

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
1	北	北区制60周年記念文化フェスティバル「北区民ふれあい発表会」	地域力推進室	北区の地域文化の振興と育成を図り、子どもから大人まで世代を超えた区民の光陵を深めるため、多くの区民・学生が舞台を発表する。
2	北	社家町の文化や歴史を学び・歴史を知る社家巡り	京の社家を学ぶ会	伝統芸能家によるワークショップの開催や社家住宅巡り等を行い、地域が保有する文化資産を広く知ってもらえる機会とし、北区の魅力を高める。
3	上京	上京・町の魅力「語り部いろは塾」	NPO・京ものづくり塾和らいふ	上京区の魅力あふれる歴史・文化を貴重な資源・財産として内外に発信するために、語り部を養成する講座(歴史、伝統地場産業の将来、語り部まち歩き)を開催する。
4	上京	みんなが見て触れて学べて活かせるSocial発電所	NPO法人芸術生活研究所hanare	太陽光パネルを使った小さなおひさま発電所を実際に組み立て、子どもや地域住民等が電気づくりや省エネの大切さ、災害時の有用性等について学ぶ場を提供する。
5	上京	町の顔が見える「小さなアートの図書室」	be京都エデュケーションプロジェクト	これまで実施してきた講座を通じて充実してきた寄贈図書を、自由に閲覧できる図書室として地域に一般公開し、文化活動を通じ町の顔が見える関係づくりへとつなげていく。
6	上京	ハワイアン・レイを作って、みんなでフラを踊ろう！	西陣・む～ら	地域で健康に生き生きと暮らせるよう、フラダンスで使用するレイをみんなで製作し、製作したレイをして踊るフラダンス教室を開き健康づくりにつなげるとともに参加者同士の交流をはかる。
7	上京	アートを身近に感じる文化の普及事業	AS2	京都の伝統産業等の担い手となる芸術家を発掘し、技術や感性を持つ作家の作品展を開催する。会場内でインタビューを通じてアートや作品の理解を深めつつ、誰もが参加しやすい交流の場づくりを目指す。
8	上京	上京の魅力発信事業	上京ふれあいネット運営協議会・上京区役所	上京区の地域の財産や魅力を活用し、様々な団体と連携しながら、まち歩き、アーカイブ事業等を行う。
9	上京	文化財で遊ぼう！親子文化財教室(仮称)	公財)埋蔵文化財研究所・上京区役所	地域で出土した埋蔵文化財等を活用した親子向け文化財講座を実施する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
10	上京	上京ふれあいネット「カミング」運営事業	上京ふれあいネット運営協議会・上京区役所	区民と連携して地域の魅力の再発見につながるような情報を提供するとともに、取材等を通じてできた繋がりを活用し、地域コミュニティの活性化を目指す。
11	上京	上京薪能	上京区文化振興会	歴史ある伝統文化を継承し、さらに発展させることを目的として開催。上京区内在住の能楽関係者をはじめ、古典芸能に精通した区民が能や狂言などを披露する。
12	上京	上京茶会(秋)	上京区文化振興会	区民が茶会に親しむことができる機会として、春と秋に年2回開催。春は表千家、秋は裏千家の懸釜で行う。
13	左京	鞍馬火祭の再発見と理解を深める活動	鞍馬火祭保存会	鞍馬火祭において、学生ボランティアが観衆を安全に誘導し、見どころなどを正しく伝え、祭りへの理解を深めることができるよう、学生ボランティアが着用する共通のゼッケンを作成するとともに、会場等で配布するみどころマップを学生の意見を反映して改訂する。
14	左京	「保育×介護予防」アートプログラム	おおきなかぞく+京都造形芸術大・熊倉研究室	「子どもの保育」と「中高年の介護予防」をひとつの場で一緒に実施できる、アートの手法を取り入れた独自プログラムを通じ、新住民や外国籍の住民が多い左京区において、世代や文化を超えた顔の見える関係性の構築とアートを媒介にした地域コミュニティづくりを目指す。
15	左京	和太鼓による地域の活性化と伝統文化の継承	吉田今宮太鼓	和太鼓の魅力を発信し、伝統文化を継承するため、毎月2回、和太鼓の技術向上のための研鑽を行い、祭りや地域イベントで披露するとともに、地域の小学生や大学生・留学生、老人ホームや障害者施設の方々を対象に、和太鼓の体験や指導等を実施する。
16	左京	文化を通して世代間交流事業	左京朝力フェ世代間交流グループ	絵画、音楽、遊びなどの文化活動を通して世代間交流を行い、地域に文化を根付かせる。また、児童館や他の地域文化活動との連携を図り、人のつながりをつくる。
17	左京	温故育新～文化と歴史再発見～絆輝く八瀬まちづくり	八瀬自治連合会まちづくり委員会	八瀬の文化と伝統の背後にある「自然」に焦点を当て、八瀬小学校での昔遊びや蛍鑑賞、里山探検イベント、フタバアオイの復活の取組などを行うとともに、洛北の他地域に八瀬の活動をPRして経験を共有する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
18	左京	茶の湯を用いた水車の竹中みちの文化的景観継承	水車の竹中みち実行委員会	白川の流れを活用した精麦業、染色業、白川プールなどの歴史や文化的景観の維持・継承とそれらを活用した文化・芸術活動に市民や観光客が触れる場を創出することを目的に、白川水上、沿道、民家などへの茶席の設置や精麦所の水車を再現するプロジェクトマップ、友禅流し、邦楽・謡曲等の演奏を行うイベント(2日間)を実施する。
19	左京	京都動物物語絵本の制作・出版とその朗読・普及活動	京都ノートルダム女子大学 日本語と古典文化ゼミ	京都を舞台にした古典文学作品の中から、動物が登場する物語を取り上げ、子どもたちにも読みやすい平易な文章とイラスト・挿絵を配した「京都動物物語絵本」を制作・出版し、その読み聞かせ活動を近隣の図書館や幼稚園などで行う。
20	左京	芸術的手法と世代間交流による高齢者の居場所形成	アートハウス修学院	修学院地域には、気軽に芸術・文化に親しみ、世代間交流ができる高齢者の居場所がないという課題があり、その解決を目的に、地域住民と学生が協働して高齢者や子どもとその保護者の芸術活動の場の空間をデザインし、その場において、月1～2回程度の芸術ワークショップを開催する。
21	左京	岡崎ワールドミュージックのまちづくり	食と音楽のまち岡崎実行委員会	「多様な国の食と音楽文化を楽しめるまち」の特性をいかし、ワールドミュージックを基盤とした文化交流ができる岡崎西地域の魅力を発信するため、音楽ワークショップの開発勉強会、岡崎ワールドミュージックフェスタ、地域住民向けの音楽体験ワークショップ「岡崎ワールドミュージック工房」を実施する。
22	左京	左京区の野菜ソムリエになろう！	京都府立大学食事学研究室	地域住民を対象に、左京区の農産物の魅力や食文化、京野菜の歴史などの講義と左京区産の農産物を用いた精進料理を提供する食育セミナーを京都府立大学内で開催し、区内の農作物の消費拡大と生産者の生産意欲の向上、地域農業・経済の活性化につなげる。
23	左京	左京の食文化の伝承を通じた地域活性化プロジェクト	京都大学大学院おぼんざい研究会	農村文化の継承と農民と都市住民(学生)の相互理解を進めるため、修学院農業会と連携して、農家における食のしきたり調査と報告書作成、調査に基づく食文化の伝承のための料理講習会の開催、京都大学大学祭への共同出店を行う。
24	左京	毎日が京野菜！～よく知ってよく食べよう～	京都ノートルダム女子大学生活福祉文化学部調理学ゼミ	次世代の食文化の継承を担うべき大学生に京野菜の魅力を周知し、地域住民にもその魅力を再確認する機会として、京野菜の特長やそれを使った漬物等発酵食品の機能性、地産地消のメリットをわかりやすく解説した野菜カレンダーを作成・配布するとともに、京野菜を用いた焼き菓子を販売する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
25	中京	橋弁慶町所蔵古文書 電子化プロジェクト	橋弁慶町町内会	平成25年度より町内に残る、橋弁慶山や町衆の暮らしぶりを記した古文書を判読し、翻刻データを作成。今年度はデータを元に製本化を実施する。
26	中京	先斗町の昔を振り返る ～デジタル・アーカイブス化事業～	先斗町まちづくり協議会	昨年度に引き続き、先斗町で暮らす方々にヒアリングし、「まちの記憶」のデジタル・アーカイブス化を実施。また古写真を使った小冊子を作成する。
27	中京	新京極七夕まつり2015	新京極商店街振興組合	8月1日からの「京の七夕」に合わせて、商店街内にて音楽ライブ、ライブペイントなどのイベントを開催し、街のにぎわいを創出する。
28	中京	学区でカルタを作ろう！ inたついで	上ル下ル廻ルプロジェクト	龍池学区の歴史や文化、学区内の通りの由来について学ぶワークショップやまち歩きを通して、住民が交流しながら学区独自のカルタを作成する。
29	中京	にぎわい三条みちづくり ～三条通マップ作りプロジェクト～	京都工芸繊維大学 佐々木研究室	「三条通を考えよう会」等と連携し、三条通の歴史的なつながりや文化との関わりを再確認し、勉強会の開催を通して、まち歩きマップを作成する。
30	中京	PARK exhibition + workshop	京都造形芸術大学 PARK実行委員会	区内のアートスペースにて、PARK(公園)をテーマにした展覧会及び子どもを対象にしたワークショップの開催を通して、地域住民の交流を図る。
31	東山	新作狂言「今熊野」と新作舞踊「熊野の曲舞」の 制作と公演	今熊野猿楽実行委員会	今熊野地区の歴史や文化を具現化した狂言等を制作し、これに多くの地域住民が参加・観劇し、理解や実体験をすることで地域活性化を進めることを目的に、地名の由来を表現した狂言・舞踊の制作・公演を行う。
32	東山	障害者の芸術作品のデザイン活用等二次利用 に向けた基盤づくり	特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構	障がいのある方の自立と社会参加のモデルを確立し、ノーマライゼーション社会の実現に資することを目的に、作品の撮影と保存、データベースの構築、それを基にしたグッズ開発、街なかアートの拡大、啓発事業への活用等を進める。
33	東山	第4回「わん碗ONE」展	五条坂・茶わん坂ネットワーク	やきものを通して地域の文化力を高め、広く国内外に知ってもらい、まちの活性化、繁栄に繋げることを目的に、五条坂、茶わん坂地域の京焼・清水焼関係者や学生が参加する展覧会や体験会を行う「わん碗ONE展」を開催する。
34	東山	茶わん坂で行う京焼・清水焼 親子陶芸教室	紅村Studio Arche	京焼・清水焼の産地である東山において、親子で食器を作る体験をすることで、食事や物の大切さを学んでもらうことを目的に、親子陶芸教室を開催する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
35	山科	ふれあい“やましな”区民ふれあい文化祭	ふれあいやましな実行委員会	区民の芸能活動を通じて地域文化の振興と育成を図るとともに、区民相互の交流と連帯を深めることを目的に開催する。
36	下京	本とお芝居と音楽による区民交流ワークショップ	下京本楽隊	「本」をテーマに、下京図書館を利用する幼児、親子、小中学生、高齢者など幅広い世代を対象として演劇、音楽、パントマイムなどのアーティストによる舞台芸術ワークショップを実施する。
37	下京	世界に発信！！七条通界わいの魅力づくりプロジェクト	特定非営利活動法人京都景観フォーラム	世界に誇るべき歴史・文化資源が集積し、さらに芸術大学の移転により文化創造の拠点になろうとしている七条通界わいにおいて、世界に向けて発信する地域の未来像を創出するため、文化資源を把握し地域のあり方を探る町歩きや座談会、その成果を冊子にまとめたうえでシンポジウムや町歩きツアーを開催する。
38	下京	高瀬川音楽祭2015	高瀬川開削400周年記念事務局	ひとまち交流館をはじめ菊浜グラウンド、地区近辺の社寺または銭湯、カフェ等で地域の絆を深める音楽イベントを実施する。
39	下京	平安京の雅(みやび)をコアとした京都駅北側一帯のまちづくり計画	龍谷大学門前町サークル	下京涉成小学校の児童・保護者・住民と平安京ゆかりの地をめぐるまち歩き、平成の三十六歌仙の募集、「いちろく市」での平安時代の遊びの紹介など、平安京の雅をコアとした京都駅北側一帯のまちづくりを行う。
40	下京	舞台芸術を通じた、松原通り歴史再発見！魅力発信！事業	特定非営利活動法人フリンジシアタープロジェクト	松原通の歴史をテーマとして、アーティストによる地域伝承人形劇の創作と上演、松原通の歴史お話会、町歩きイベントを開催し、地域の魅力発信に取り組む。
41	下京	第19回梅小路ふれあいコンサート	ふれあいコンサート実行委員会	梅小路公園に隣接する中学校や高等学校による吹奏楽をはじめ、小学生と保護者によるコーラスや府警音楽隊の演奏などの野外吹奏楽コンサート「梅小路ふれあいコンサート」を梅小路公園にて初秋の夕べに行う。
42	下京	門前町まちかどコンサート2015	門前町まちかどコンサート実行委員会	観光資源に相当する有形無形文化財が存在するが往来が少ない西本願寺門前町界わいで、門前町ならではの店舗等でミニコンサートを開催することなどを通じ、この地域を広く認知してもらい、地域の活性化を図る。また、新たな取組として外部地域(南山城村)とのコラボ企画も実施する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
43	下京	下京区民ふれあい事業	下京区ふれあい事業実行委員会	子供からお年寄りまでの幅広い年齢層の区民がふれあい、地域の絆を深める取組を実施するとともに、区内の魅力・伝統的資源等を体感する事業を通して下京区への関心や愛着を高める。 ①下京区ふれあいひろば、②親子ふれあいプロジェクト、③下京歴史・文化まち探訪！ ②・・・下京区に移転予定の市立芸術大学の教員や学生の指導のもと、水墨画、染色、工芸などに接してもらおうアート教室を区内の親子や小学生を対象に開催する。
44	南	異文化交流～春を呼ぶコンサートinみなみ～	南区芸術家協会	邦楽や洋楽など様々な分野で活躍する芸術家が集結して、文化発表会を開催し、区民が一流の文化芸術に触れる機会を創出します。
45	南	上鳥羽六斎ジュニア教室	上鳥羽六斎ジュニア	上鳥羽で継承されている国の重要無形民俗文化財の六斎念仏を地域の子どもたちに伝え、後継者や地域活動を担う人材の育成につなげます。
46	南	長谷川家住宅を拠点にした歴史・文化活動	一般財団法人 長谷川歴史・文化・交流の家	国の登録有形文化財の「長谷川家住宅」を拠点に、地域の歴史・文化の保全・継承を地域ぐるみで進めます。
47	南	みかんマルシェ	カフェ密柑	九条大宮付近の施設や各商店と若手アーティストが協力して、ワークショップや展覧会を開催し、地域の活性化につなげます。
48	南	南区制60周年記念事業 南区観光「AR羅城門」	南区役所	花園大学と連携して、現存しない「羅城門」「西寺」をコンピュータグラフィックで復元し、AR(拡張現実)技術を活用して携帯端末で見られるシステムを制作します。
49	右京	おうちでいろいろ音楽会	おうちでコンサート SUENOPERA	自宅を利用して、気軽に行ける音楽会等を開催し、京都市立芸術大学の学生や卒業生を支援しながら右京区で音楽を通してより多くの人に文化の大切さを考え、伝えることを目指す。
50	右京	協働して伝統と文化を楽しむまちづくりプロジェクト	特定非営利活動法人京・ものづくり塾 和らいふ	「協働して伝統と文化を楽しむまちづくり」を課題として、サンサ右京等で型染、草木染、藍染等を開催することを軸に、右京区内での参官学民の協働を進める。また、小学校や児童館への「出前講座」、「リセ・フランセド京都」での出前講座を予定している。
51	右京	古文書で地域の歴史を再発見！	特定非営利活動法人史料データ保存ネットワーク	右京区内に調査されずに数多く残っている古文書などの史料を収集し、新たな右京区の歴史を明らかにする。解明した内容について、展示会や説明会などを実施し、右京区民に情報を開示するとともに、まちづくりに活用する。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
52	西京	区民ふれあい事業	西京区民ふれあい事業実行委員会	ふれあいまつり、ふれあいウォーキング等の「西京区民ふれあい事業」を通して、区民全体のふれあいを図り、西京区の活性化を推進する。
53	伏見	みんなのうたごえカフェ	京都ピアノとうたの音楽ひろば	伏見地域で、生きづらさを抱え生活されている東日本大震災による避難民の方と、伏見地域にお住いの皆さんとが、「歌を歌う」ことを通じて、共に集い、地域コミュニティを形成することを目指す。
54	伏見	蔵ジャズフェスティバル	蔵ジャズフェスティバル	伏見は日本酒・歴史の街として認知はあるが、それ以外の魅力発信が乏しい。酒蔵でジャズ演奏を行うことで伏見を訪れる目的・きっかけ・新たな切り口を作ることで、伏見の街の活性化を図る。
55	伏見	留学生ガイド育成事業	FUSHIMI留学生サポートクラブ	伏見区に暮らす留学生に伏見の歴史・文化を学んでいただき、ボランティアガイドとして外国人観光客をもてなしてもらうことで、観光客の受け入れ環境を向上させる。
56	伏見	おやこでアートを楽しもう	i . m . a	芸術表現を通じて、子どもたちの豊かな感性や探究心、創造力を育み、家族間の交流や地域活動への参加を促進するため、子どもたちの潜在的な能力の発揮できる絵画造形教室を開催する。また、地域と連携した多世代交流の催しの開催や作品展示を行い、顔の見える関係性を築くことで、地域でこどもを見守るという意識が醸成されることを目的とする。
57	伏見	日本初、天体観望会の地「黄華堂」再発見プロジェクト	「黄華堂」再発見プロジェクト実行委員会	日本初の天体観望会が開催されたという伏見区に存在していたと考えられる「黄華堂」及びそのオーナーである橘の足跡を地域住民とともにたどり、改めてその功績の今日的意義を探り、地域の文化力を高め、史実調査にとどまることなく教育機関、商店街等も巻き込んだ新たな地域コミュニティ形成を目指す。
58	伏見	向島ニュータウン多文化交流	アジア・アフリカとびっくり映画祭実行委員会	向島ニュータウンとその周辺には在日外国人や中国帰国者が多数居住しており、向島地域の一部では、文化的背景の違いとその理解不足から地域住民間のトラブル等が引き起こされている。そういったトラブルを引き起こさないために、映画祭並びに関連ワークショップ等の文化交流事業を通じて相互理解を深める。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
59	伏見	川魚食文化の再興を通じた新しい飲食文化の提案	川魚文化再興プロジェクトチーム	伏見は、淀川水系の大河である桂川、鴨川、宇治川の三河川に囲まれた水の都である。この伏見において、川魚食文化を再生、復活、そして普及させることによって、伏見の飲食文化を広げ観光資源とするだけでなく、水と共に生きる観光文化都市としての伏見区を世界に向けて発信する。
60	伏見	五感でごはん ～親子で体験 食育プロジェクト～	五感でごはん実行委員会	深草地域は身近な場所に畑が見られるが、子供たちの多くは野菜がどのように育てられているかを知る機会は少なく、そのことが子供たちの食生活が偏ることに繋がり、生きる力を十分に付けられずにいる。この事業では、新鮮な野菜の収穫体験等を通じて子供たちが自分で食べ物を選ぶ力や生きる力を身に付けるようにする。
61	伏見	地域の人と人をつなぐだいがキャンドル	だいがキャンドルプロジェクト	醍醐地域に市民主体の新たな文化を創出し、地域のまちづくりを促進することを目的に、醍醐地域約6千人の方々を対象に、地域に対する思いや願いをキャンドルカップ(紙コップ)に記入していただき、多くの方々により作り上げたキャンドルカップにキャンドルを入れ点灯させるイベントを開催する。
62	伏見	ヨシを活用して、伏見の特産品を創ろう！	龍谷大学ODEN	伏見区はヨシの伝統産業が栄えた町であり、その伝統産業とヨシ原保全問題に注目し、伝統的なヨシ商品の発掘や新製品の開発等の活動を通じてヨシの市場価値や地域文化における意義を再評価し、その結果を社会に向けて発信する。
63	伏見	親子で見て知って楽しもう、伏見のヨシ	伏見楽舎	親子でヨシ原のツバメのねぐらを観察する会、ヨシで制作したオブジェを展示するヨシ灯り展、三栖のたいまつ作り見学会などを通して、ヨシについて知り、理解してもらうことで、伏見の自然環境、伝統文化、歴史の理解を深めることを目的とする。
64	伏見	地域の作品展 ～趣味を通じて仲間づくり～	醍醐石田団地自治会	単身高齢者世帯の多い醍醐石田団地では、住民同士のつながりが希薄になっているため、同じ趣味を持つ人同士が知り合い、交流する場を持つことにより、自治会をはじめとする地域活動への積極的な参加を促すことを目的に、地域住民の作品展(絵画、書道、写真、手芸、陶芸、彫刻、生け花、盆栽、俳句等)を開催する。
65	伏見	伏見区民史跡めぐり	伏見区文化協議会	伏見区内の身近な史跡を訪ね、地域の魅力を再発見するとともに、区民相互の交流とふれあいを深め、地域の活性化を図ることを目的に実施。
66	伏見	伏見区民文化祭・区民茶会	伏見区文化協議会	伏見区の文化・芸術の発展、向上を目指し、区民の日頃の文化活動の成果を発表する場として、また文化を通じて地域の活性化を推進し、区民相互の親睦と交流を深めるために開催。

No.	担当区	事業名	団体名	事業概要
67	伏見	伏見区民文化フェスティバル	伏見区文化協議会	区民による日頃の文化芸術活動を発表する場を提供し、区民相互の交流を通じて、地域の文化芸術活動の関心を高めることを目的に開催。
68	伏見	深草文化交流	深草ふれあい事業実行委員会	豊かな自然と歴史が息づく深草地域において、地域における文化活動をより一層推進するとともに、地域に親しみと愛着をもち、住民相互の交流とふれあいを深めることにより「深草に住み続けたい」と実感できるまちづくりを目指す。