

(1) 8月を中心に開催する事業について

開催日	時間	催し名	内容	出品者／出演者等	会場	料金	定員
8月11日 (月)	16:00	トラディショナル・シアター・トレーニング2008発表会	外国人と日本人が参加した能、狂言、日本舞踊の集中ワークショップの成果発表公演	出演者：トラディショナル・シアター・トレーニング2008参加者20名	大江能楽堂	無料	定員：400名
8月28日 (木)	19:00	源氏の恋模謡	能の素謡の芸術的魅力をお届けする企画。平成20年度は「源氏物語」にスポットを当てる。	演目：野宮（ののみや） 出演者：シテ／河村晴道 ワキ／吉浪壽晃 地謡／味方團、 田茂井廣道	大広間	前売1,000円 当日1,500円	定員：100名

(2) 明倫ワークショップ（制作室使用者が講師を務めるワークショップ）*いずれも電話・FAX・E-Mailで事前申込（先着順）。無料。

開催日	時間	催し名	内容	出品者／出演者等	会場	定員ほか
8月7日（木）、 18日（月）—20日（水）	いずれも 18:30～ 21:30	飯田茂美と e-dance わくわくショップ	元気になるダンスや愉快地に暮らせるダンスを体験するワークショップ	講師：飯田茂実	8月7日 フリースペース、 18日—20日 講堂	対象：2日とも参加できる方
8月9日（土）	13:00～ 16:00	脚本講座—二人芝居 で恋しよう	恋人同士のやりとりをあらわした脚本を使って演技するワークショップ	講師：演劇ユニット 昼ノ月	制作室3	定員：30名
8月20日（水）	10:30～ 12:30	空想スケッチ	パントマイムで遊びながら感じた物事を絵に描くワークショップ	講師：パーカーズ	制作室6	定員：10名
8月23日（土）	13:30～ 15:30	水墨で扇面に源氏絵 を描く	水墨画についてのレクチャー後に実技体験を行うワークショップ	講師：畠中光享	制作室4	定員：15名
8月25日（月）	19:00～ 21:00	パントマイムで“見つめる”	見つめることをテーマにしたパントマイムのワークショップ	講師：パーカーズ	制作室10	定員：15名
8月30日（土）	14:00～ 17:00	一日入部っ！ユニ美 演劇部	台本を使ってお芝居の稽古をするワークショップ	講師：ユニット美人	制作室6	定員：20名
8月30日（土）	14:00～ 16:30	Mimicry—ワークショ ップ春信見立鳥類図 譜	浮世絵の美人画を使ってオリジナルの蝶を作るワークショップ	講師：菅原布寿史	制作室1	定員：25名 持ち物：ハサミ又はカッターナイフ

