京の歳時記)
- •関西元気文化圏(文化庁)
- ・京都全日空ホテル
- •Leaf「京滋ジャーナル」
- デジスタイル京都
- ・京都 知恵と力の博覧会
- ·京都CF! Topics & News -
- ·YAHOO!地域情報
- ・JRおでかけネット

# メールマガジン

- ハイアットリージェンシー(8/5配信)
- ·Leaf(8/25配信)
- ・クラブフェイム(10/6配信)

# ラジオ

- •α-station(7/18~10/31 随時スポット広告)
- •α-station(10/31 12:10~ bird生出演)
- ・KBS京都「ちょこっと情報☆京都」(市広報課)

#### その他

- ・市民しんぶん(7/1,10/1号)
- 市政広報板へのポスター掲示(9/1~9/14)
- ・近鉄駅構内へのポスター掲示(9/1~9/7)
- Tabby Card(京都・大阪・神戸エリア)
- 阪急電鉄主要駅へのリーフレットの配架
- 京都文化交流コンベンションビューロー会員へのリーフレットの発送
- 昨年来場された方へのリーフレットの発送

#### 開催結果

- 壱の宴(京都新聞 10/17朝刊【一面】)
- ·壱の宴(「京biz」KBS京都, 10/16 22:20頃から放送【約20秒】)
- ・フォークコンサート公開オーディション(京都新聞 9/17夕刊)

# 情熱の舞和洋融合

芸能を発信する「京の京都ならではの舞台

の音色で和洋融合の舞

知恩院で「華舞台」

台を演出した。 「京都文化祭典99」の 「京都文化祭典99」の 祇園弥栄会館(31日)で 社開かれる。能楽師や も開かれる。能楽師や も開かれる。能楽師や も開かれる。

ションを繰り広げる。 毎回違ったコラボレー 的な舞台で観客を魅了 段とはひと味違う情熱 色を奏でた。 の小舞を盛り上げ、普 バイオリンが正邦さん 共演では、川井さんの んの口上で開演。バイ ジだけが照明で浮かび 法然の尊像前のステー んが尺八奏者と共演 オリニスト川井郁子さ 上がる中、茂山正邦さ 、エキゾチックな音 風趣の華」。暗闇に この日のテーマは バイオリンと狂言の (堀田真由美)

院)=撮影・熊谷修院)=撮影・熊谷修原)=撮影・熊谷修

•京都新聞(朝刊1面) 10月17日



・月刊誌Leaf 9月号「KYOの人」 片山清司氏へのインタビュー



・月刊誌Leaf 10月号「KYOの人」茂山正邦氏へのインタビュー



月刊誌Leaf 11月号 bard氏へのインタビュー



·季刊誌「KYOTO京都」(秋号)



・市民しんぶん 7月1日号



•朝日ファミリー 9月25日発行号



•京都新聞(夕刊) 7月22日



シティリビング 9月25日発行号