

### 次期京都文化芸術都市創生計画について

#### 計画の達成状況

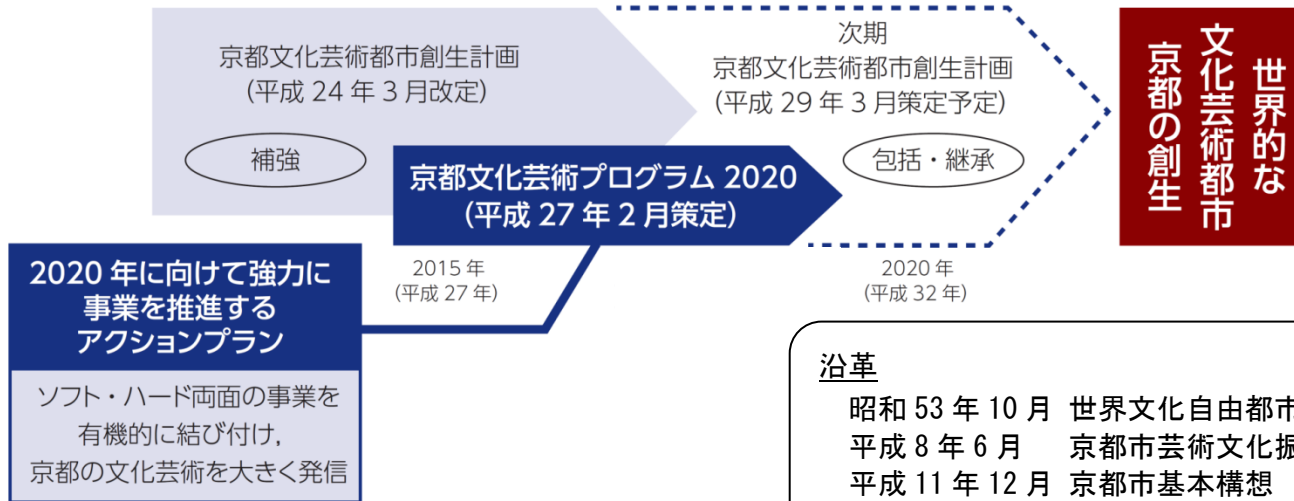
重要施策を含む 74 施策中 73 施策  
(99%) を実施

#### 重要施策群

- ① 継承と創造に関する人材の育成等
- ② 創造環境の整備
- ③ 文化芸術と社会の出会いの促進

#### 目指す文化芸術都市の姿（京都市基本計画）

- ① 文化芸術に関わる活動が盛んなまち
- ② 日常生活シーンの中に文化芸術が溶け込んでいるまち
- ③ 文化芸術によって社会全体が活気付いているまち
- ④ 文化財が社会全体で守られ、地域の活性化にもつながっているまち



2020 年に向けて強力に  
事業を推進する  
アクションプラン

ソフト・ハード両面の事業を  
有機的に結び付け、  
京都の文化芸術を大きく発信

#### 沿革

- 昭和 53 年 10 月 世界文化自由都市宣言
- 平成 8 年 6 月 京都市芸術文化振興計画
- 平成 11 年 12 月 京都市基本構想
- 平成 13 年 1 月 京都市基本計画（1 期）
- 平成 18 年 4 月 京都文化芸術都市創生条例
- 平成 19 年 3 月 京都文化芸術都市創生計画
- 平成 22 年 12 月 京都市基本計画（2 期）
- 平成 24 年 3 月 京都市文化芸術都市創生計画改定

※京都文化芸術プログラム 2020 は、現在の計画を補強するものとして位置付けており、次期創生計画へと包括・継承します。