

オープニング・プレ事業

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIII 子どものためのオペラ

日程 2015年3/26(木) 会場 京都市勧業館みやこめっせ

小学生を対象としたオペラ入門編の公演を、小澤征爾音楽塾が全国で初めて開催します。平場を舞台とし、客席と同じ目線で演奏や歌が繰り広げられ、子どもたちが間近で一体となって作品を楽しめる企画です。

高校生のためのオペラ音楽セレクション

日程 2015年10/22(木) 会場 京都コンサートホール

高校生を対象とした鑑賞教室として、オペラ初心者にも親しみやすい「カルメン」や「椿姫」等の作品から、独唱曲、合唱曲、管弦楽曲を、京都市交響楽団および新国立劇場合唱団と地元合唱団の共演でお贈ります。

市民寄席

日程 2015年4公演 会場 京都芸術センター

1957年から続いている伝統ある落語会を、ロームシアター京都のオープニング・プレ事業として開催します。上方落語の魅力を気軽に味わえる企画です。



©Shintaro Shiratori

歴史ある京都会館がオペラも上演できる「ロームシアター京都」として生まれ変わり、新たな歴史を刻んでいこうとしています。いつまでも愛されるホールを創りたいとの思いを込め、そのオープニングを飾るラインアップをまとめました。今回のリニューアルオープンを好機に、皆さまとの絆をより深いものとし、子どもたちに親しまれる劇場として、京都の宝物になることを願っています。

小澤
征爾

オープニング事業

開館記念公演・記念式典

日程 2016年1月 会場 メインホール

リニューアルオープンを祝し、京都ならではの日本の伝統芸能による舞台開き公演と京都市交響楽団による記念演奏会、記念式典を開催し、生まれ変わった劇場を披露します。

能楽特別公演

日程 2016年1月 会場 サウスホール

京都の伝統芸能によるサウスホールの舞台開き公演です。観世流、金剛流の能と、大蔵流の狂言にて中世より連綿と受け継がれる能楽の世界をお楽しみください。

京都市交響楽団オリジナル・オペラ「フィデリオ」(セミステージ形式)

日程 2016年1月 会場 メインホール

ベートーヴェンのオペラ「フィデリオ」を、下野竜也指揮・京都市交響楽団の演奏で、京都を拠点に国内外で活動する劇団「地点」の演出家・三浦基の演出によるオリジナルバージョンで上演します。

ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー「くるみ割り人形」

日程 2016年1月 会場 メインホール

世界一流のバレエダンサーを輩出するワガノワ・バレエ・アカデミー。世界中で愛されるチャイコフスキーハンマーのひとつ「くるみ割り人形」を、京都市交響楽団との共演でお贈ります。

日本舞踊特別公演 ~輝く日本の舞と踊り~

日程 2016年1月 会場 サウスホール

長い年月を経て、様々な芸能要素を加え洗練を重ね大成された「日本舞踊」。京舞井上流五世家元井上八千代のプロデュースによる、流派を超えた京都ならではの華やかな舞台が繰り広げられます。

(公財)京都伝統伎芸振興財団創立20周年記念事業 八つの舞 みやこで舞う(仮称)

日程 2016年1月 会場 メインホール

「祇園甲部」「宮川町」「先斗町」「上七軒」「祇園東」の京都五花街の芸妓・舞妓に加え、東をどり(東京・新橋)、金沢おどり、博多をどりの芸者・芸妓衆を招請し、全国の花街の華やかなどりの競演により、京都を舞台に伝統伎芸の素晴らしさを発信します。

第40回 京都ビッグ・バンド・フェスティバル

日程 2016年1月 会場 メインホール

これまでの京都会館でも毎年行われてきた、京都市内の小学校、中学校、高等学校の選抜バンド、大学や一般の合同バンドによる吹奏楽の祭典が、再びこの地に帰ってきます。

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIV 京都公演

日程 2016年2月 会場 メインホール、京都市勧業館みやこめっせ

世界的な指揮者小澤征爾によるオペラを通じた若手音楽家の育成を目指し始まったプロジェクト。メインホールでの喜歌劇「こうもり」公演に加え、みやこめっせでは小学生対象の「子どものためのオペラ」も開催します。

2016年1月10日 Open (事業期間: 2016年1月~12月)

京都国際舞台芸術祭(KYOTO EXPERIMENT)2016 SPRING

日程 2016年3月 会場 サウスホール、ノースホール、パークプラザ、ローム・スクエア

2010年にスタートした京都発の国際舞台芸術祭を、メイン会場をロームシアター京都に移し、装いも新たに開催します。現代に新たな価値を創造する京都の実験(=EXPERIMENT)にご期待ください。

京都民謡まつり

日程 2016年4月 会場 メインホール

京都民謡民舞連合会の所属団体等とプロ歌手による、全国各地の伝統ある民謡と踊りの数々を披露します。その華やかな歌声と舞は、幅広い世代に楽しんでいただけます。

京響クロスオーバー

日程 2016年4月 会場 メインホール

創立60周年を迎える京都市交響楽団が、音楽ジャンルを超えたコラボレーションにより、シンフォニーオーケストラとは異なる「エンターテインメントオーケストラ」として始動します。

東京音大・京都芸大による吹奏楽の祭典 in KYOTO !

日程 2016年7月 会場 メインホール

その緻密なサウンドに樂界から注目を浴びる京都市立芸術大学の吹奏楽が、東の吹奏楽界の雄・東京音楽大学をゲストに迎え、広上淳一と増井信貴の指揮の下、心ひとつに音楽の歓びを謳いあげます。

第25回LIVE KIDS~アマチュアダンス&ミュージックフェスティバル 25th anniversary~

日程 2016年8月 会場 サウスホール

次世代を担う青少年らが主体となって企画・運営するイベントとして、事前選考を経たアマチュアダンサーおよびミュージシャンが参加するフェスティバルです。

ロームシアター京都セレクション(仮称)

日程 2016年9月 会場 サウスホール

京都で生まれ育ち、音楽家としての感性の源流を京都に持つ気鋭の若手ピアニスト・寒川晶子によるコンサート。C(D)音のみに特殊調律したピアノを使用した演奏を中心にお届けします。

シンフォニック・エヴァリューション(仮称)

日程 2016年9月 会場 メインホール

京都市交響楽団と第一線で活躍する人気のロック・ポップス系アーティストが共演。より多くの世代にオーケストラの魅力を知ってもらうべく、新鮮で贅沢なステージが展開します。

OKAZAKI LOOPS

日程 2016年9月 会場 ロームシアター京都全館、岡崎地域

ロームシアター京都を中心とした岡崎地域で回遊型音楽イベントが誕生します。岡崎の各施設でのライブやイベントが盛りだくさん。京都の秋を音楽とエンターテインメントで彩ります。

芸術文化 和の祭典

日程 2016年9月 会場 サウスホール

邦楽をはじめ、様々な芸術文化が一堂に会する華麗な舞台。京都に受け継がれる「和」の文化をお楽しみください。

ワグナー・ゲルギエフ 芸術総監督・指揮 マリンスキー・オペラ「エフゲニー・オネーギン」

日程 2016年10月 会場 メインホール

ロシアの世界的なオペラハウス「マリン斯基劇場」の京都初公演。同劇場の総裁でもある巨匠ゲルギエフが歴選した自信作、チャイコフスキイ作曲「エフゲニー・オネーギン」を最新演出でお贈ります。

新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室 関西公演

日程 2016年10月 会場 メインホール

モーツアルトの人気オペラ「フィガロの結婚」を、広上淳一指揮・京都市交響楽団の演奏により、高校生に一般的なオペラ公演と同じスタイルで提供し、オペラの素晴らしさと楽しみ方を知ってもらう、新たな教育プログラムです。

京都国際舞台芸術祭(KYOTO EXPERIMENT)2016 AUTUMN

日程 2016年10~11月 会場 サウスホール、ノースホール、パークプラザ、ローム・スクエア

国際水準の先駆的な表現から世代を超えた表現まで、質量ともに充実させ、新しい「京都国際舞台芸術祭」の姿を国内外に鮮明にアピールすることで、世界の舞台芸術ネットワークの拠点を目指します。

秋の合同バレエ祭(仮称)「白鳥の湖」全幕公演

日程 2016年11月 会場 メインホール

公募オーディションで選ばれたダンサーと、全京都洋舞協議会所属のダンサー、そして京都市交響楽団が共演し、チャイコフスキーハンマーのひとつ「白鳥の湖」全幕を上演します。

五感で感じる和の文化事業

日程 2016年11月 会場 サウスホール

これまで伝統芸能に馴染みがなかった方でも楽しめるような能、狂言、邦舞、邦楽等、京都と深い関わりのある伝統芸能の魅力を体感し、再発見する舞台公演を開催します。

市民寄席

日程 2016年11月 会場 サウスホール

京都会館の恒例催事として長年愛され、今なお人気の「市民寄席」が、いよいよロームシアター京都に帰ってきます。幅広い世代に笑いを届ける上方落語の生の迫力をご体験ください。