

(広報資料)

平成20年1月18日

文化市民局

担当 市民生活部人権文化推進課

TEL 222-3381

平成19年度「四字熟語人権マンガ」入選作品について

～全476作品の中から18作品が受賞～

京都市では、人権文化の構築と、人権尊重の考え方が日常生活に根付いていくことを目指して、「京都市人権文化推進計画」に基づく様々な取組を進めています。

その取組の一つとして、市民一人ひとりに人権について考える機会を提供し、市民から市民へのメッセージとして広く発信・活用するため、昨年7月から11月まで人権の大切さをユーモアあふれるマンガと四字熟語で表現した作品「四字熟語人権マンガ」を公募しました。

昨年度に続き、2度目となる今回の公募では、北は北海道から南は沖縄まで、そして海外からも応募がありました。また、7歳から84歳までという幅広い年齢層からの応募がありました。

この度、下記のとおり入選作品を決定し、表彰式を開催しますので、お知らせします。

記

1 表彰式

- (1) 日 時 平成20年3月23日(日) 午後2時
(2) 会 場 京都国際マンガミュージアム
京都市中京区烏丸通御池上る(元龍池小学校)

2 応募総数 476点(応募者402名)

3 入賞作品 別紙のとおり(18点)

4 審査員 牧野 圭一(漫画家・京都精華大学マンガ学部長)
(敬称略) 大久保 昇(財団法人日本漢字能力検定協会理事長)
安田 三江子(花園大学社会福祉学部准教授)
山岸 吉和(文化市民局長)
藤田 裕之(教育委員会生涯学習部長)

5 募集期間 平成19年7月3日から平成19年11月20日まで

6 その他

入選作品は、今後、作品集に掲載する他、本市発行の印刷物等に活用していく予定です。
また、京都国際マンガミュージアムに展示します（期間：平成20年3月14日～平成20年4月6日）。

7 問合せ先

京都市文化市民局市民生活部人権文化推進課 TEL075-222-3381

「四字熟語人権マンガ」入選作品一覧（18点）

賞（点数）	副賞	タイトル (四字熟語)	氏名（敬称略）	年齢	住所
京都市長賞（1点）	賞状・ 5万円	いきとうごう 意気投合	ひろせ みか 広瀬 美香	18	埼玉県川越市
京都市教育長賞（1点）	賞状・ 3万円	いっちだんけつ 一致団結	ほしの りか 星野 利佳	42	横浜市青葉区
日本漢字能力検定協会賞（1点）	賞状・ 3万円	しんしょうぼうだい 針小棒大	じ どうり 池 斗璃	24	東京都新宿区
優秀賞（5点・順不同）	賞状・ 1万円	こじんじょうほう 個人情報	きのした よしたけ 木下 佳威	38	奈良県大和高田市
優秀賞（5点・順不同）	賞状・ 1万円	じゅうにんといろ 十人十色	すぎもと なな 杉本 奈々	19	東京都三鷹市
優秀賞（5点・順不同）	賞状・ 1万円	へんげんせきご 片言隻語	うちすがわ みほ 内須川 みほ	19	神奈川県茅ヶ崎市
優秀賞（5点・順不同）	賞状・ 1万円	いちごいちえ 一期一会	こまつ しほ 小松 志輔	19	千葉県美浜区
優秀賞（5点・順不同）	賞状・ 1万円	しゅかくてんとう 主客転倒	そ ぞよん 徐 洙迎	24	東京都新宿区

佳作（10点・順不同）	賞状	ときよじせつ 時世時節	はなだ まもる 花田 衛	68	福岡市中央区
佳作（10点・順不同）	賞状	こりつゆうえん 孤立有援	あいす けんぞう 愛須 健三	58	京都市右京区
佳作（10点・順不同）	賞状	あんしゃほりん 安車蒲輪	なかにし しんじ 中西 伸治	67	滋賀県野洲市
佳作（10点・順不同）	賞状	せんさばんべつ 千差万別	くすだ えなみ 楠田 永和望	13	京都市山科区
佳作（10点・順不同）	賞状	こうがんむち 厚顔無恥	ちゃん むす 張 武洙	47	ソウル市松坡区
佳作（10点・順不同）	賞状	わがんあいご 和顔愛語	かせ ゆうき 加瀬 友希	19	東京都江東区
佳作（10点・順不同）	賞状	せいとうぼうえい 正当防衛	たぐち しょうこ 田口 祥子	28	東京都練馬区
佳作（10点・順不同）	賞状	いきゆうどうえん 異吸同煙	つじ せいいち 辻 誠一	64	京都市下京区
佳作（10点・順不同）	賞状	よういしゅうとう 用意周到	せき としお 関 としお	62	東京都板橋区
佳作（10点・順不同）	賞状	わ き あいあい 和氣藹藹	かつまだ こういち 勝間田 晃一	59	山口県下松市

○京都市長賞（1点）



「意気投合（いきとうごう）」意味 たがいの気持ちや考えなどがぴったりと合うこと。

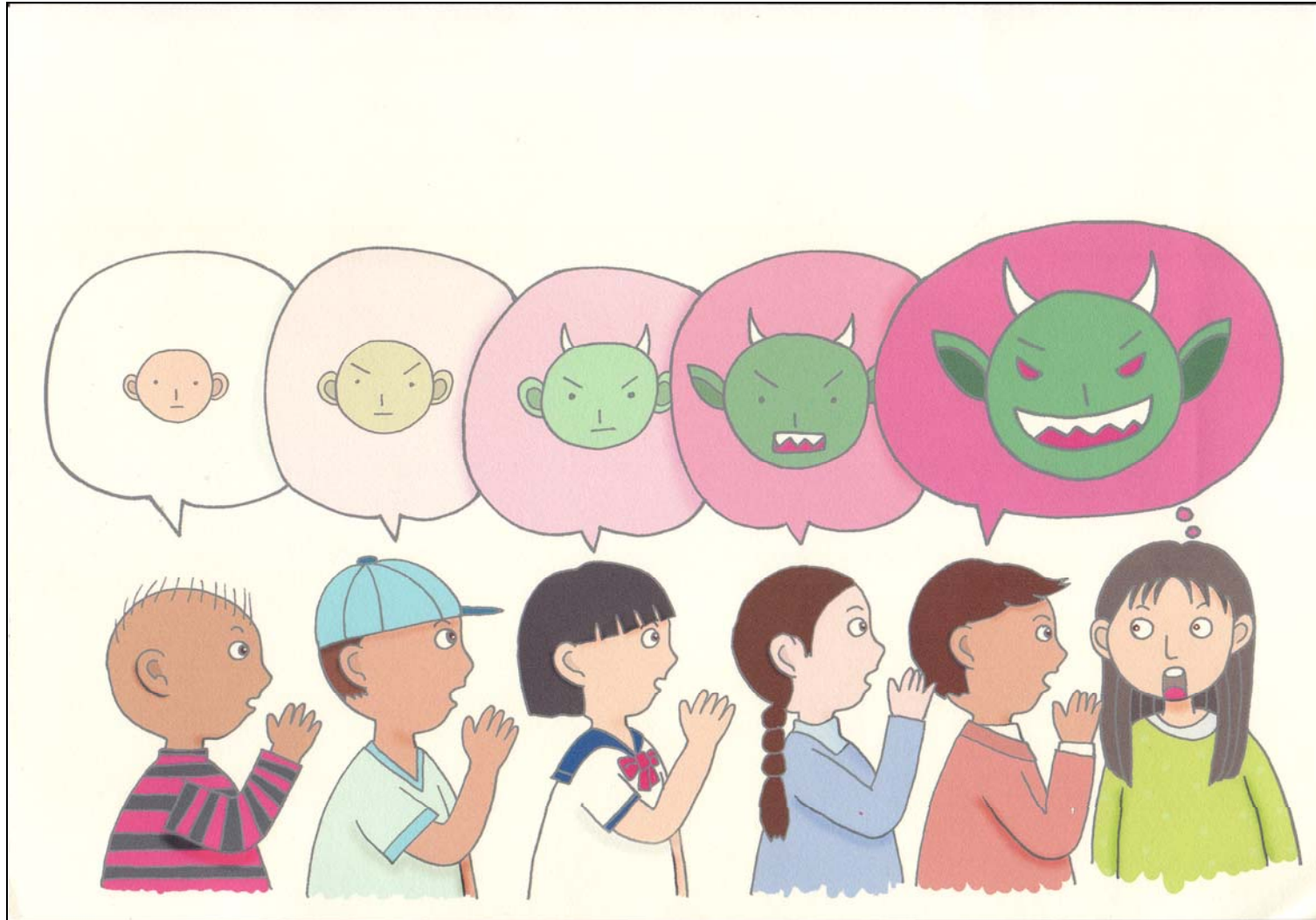
ひろせ みかさん（埼玉県川越市）「いろんな種族でも仲良くなれるんだ！！」



「一致団結（いっちだんけつ）」

星野 利佳さん（横浜市青葉区）「ひとも炊き込みごはんと同じ。バラエティ豊かないろいろな人がいるからこそ、味や力がでる。」

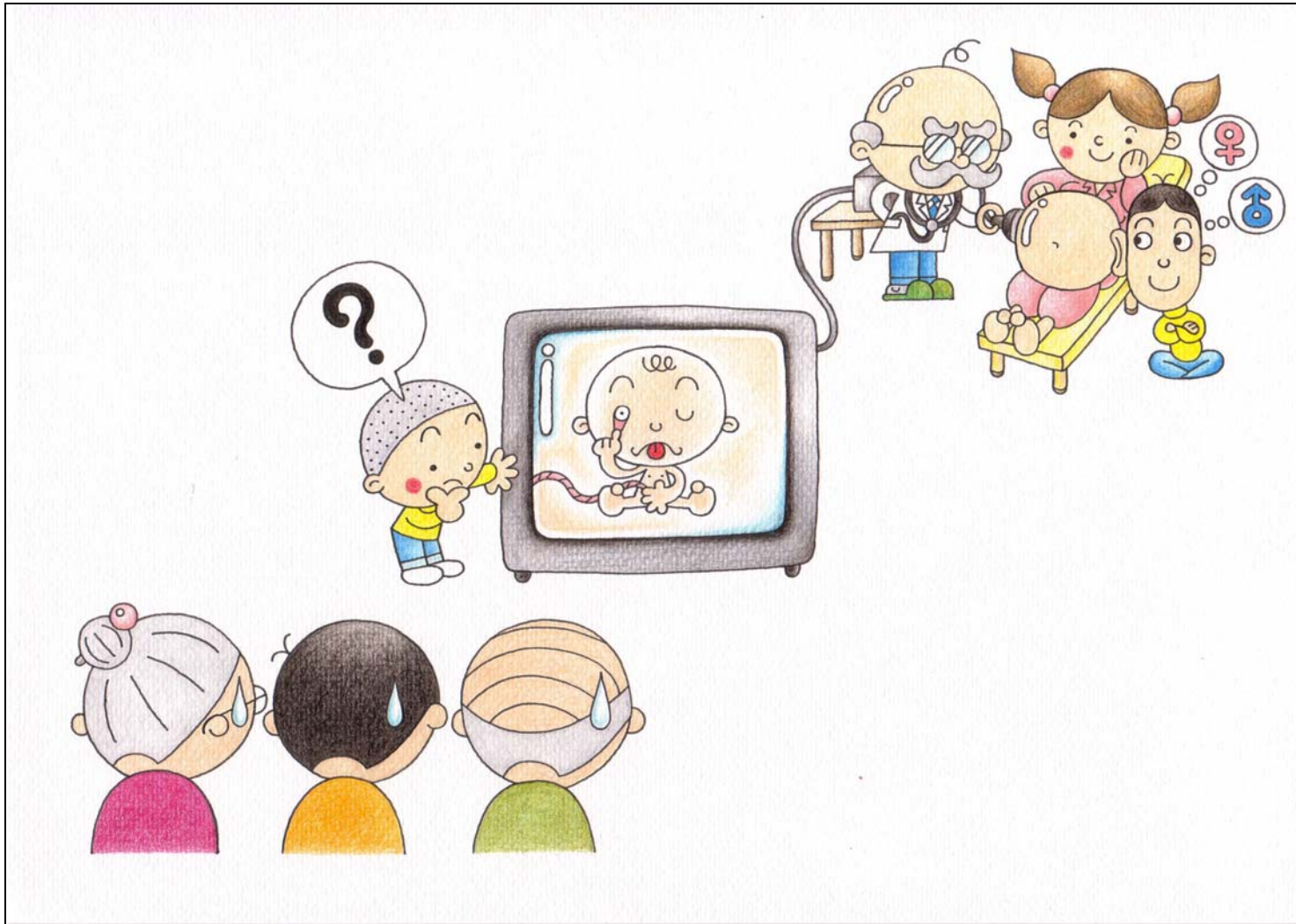
○日本漢字能力検定協会賞（1点）



「針小棒大（しんしょうぼうだい）」**意味**物事を実際より大げさにいう。針ほどの小さいことを棒ほどに大きく表現すること。

池 斗璃さん（東京都新宿区）「今の時代は真実よりも噂が先に流れてしまって人を傷付けたりすることが多い。それは小さなことをおおげさに言いふらす人間の悪い癖のせいだと思う。」

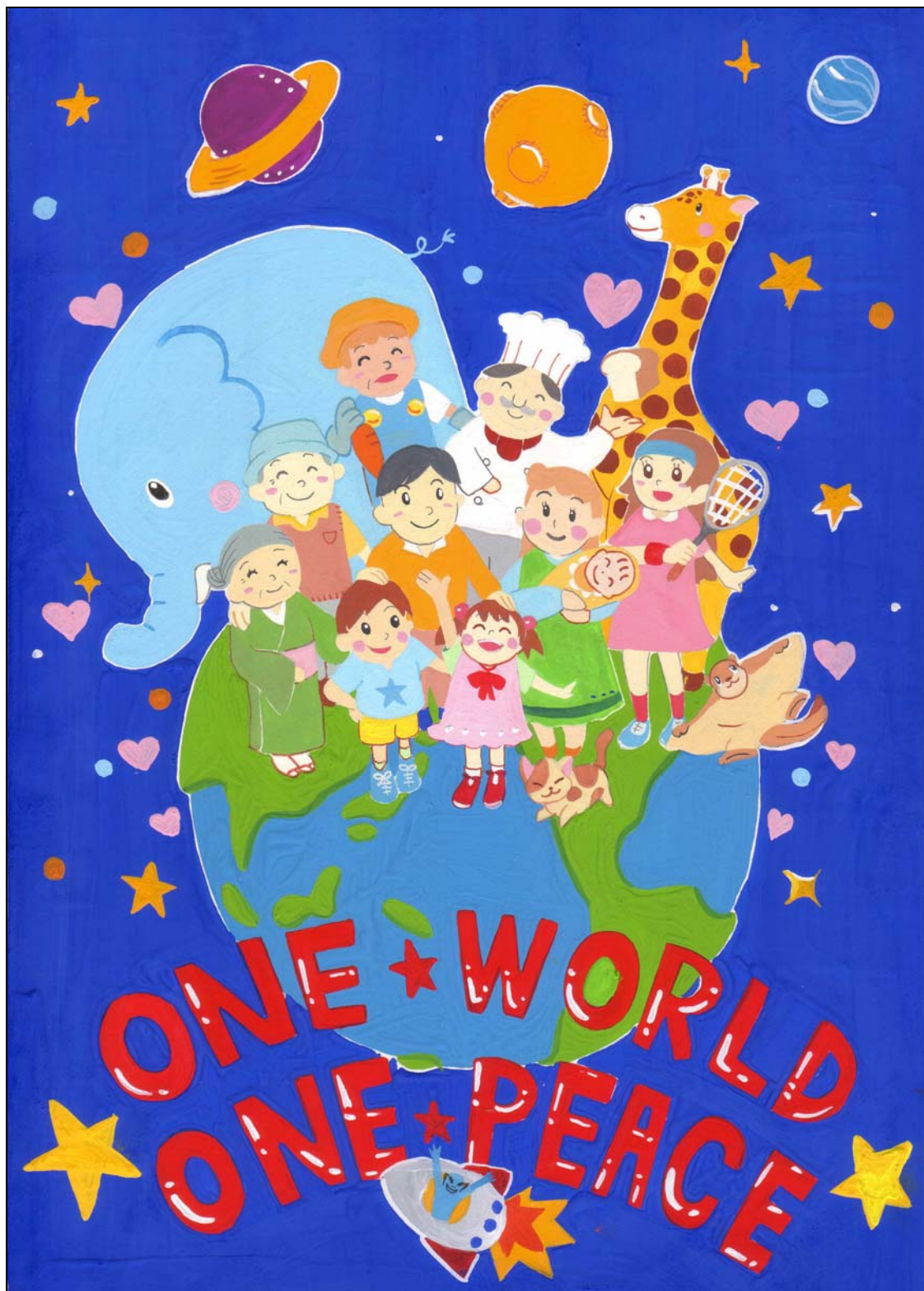
○優秀賞（5点）



「個人情報（こじんじょうほう）」

きのした よしたけ
木下 佳威さん（奈良県大和高田市）「胎児とはいえ、立派な『一人の命』です。やっぱり『人権』を尊重してあげたい。いろいろな理由で、いろいろなことを知りたいのですが、その結果が悲しいものにならないように願います。」

○優秀賞（5点）



「十人十色（じゅうにんといろ）」**意味**人の好みや考え方,性格などはそれぞれ違うということ。
杉本 奈々さん（東京都三鷹市）「十人十色と“one world・one peace”をテーマに、十人それぞれ違う人達が平和を作り合う様子をイメージして描きました。」

○優秀賞（5点）



「片言隻語（へんげんせきご）」意味あじわわずかな言葉。ほんの一言ふた言。

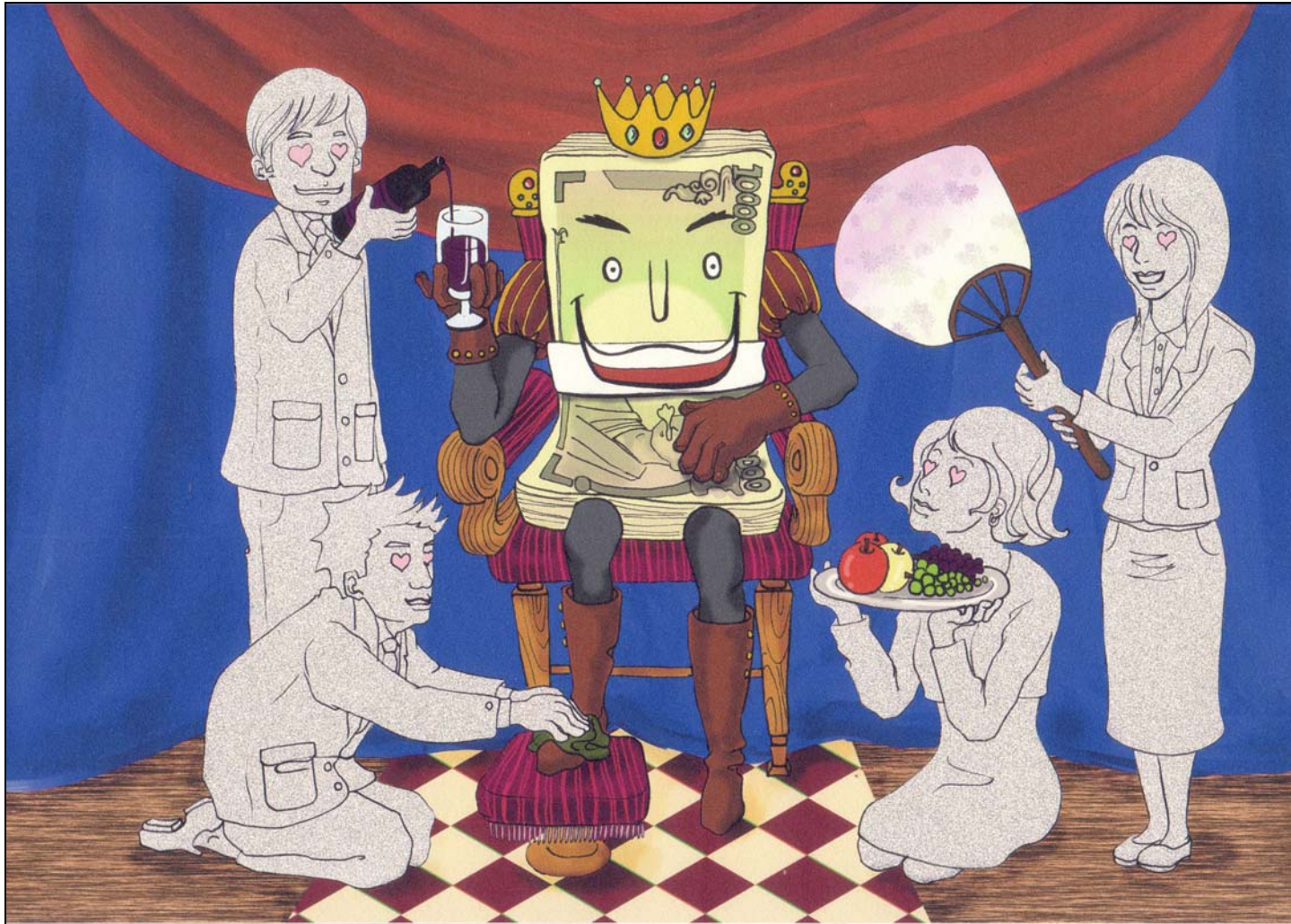
うちすがわ内須川 みほさん（神奈川県茅ヶ崎市）「普段、私達がよく使っている言葉で人は簡単に傷つくということを、言葉を石に見立てて表現しました。」

○優秀賞（5点）



「一期一会（いちごいちえ）」意味生涯に一度だけ会うこと。また、生涯に一度限りであること。
小松 志輔さん（千葉市美浜区）「一生に一度きりの出会いのことで、人との出会いは大切に。」

○優秀賞（5点）



「主客転倒（しゅかく（きやく）てんとう）」意味物事の順序・立場・重要度などが逆転すること。

徐 洪迎さん（東京都新宿区）「金は人の便利のために作られましたけど、いつの間にか人達は金銭の奴隷になってしまって人権よりも金を優先的に考えるようになりました。」

○佳作（10点）



「時世時節（ときよじせつ）」意味 その時その時の移り変わり。その時その時のめぐりあわせ。

はなだ まもろ
花田 衛さん（福岡市中央区）「私もそろそろ老人クラブへお仲間入り。暗いニュースばかりの昨今ですが終戦後に比べたら幸せかな・・・。」

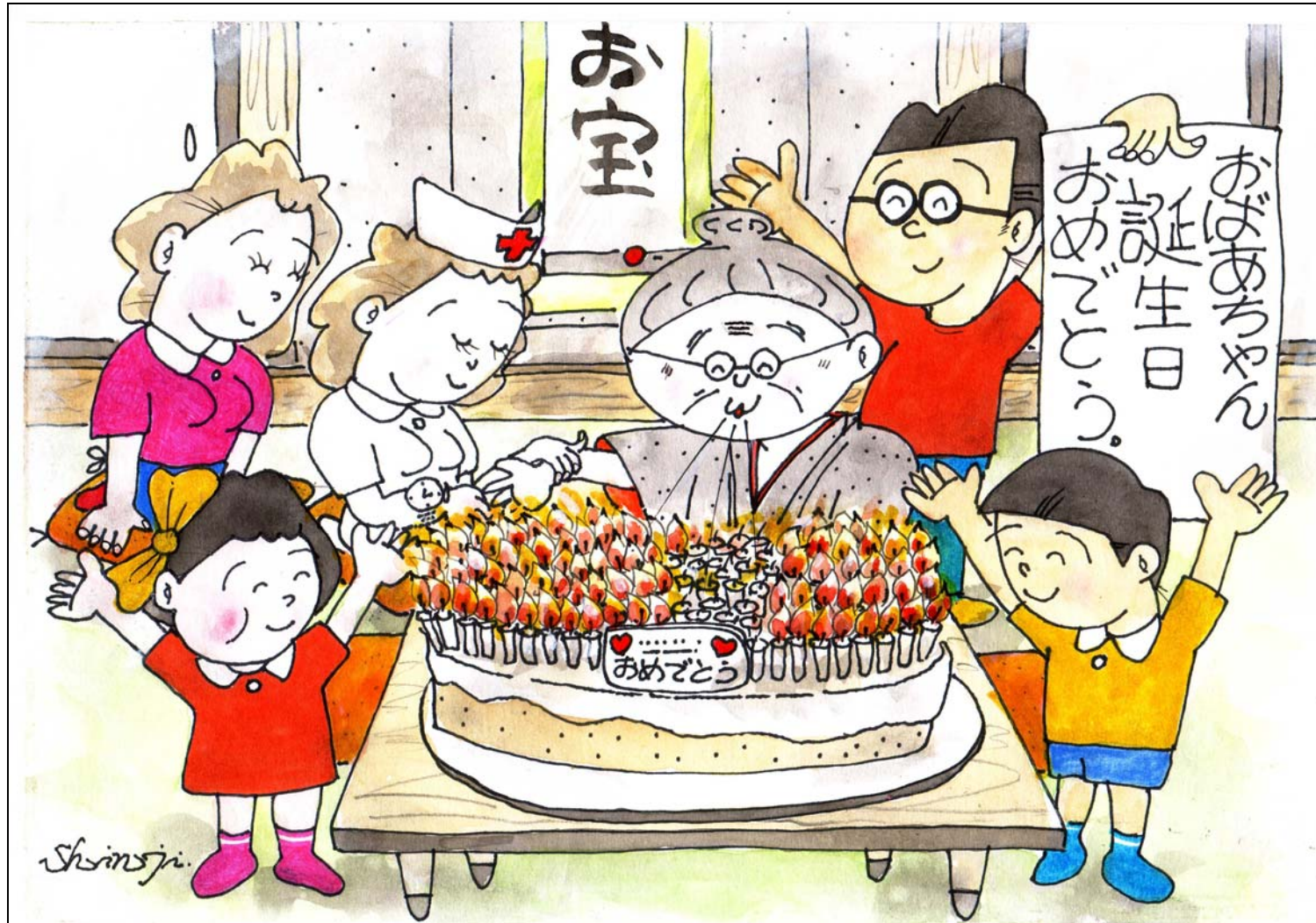
○佳作（10点）



「孤立有援（こりつゆうえん）」

あいす けんぞう
愛須 建三さん（京都市右京区）「いじめに苦しんでいる君。味方はすぐ近くに。」

○佳作 (10点)



「安車蒲輪 (あんしゃほりん)」意味老人をいたわり手厚く遇するたとえ。

中西 伸治さん (滋賀県野洲市) 「誕生日の大切なセレモニー・・・お年寄りには嬉しくちょっぴり大変。看護師さんが健康管理、ゆっくり、ゆっくり消して・・・お年寄りをいたわり、大切に作る幸せ家族・・・」

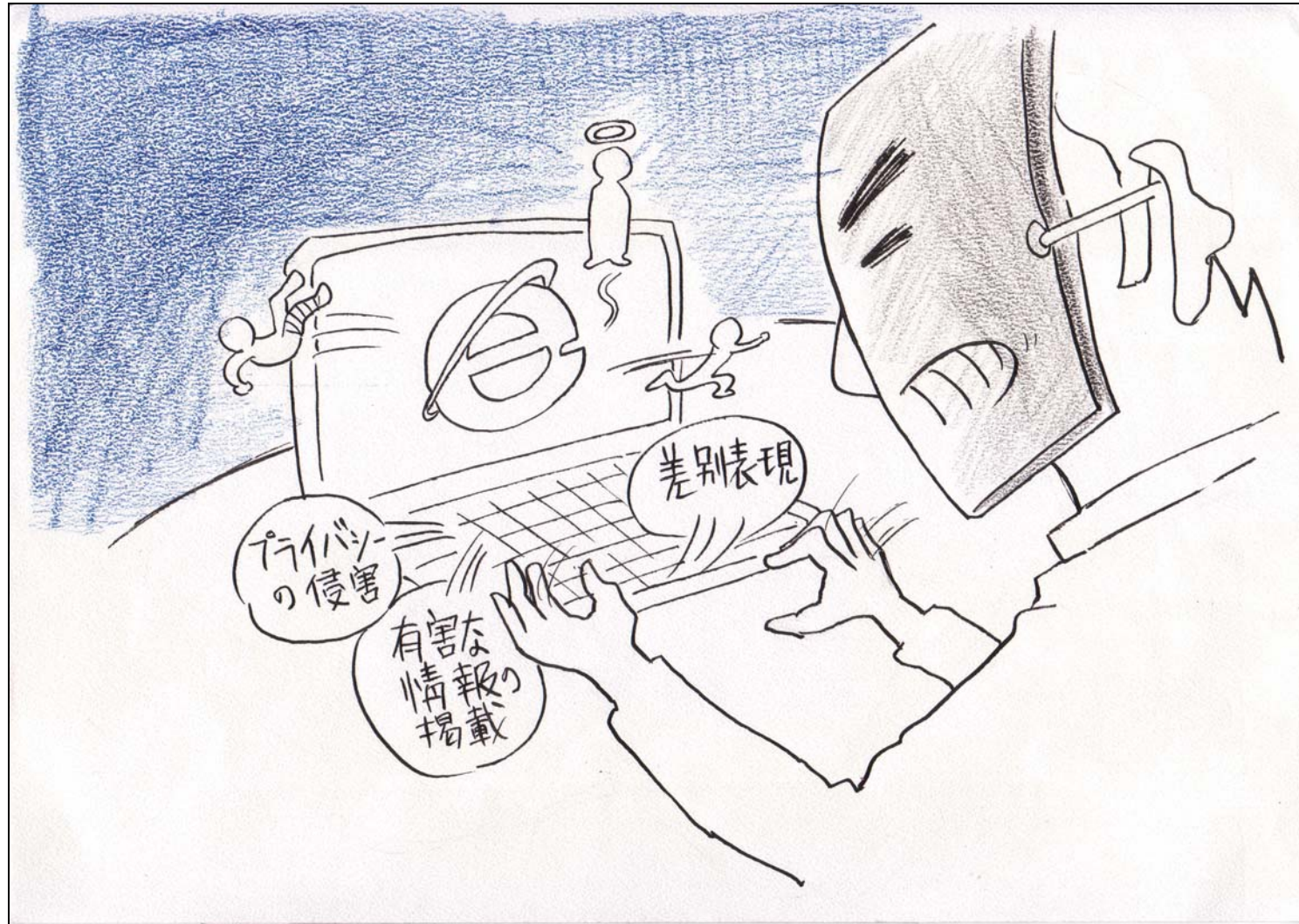
○佳作（10点）



「千差万別（せんさばんべつ）」意味さまざまな種類や違いがあること。

楠田 永和望さん（京都市山科区）「このごろ、自分とにてないから、性格があわないから、という理由で、いじめがふえています。なので、いじめが、すこしでもへるように、みんなちがう、同じじゃない、人には人の個性、性格があるということをわかってもらうため、この千差万別にしました。」

○佳作 (10点)



「厚顔無恥 (こうがんむち)」**意味**あつかましく、恥知らずでずうずうしいこと。つらの皮の厚いこと。

張 武洙^{ちゃんむす}さん「インターネットを利用した人権侵害が急増 (京都市人権情報誌「あい・ゆー-KYOTO vol. 25 特集)」

○佳作（10点）



「和顔愛語（わがんあいご）」意味なごやかで親しみやすい態度のこと。

加瀬 友希さん（東京都江東区）「一人一人の笑顔が周りに広がってみんな笑顔になるといいと思います。」

○佳作 (10点)



「正当防衛 (せいとうぼうえい)」

たぐち しょうこ
田口 祥子さん (東京都練馬区) 「もはや、自衛の時代です。」

○佳作（10点）



「異吸同煙（いしゅうどうえん）」

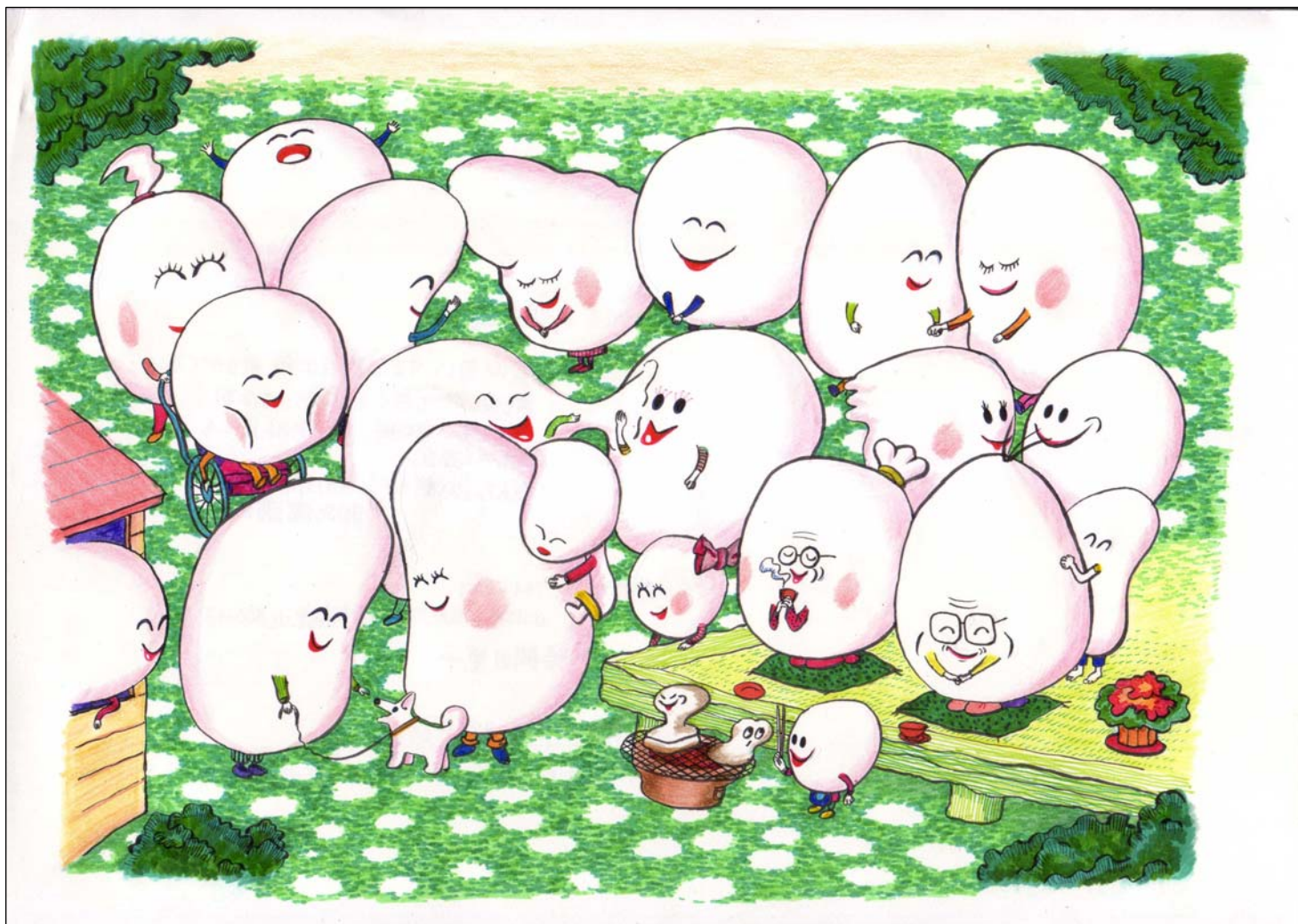
辻 誠一さん（京都市下京区）「公道での喫煙者のマナーの悪さ。自分だけ良ければはやめたいですね！！」

○佳作（10点）



「用意周到（よういしゅうとう）」意味心づかいがゆきとどいて、準備に手ぬかりのないさま。
関 としおさん（東京都板橋区）『笑顔』になれば自動的にシャッターが切れるデジカメが売り出されたが、セクハラに対して『怒り顔』でシャッターが切れば大変ベンリ。」

○ 佳作 (10点)



「和気藹藹 (わきあいあい)」**意味**なごやかな気分が満ちあふれているさま。

かつまだ こういち
勝間田 晃一さん (山口県下松市) 「曇りのない、中まで真っ白な餅、柔らかくして角も尖んがりも無く、どんな形にもなるし、何にでもくっつく餅。大きさ形は違っても中もみんな白。そんな白い餅のように分け隔てなく和気藹藹と。」