

12

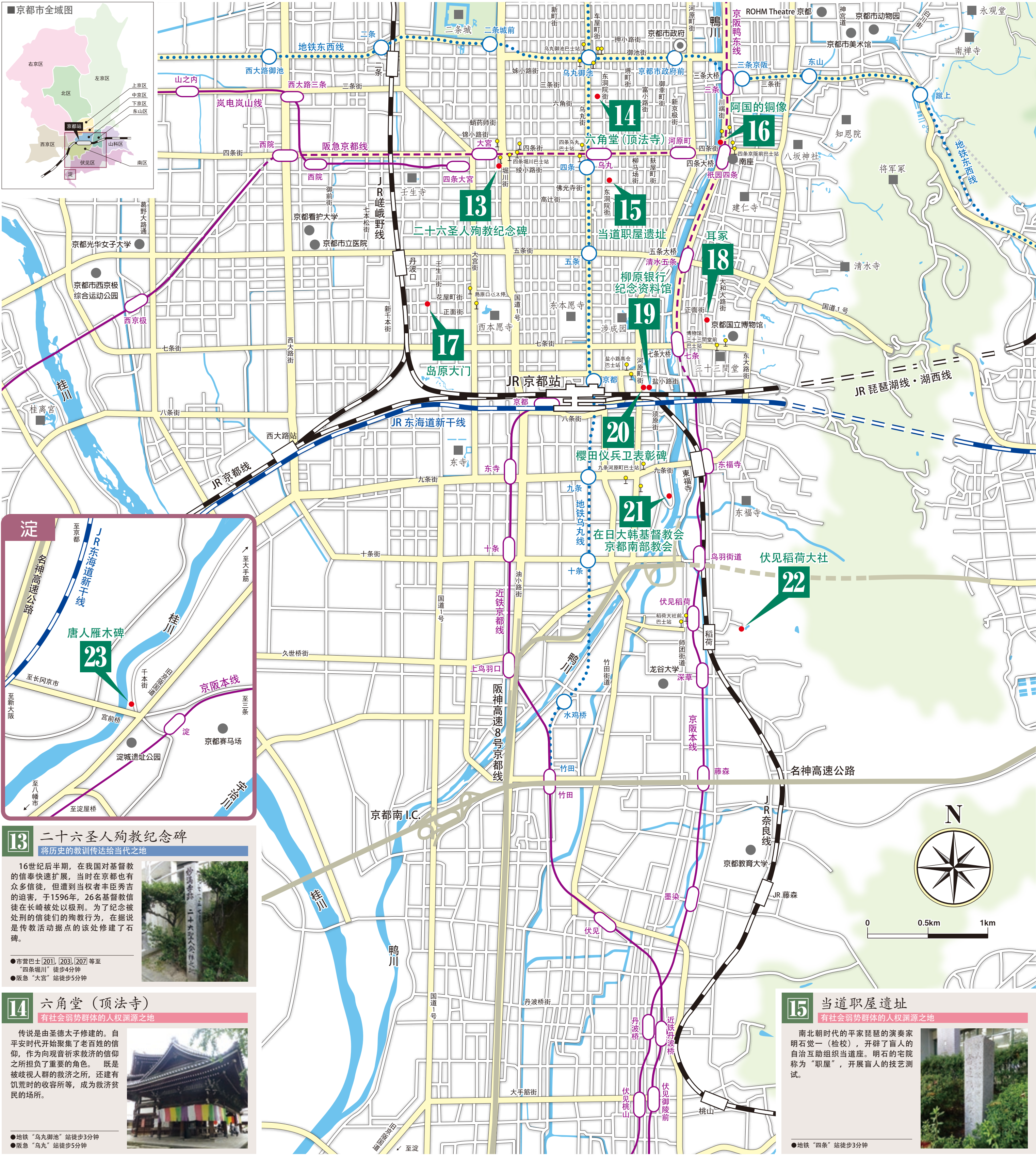
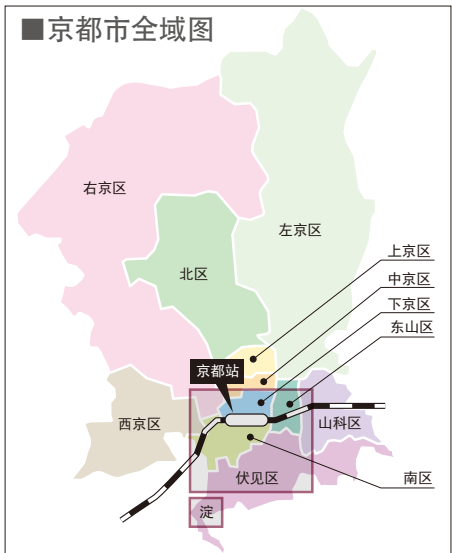
山本觉马之墓

有社会弱势群体的人权渊源之地

山本觉马因幕府末期的动乱造成失去视力和半身不遂后，仍就任了京都府的顾问一职，致力于日本最早的中小学、精神病院、女红场和盲哑院等的设立，帮助维护社会弱势群体的权利。

- 自若王子神社沿山路徒步25分钟
- ※ 至若王子神社可乘市营巴士 ⑤ 至「南禅寺・永观堂」 徒歩5分钟





13 二十六圣人殉教纪念碑

将历史的教训传达给当代之地

16世纪后半期，在我国对基督教的信奉快速扩展，当时在京都也有众多信徒，但遭到当权者丰臣秀吉的迫害，于1596年，26名基督教信徒在长崎被处以极刑。为了纪念被处刑的信徒们的殉教行为，在据说是传教活动据点的该处修建了石碑。

●市营巴士[201]、[203]、[207]等至“四条堀川”徒步4分钟
●阪急“大宫”站徒步5分钟

14 六角堂（顶法寺）

有社会弱势群体的人权渊源之地

传说是由德太子修建的。自平安时代开始聚集了老百姓的信仰，作为向观音祈求救济的信仰之所担负了重要的角色。既是被歧视人群的救济之所，还建有饥荒时的收容所等，成为救济贫民的场所。

●地铁“乌丸御池”站徒步3分钟
●阪急“乌丸”站徒步5分钟

16 阿国的铜像

有被歧视民众取得成功的渊源之地

当时处于社会底层身份的出云的阿国，于1603年在四条河原表演的“歌舞伎”舞蹈，受到极大欢迎，迅速在各国流传开来，并作为歌舞伎剧流传至今。该铜像为纪念歌舞伎的创始人和发祥地的。

●京阪“祇园四条”站即到
●阪急“河原町”站徒步2分钟
●市营巴士[201]、[203]、[207]等至“四条京阪前”即到

20 樱田仪兵卫表彰碑

有被歧视民众取得成功的渊源之地

于1889年就任位于现在的下京区的柳原町町长的樱田仪兵卫，为了因经济萧条导致皮革业受打击而生活困苦的町民，在投入私有财产救济贫民的同时，为防止感染传染病，致力于维持当地的卫生。

●JR・地铁“京都”站徒步8分钟
●京阪“七条”站徒步10分钟
●市营巴士[14]、[17]、[205]等至“盐小路高仓”徒步4分钟

17 岛原大门

有社会弱势群体的人权渊源之地

岛原是我国最早的官设平康里，在江户时代初期设置时，被称为“西新屋敷”，其后，将其比拟为九州の岛原，故称“岛原”。该大门位于东出入口，是岛原平康里的象征性建筑。现在的大门是幕府末期1867年改建的，被注册为京都市有形文化财产。

●JR“丹波口”站徒步7分钟
●市营巴士[206]、[207]等至“岛原口”徒步6分钟

21 在日大韩基督教会京都南部教会

将历史的教训传达给当代之地

现在，在作为在日韩国人和朝鲜人的信仰之地的同时，还成为了休息以及生活和文化的依托之处。但由于在战争期间成为镇压的对象，被迫解散。战后虽然重新建立了传教所，但礼拜堂直到35年后的1976年才得以建设。现在的礼拜堂是在1995年新建的。

●市营巴士[202]、[207]、[208]等至“九条河原町”徒步6分钟

18 耳冢

将历史的教训传达给当代之地

16世纪末在丰臣秀吉的命令下侵略朝鲜时，以交出耳朵或鼻子代替头颅作为军功的佐证。为了供奉送到日本的耳朵和鼻子而埋葬之处就是耳冢。最初被称为“鼻冢”，江户时代改称为“耳冢”。

●市营巴士[206]、[208]等至“博物馆三十三间堂前”徒步5分钟
●京阪“七条”站徒步6分钟

22 伏见稻荷大社

具有国际交流渊源之地

是全国的稻荷神社的总主殿，其千本鸟居十分有名。据传是由来自朝鲜半岛的秦氏创建的。秦氏很早就居住在伏见地区，其拥有强大势力的事实在日本书纪中有记载。据传除伏见稻荷大社外，秦氏还修建了多个寺院和神社。

●JR“稻荷”站即到
●京阪“伏见稻荷”站徒步5分钟
市营巴士[南5]“稻荷大社前”站徒步7分钟

15 当道职屋遗址

有社会弱势群体的人权渊源之地

南北朝时代的平家琵琶的演奏家明石觉一（检校），开辟了盲人的自治互助组织当道座。明石的宅院称为“职屋”，开展盲人的技艺测试。

●地铁“四条”站徒步3分钟

19 柳原银行纪念资料馆

学习人权之地

1899年成立的“柳原银行”是日本由被歧视部落的居民建立的唯一一家银行。这里是将柳原银行的建筑物迁移、复原，于1997年作为人权资料展示设施开设的。也是注册为京都市有形文化财产的珍贵西洋式木建建筑。入馆参观免费。TEL・FAX 075-371-0295

●JR・地铁“京都”站徒步8分钟
●京阪“七条”站徒步10分钟
●市营巴士[4]、[17]、[205]等至“盐小路高仓”徒步4分钟

23 唐人雁木碑

具有国际交流渊源之地

“唐人”是指江户时代，在将军换代或喜庆事时，朝鲜国王为表示祝贺而派遣的朝鲜信使。唐人自对马经瀬户内海，沿淀川而上，在淀城下靠岸后，走陆路前往江户。“雁木”是指“栈桥”，现在，在当初靠岸处（唐人雁木）修建了标志其遗址的石碑。

●京阪“淀”站徒步5分钟