

平成28年12月27日  
 京都市文化市民局  
 担当 暮らし安全推進部人権文化推進課  
 電話 366-0322

## 平成28年度「四字熟語人権マンガ」の入賞作品が決まりました！

京都市では、「人権文化の息づくまち・京都」を目指す取組の一つとして、日常生活の中で見過ごされがちな「人権」を四字熟語とマンガで表現する「四字熟語人権マンガ」の募集を平成18年度から毎年、行っています。今年度は、これまでの「四字熟語と人権マンガ」に加え、京都市の人権啓発標語「同じです あなたとわたしの 大切さ」からイメージしたマンガの作品も募集しました。

この度、御応募いただいた385作品について厳正な審査を行った結果、平成28年度の個人賞の入賞作品及び団体賞の入賞校を下記のとおり決定しましたので、お知らせします。(作品の詳細は別紙参照)

### 記

#### 1 入賞作品

個人賞として、京都市長賞1作品、京都市教育長賞1作品、優秀賞3作品、佳作5作品及び奨励賞3作品を、また団体賞として4校を選定しました。

##### (1) 個人賞

賞		入賞作品 (コース, 四字熟語)	氏 名*	住 所
京 都 市 長 賞	A	進路確保 (しんろかくほ)	望月 秀明 (もちづきひであき)	東京都中野区
京都市教育長賞	B	—	阿美谷真生 (あみたにまお)	千葉県船橋市
優 秀 賞	A	十人十色 (じゅうにんといろ)	萩山 菜月 (はぎやまなつき)	京都市右京区
	A	過激報道 (かげきほうどう)	加藤 桂 (かとうかつら)	愛知県春日井市
	A	親出子没 (しんしゅつこぼつ)	大崎 瑠美 (おおさきるみ)	長崎県西彼杵郡時津町
佳 作	A	四面楚歌 (しめんそか)	中西 伸治 (なかにししんじ)	滋賀県野洲市
	A	一致団結 (いっちだんけつ)	小崎 誠 (こざきまこと)	京都府八幡市
	A	子鏡自戒 (しきょうじかい)	岩本しんじ (いわもとしんじ)	福岡県大牟田市
	A	主権在眠 (しゅけんざいみん)	河内 樹 (こうちたつき)	千葉県四街道市
	A	苦口婆心 (くこうばしん)	関 としお (せきとしお)	東京都板橋区
奨 励 賞	A	車内迷惑 (しゃないめいわく)	小野 晴夏 (おのはるか)	京都市山科区
	B	—	井上 朋代 (いのうえともよ)	京都市左京区
	A	安寧秩序 (あんねいちつじょ)	宮本 孝輔 (みやもとこうすけ)	京都市右京区

※敬称略

注 入賞作品欄のA, Bの表記については,

A … 「四字熟語と人権マンガ」のコース

B … 「京都市の人権啓発標語『同じです あなたとわたしの 大切さ』と人権マンガ」のコース (中学生以下対象)

## (2) 団体賞

10名以上の児童・生徒から応募があった小学校・中学校のうち、優れた作品が多数あった次の4校に授与します。

京都市立西院中学校 (右京区), 京都市立養正小学校 (左京区),

京都市立第三錦林小学校 (左京区), 京都市立池田小学校 (伏見区)

## 2 表彰等

### (1) 賞

入賞者本人に通知をするとともに、入賞区分に応じて、賞状及び副賞を贈呈します。

京都市長賞 賞状及び副賞 (賞金5万円又はトラフィカ京カード5万円分)

京都市教育長賞 賞状及び副賞 (図書カード又はトラフィカ京カード2万円分)

優秀賞 賞状及び副賞 (賞金1万円又はトラフィカ京カード1万円分)

佳作 賞状及び副賞 (図書カード又はトラフィカ京カード3千円分)

奨励賞 賞状及び副賞 (図書カード又はトラフィカ京カード3千円分)

団体賞 賞状及び副賞 (図書カード5千円分)

### (2) 表彰式等

平成29年1月28日(土)開催の人権啓発イベント「ヒューマンステージ・イン・キョウト2017」で表彰式を執り行うとともに、入賞作品を展示します。

また、当課ホームページや本市が発行する広報物に掲載することにより、人から人への身近なメッセージとして広く発信していきます。

<当課ホームページ>

<http://www.city.kyoto.lg.jp/menu1/category/19-1-0-0-0-0-0-0-0-0.html>

### (参 考)

#### ■ 募集期間

平成28年7月1日(金)～10月7日(金)

#### ■ 審査員(敬称略)

篠原ユキオ (京都精華大学マンガ学部教授)

安田三江子 (花園大学社会福祉学部教授)

中村 公紀 (京都市教育委員会事務局理事)

安藤 昇 (京都市教育委員会事務局指導部学校指導課首席指導主事)

#### ■ 審査基準

(1) 人権の大切さを気付かせてくれる作品

(2) 人と人との交流の大切さを描いた心温まる作品

(3) 明るくユーモアあふれる切り口で人権を捉えた作品

(4) 見る人に不快感を与えない作品